

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00628435

ESC - Ente schedatore R03

ECP - Ente competente S27

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Paggio con cani e scimmia e marmotta

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia MI

PVCC - Comune Milano

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia casa

LDCQ - Qualificazione privata

LDCN - Denominazione Villa Necchi Campiglio

LDCU - Denominazione spazio viabilistico Via Mozart, 12

LDCM - Denominazione raccolta Villa Necchi Campiglio

LDCS - Specifiche

Piano terra, Ingresso, parete sinistra, sopra il tavolo

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA****INVN - Numero**

C 439

INVD - Data

2006

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**INVN - Numero**

B 3

INVD - Data

2005

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**INVN - Numero**

A 3

INVD - Data

1994

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo**

sec. XVII

DTZS - Frazione di secolo

prima metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**DTSI - Da**

1600

DTSV - Validita'

ca

DTSF - A

1649

DTSL - Validita'

ca

DTM - Motivazione cronologia

analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione**

scuola italiana

**ATBR - Riferimento
all'intervento**

esecutore

**ATBM - Motivazione
dell'attribuzione**

analisi stilistica

MT - DATI TECNICI**MTC - Materia e tecnica**

olio su tela

MIS - MISURE**MISU - Unita'**

cm

MISA - Altezza

114

MISL - Larghezza

200

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di
conservazione**

buono

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni
sull'oggetto**

Cornice in legno ebanizzato e dorato con motivo ornamentale a palmette.

DESI - Codifica Iconclass

NR

DESS - Indicazioni sul soggetto	FIGURE: figura maschile. ABBIGLIAMENTO: marsina, fascia in vita, fez con la piuma. ANIMALI: cani, scimmia, marmotta. OGGETTI: pentola, cucchiaino
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	sul cartiglio
ISRI - Trascrizione	Omai la Trombadante da parte / non più muliche note non più gorge / colli Scolari miei meglio li porge / a che ha buon petto come noi la parte
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sul telaio
ISRI - Trascrizione	LG
NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto mostra una scena di genere la cui iconografia probabilmente introduce il tema dell'addomesticatore di animali. Oltre ai cani compaiono una marmotta e una scimmietta che trattiene fra le zampine uno spartito musicale, forse alludendo al mestiere del giovane di colore, quello del cantastorie.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	legato
ACQN - Nome	Necchi Campiglio Gigina e Necchi Nedda
ACQD - Data acquisizione	2001
ACQL - Luogo acquisizione	MI/ Milano
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
CDGS - Indicazione specifica	Fondo per l'Ambiente Italiano
CDGI - Indirizzo	Viale Coni Zugna 5, Milano
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia colore
FTAN - Codice identificativo	R03 OA-2p030-06323_01
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bardin Tognoli L.
BIBD - Anno di edizione	2005
BIBH - Sigla per citazione	NR

BIBN - V., pp., nn.

p. 513

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data

2006

CMPN - Nome

Faraoni, Monja

**FUR - Funzionario
responsabile**

Maderna, Valentina

**FUR - Funzionario
responsabile**

Dina, Lucia

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni

A: inventario Trinity Fine Art||B: inventario redatto dopo l'eredità della Casa pervenuta al FAI||C: inventario redatto in occasione dell'odierna catalogazione