

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00630644

ESC - Ente schedatore R03

ECP - Ente competente S27

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione pannello tessuto dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Figura femminile seduta su un ramo di pruno

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia MI

<b>PVCC - Comune</b>	Milano
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCT - Tipologia</b>	casa
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	privata
<b>LDCN - Denominazione</b>	Villa Necchi Campiglio
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	Via Mozart, 12
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Villa Necchi Campiglio
<b>LDCS - Specifiche</b>	Piano terra, Veranda, parete verso il Salone, a destra della porta d'ingresso
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	C 570
<b>INVD - Data</b>	2006
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	B 132
<b>INVD - Data</b>	2005
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	A 133
<b>INVD - Data</b>	1994
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVIII
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	prima metà
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1700
<b>DTSV - Validita'</b>	ca
<b>DTSF - A</b>	1749
<b>DTSL - Validita'</b>	ca
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	manifattura giapponese
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	esecutore
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	seta dipinta
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	166
<b>MISL - Larghezza</b>	69

MIST - Validita'	ca
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
STCC - Stato di conservazione	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Pannello in tessuto di seta con figura femminile elegantemente abbigliata e seduta su un ramo di pruno in fiore.
DESI - Codifica Iconclass	NR
DESS - Indicazioni sul soggetto	FIGURE: figura femminile. VEGETALI: pruno in fiore
NSC - Notizie storico-critiche	La stampa giapponese rientra nella produzione della scuola di Ukiyoe "immagini del mondo fluttuante dipinte a mano", movimento artistico-culturale sviluppatosi nel periodo Edo (1615-1868), incentrato sul mondo e la vita vissuta del popolo di città, precisamente il ceto borghese dedito ad attività commerciali, mercantili e artigiane. Il supporto verticale (kakemono), indicato col termine di rotolo, è tipico di questa produzione.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
ACQT - Tipo acquisizione	legato
ACQN - Nome	Necchi Campiglio Gigina e Necchi Nedda
ACQD - Data acquisizione	2001
ACQL - Luogo acquisizione	MI/ Milano
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
CDGS - Indicazione specifica	Fondo per l'Ambiente Italiano
CDGI - Indirizzo	Viale Coni Zugna 5, Milano
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia colore
FTAN - Codice identificativo	R03 OA-2p030-06465_01
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
CMPD - Data	2006
CMPN - Nome	Faraoni, Monja
FUR - Funzionario responsabile	Maderna, Valentina

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Dina, Lucia

**AN - ANNOTAZIONI**

**OSS - Osservazioni**

A: inventario Trinity Fine Art||B: inventario redatto dopo l'eredità della Casa pervenuta al FAI||C: inventario redatto in occasione dell'odierna catalogazione||