

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00628313

ESC - Ente schedatore R03

ECP - Ente competente S27

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione scultura

OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia MI

PVCC - Comune	Milano
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	casa
LDCQ - Qualificazione	privata
LDCN - Denominazione	Villa Necchi Campiglio
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via Mozart, 12
LDCM - Denominazione raccolta	Villa Necchi Campiglio
LDCS - Specifiche	Piano seminterrato, nella vetrina, quarta fila
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	C 102
INVD - Data	2004
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Lombardia
PRVP - Provincia	MI
PRVC - Comune	Milano
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	casa
PRCQ - Qualificazione	privata
PRCD - Denominazione	Casa De' Micheli Alighiero
PRCM - Denominazione raccolta	Collezione privata De' Micheli Alighiero
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1995
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1745
DTSV - Validita'	ca
DTSF - A	1790
DTSL - Validita'	ca
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura milanese
ATBR - Riferimento	

all'intervento	esecutore
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	porcellana modellata a rilievo/ dipinta
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	32,5
MISL - Larghezza	8,7
MIST - Validita'	ca

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Scultura a tutto tondo in porcellana dipinta raffigurante una figura femminile con la mano sinistra appoggiata al petto.
DESI - Codifica Iconclass	NR
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR
NSC - Notizie storico-critiche	Felice Clerici aprì la propria manifattura per la produzione di maiolica nel 1745, nella zona di San Vittore di proprietà dell'Ospedale Maggiore di Milano, di cui era amministratore. Le sue maioliche, con cotture a piccolo fuoco, tendevano a gareggiare con quelle lodigiane contemporanee. I motivi decorativi si ispirano dapprima alla decorazione floreale di tipo lodigiano, in seguito, secondo la moda imperante delle cineserie, interpretando con un gusto garbato e ironico tutto milanese, modelli orientali cinesi in epoca Ch'ing e delle porcellane Imari giapponesi, oppure i tipici "paesini e figure a smalto" con scene popolate da personaggi ripresi dal teatro e dalla vita popolare e cittadina del tempo. Nel 1789 la fabbrica chiude per fallimento. La piccola scultura in oggetto potrebbe appartenere alla manifattura Clerici, per confronto con altre opere a soggetto analogo. Queste figure erano modellate a stampo, ad imitazione dei celebri pezzi in porcellana prodotti in Cina dal XVII secolo e chiamati "Blanc de chine", in più decorate con fondi colorati e motivi floreali dipinti a "freddo".

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	legato
ACQN - Nome	de' Micheli Alighiero
ACQD - Data acquisizione	1995
ACQL - Luogo acquisizione	MI/ Milano
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione	

generica	proprietà privata
CDGS - Indicazione specifica	Fondo per l'Ambiente Italiano
CDGI - Indirizzo	Viale Coni Zugna, 5 - Milano
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia colore
FTAN - Codice identificativo	R03 OA-2p030-03500_01
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Collezione Alighiero Micheli
BIBD - Anno di edizione	1995
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Ausenda R.
BIBD - Anno di edizione	1996
BIBH - Sigla per citazione	NR
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Mostra della casa italiana nei secoli
MSTL - Luogo	Milano
MSTD - Data	NR
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2004
CMPN - Nome	Faraoni, Monja
FUR - Funzionario responsabile	Maderna, Valentina
FUR - Funzionario responsabile	Dina, Lucia
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	C: inventario redatto in occasione dell'odierna catalogazione Consulenza d'arte, 1995: valore della singola sculturetta L. 15.000.000 (i 7.746,85)