

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00630548
ESC - Ente schedatore	R03
ECP - Ente competente	S27

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Paesaggio con animali
------------------------	-----------------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	MI
PVCC - Comune	Milano

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	casa
LDCQ - Qualificazione	privata
LDCN - Denominazione	Villa Necchi Campiglio
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via Mozart, 12
LDCM - Denominazione raccolta	Villa Necchi Campiglio

**LDCS - Specifiche**

Piano terra, Studio, parete verso il corridoio

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA****INVN - Numero**

C 476

**INVD - Data**

2006

**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA****INVN - Numero**

B 33

**INVD - Data**

2005

**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA****INVN - Numero**

A 32

**INVD - Data**

1994

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo**

sec. XIX

**DTZS - Frazione di secolo**

seconda metà

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da**

1850

**DTSV - Validita'**

ca

**DTSF - A**

1882

**DTSL - Validita'**

ca

**DTM - Motivazione cronologia**

analisi stilistica

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTR - Riferimento all'intervento**

esecutore

**AUTM - Motivazione dell'attribuzione**

NR (recupero pregresso)

**AUTN - Nome scelto**

Fasanotti Gaetano

**AUTA - Dati anagrafici**

1831/ 1882

**AUTH - Sigla per citazione**

10000346

**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica**

olio su tela

**MIS - MISURE****MISU - Unita'**

cm

**MISA - Altezza**

49

**MISL - Larghezza**

69

**MIST - Validita'**

ca

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione**

buono

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Cornice in legno dorato con lavorazione a filigrana e decori floreali a rialzo agli angoli.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	PAESAGGIO: colline, alberi, prati. FIGURE: figure maschili, figure femminili. ANIMALI: mucche. ARCHITETTURE: chiesa
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso a sinistra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	G. Fasanotti
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Fasanotti fu allievo del bresciano Giovanni Renica, esordendo come pittore di soggetti storici, tra cui la "Discesa di Berengario in Italia" conservata presso l'Accademia Carrara di Bergamo. Si volse ben presto alla pittura di paesaggio, con uno studio "en plein air" della realtà. Insegnò all'Accademia di Brera come titolare della cattedra di paesaggio, svolgendo una didattica assai inconsueta per allora, in quanto conduceva gli allievi all'aperto perchè copiassero il vero, favorendo l'inflessione veristica. Fu autore di suggestive vedute milanesi e di piacevoli paesaggi, come illustra l'opera in oggetto. Numerosi suoi dipinti sono conservati presso la Galleria d'Arte moderna di Milano.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	legato
<b>ACQN - Nome</b>	Necchi Campiglio Gigina e Necchi Nedda
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	2001
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	MI/ Milano
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà privata
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Fondo per l'Ambiente Italiano
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Viale Coni Zugna 5, Milano

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia colore
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	R03 OA-2p030-06367_01
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Dizionario Enciclopedico
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1972-1981
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	NR
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 321

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2006

**CMPN - Nome**

Faraoni, Monja

**FUR - Funzionario responsabile**

Maderna, Valentina

**FUR - Funzionario responsabile**

Dina, Lucia

**AN - ANNOTAZIONI****OSS - Osservazioni**

A: inventario Trinity Fine Art||B: inventario redatto dopo l'eredità della Casa pervenuta al FAI||C: inventario redatto in occasione dell'odierna catalogazione||