

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00630548
ESC - Ente schedatore	R03
ECP - Ente competente	S27

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Paesaggio con animali
------------------------	-----------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	MI
PVCC - Comune	Milano

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	casa
LDCQ - Qualificazione	privata
LDCN - Denominazione	Villa Necchi Campiglio
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via Mozart, 12
LDCM - Denominazione raccolta	Villa Necchi Campiglio

LDCS - Specifiche

Piano terra, Studio, parete verso il corridoio

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA****INVN - Numero**

C 476

INVD - Data

2006

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**INVN - Numero**

B 33

INVD - Data

2005

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**INVN - Numero**

A 32

INVD - Data

1994

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo**

sec. XIX

DTZS - Frazione di secolo

seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**DTSI - Da**

1850

DTSV - Validita'

ca

DTSF - A

1882

DTSL - Validita'

ca

DTM - Motivazione cronologia

analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE****AUTR - Riferimento
all'intervento**

esecutore

**AUTM - Motivazione
dell'attribuzione**

NR (recupero pregresso)

AUTN - Nome scelto

Fasanotti Gaetano

AUTA - Dati anagrafici

1831/ 1882

AUTH - Sigla per citazione

10000346

MT - DATI TECNICI**MTC - Materia e tecnica**

olio su tela

MIS - MISURE**MISU - Unita'**

cm

MISA - Altezza

49

MISL - Larghezza

69

MIST - Validita'

ca

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di
conservazione**

buono

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Cornice in legno dorato con lavorazione a filigrana e decori floreali a rialzo agli angoli.
DESI - Codifica Iconclass	NR
DESS - Indicazioni sul soggetto	PAESAGGIO: colline, alberi, prati. FIGURE: figure maschili, figure femminili. ANIMALI: mucche. ARCHITETTURE: chiesa
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	G. Fasanotti
NSC - Notizie storico-critiche	Fasanotti fu allievo del bresciano Giovanni Renica, esordendo come pittore di soggetti storici, tra cui la "Discesa di Berengario in Italia" conservata presso l'Accademia Carrara di Bergamo. Si volse ben presto alla pittura di paesaggio, con uno studio "en plein air" della realtà. Insegnò all'Accademia di Brera come titolare della cattedra di paesaggio, svolgendo una didattica assai inconsueta per allora, in quanto conduceva gli allievi all'aperto perchè copiassero il vero, favorendo l'inflessione veristica. Fu autore di suggestive vedute milanesi e di piacevoli paesaggi, come illustra l'opera in oggetto. Numerosi suoi dipinti sono conservati presso la Galleria d'Arte moderna di Milano.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	legato
ACQN - Nome	Necchi Campiglio Gigina e Necchi Nedda
ACQD - Data acquisizione	2001
ACQL - Luogo acquisizione	MI/ Milano
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
CDGS - Indicazione specifica	Fondo per l'Ambiente Italiano
CDGI - Indirizzo	Viale Coni Zugna 5, Milano

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia colore
FTAN - Codice identificativo	R03 OA-2p030-06367_01
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Dizionario Enciclopedico
BIBD - Anno di edizione	1972-1981
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 321

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2006

CMPN - Nome

Faraoni, Monja

FUR - Funzionario responsabile

MADERNA, Valentina

FUR - Funzionario responsabile

Dina, Lucia

AN - ANNOTAZIONI**OSS - Osservazioni**

A: inventario Trinity Fine Art||B: inventario redatto dopo l'eredità della Casa pervenuta al FAI||C: inventario redatto in occasione dell'odierna catalogazione||