

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00630578
ESC - Ente schedatore	R03
ECP - Ente competente	S27

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	tavolo
OGTV - Identificazione	opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	MI
PVCC - Comune	Milano

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	casa
LDCQ - Qualificazione	privata
LDCN - Denominazione	Villa Necchi Campiglio
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via Mozart, 12
LDCM - Denominazione raccolta	Villa Necchi Campiglio
LDCS - Specifiche	Piano terra, Biblioteca, parete verso il Salone, davanti al divano

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	C 506
INVD - Data	2006

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	B 72
INVD - Data	2005

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	A 72
INVD - Data	1994

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	secc. XIX/ XX
DTZS - Frazione di secolo	fine/ inizio

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1890
DTSV - Validita'	ca
DTSF - A	1910
DTSL - Validita'	ca
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	manifattura italiana
ATBR - Riferimento all'intervento	esecutore
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	legno di noce ebanizzato
MTC - Materia e tecnica	legno dipinto

MIS - MISURE

MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	40
MISN - Lunghezza	113
MIST - Validita'	ca

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione**

discreto

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Tavolino da salotto con decorazione giapponesizzante formata da gru, fiore di loto, un uccellino e bambù.

DESI - Codifica Iconclass

NR

DESS - Indicazioni sul soggetto

NR

NSC - Notizie storico-critiche

A partire dalla seconda metà dell'Ottocento si diffondono nella cultura figurativa europea l'arte e le usanze giapponesi, permettendo un rinnovamento stilistico, grazie anche al successo dei padiglioni giapponesi all'Esposizione Internazionale di Londra del 1862, di Vienna del 1873 e di Parigi nel 1878 e nel 1900.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE****ACQT - Tipo acquisizione**

legato

ACQN - Nome

Necchi Campiglio Gigina e Necchi Nedda

ACQD - Data acquisizione

2001

ACQL - Luogo acquisizione

MI/ Milano

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**CDGG - Indicazione generica**

proprietà privata

CDGS - Indicazione specifica

Fondo per l'Ambiente Italiano

CDGI - Indirizzo

Viale Coni Zugna 5, Milano

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia colore

FTAN - Codice identificativo

R03 OA-2p030-06399_01

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2006

CMPN - Nome

Faraoni, Monja

FUR - Funzionario responsabile

Maderna, Valentina

FUR - Funzionario responsabile

Dina, Lucia

AN - ANNOTAZIONI**OSS - Osservazioni**

A: inventario Trinity Fine Art||B: inventario redatto dopo l'eredità
della Casa pervenuta al FAI||C: inventario redatto in occasione
dell'odierna catalogazione||