

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00596912

ESC - Ente schedatore R03

ECP - Ente competente S23

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione luogo di collocazione/localizzazione

RSET - Tipo scheda	A
RSEC - Codice bene	0301931351

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	testa di burattino
OGTV - Identificazione	insieme

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Figura maschile
-------------------------------	-----------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	MN
PVCC - Comune	San Benedetto Po

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	monastero
LDCQ - Qualificazione	benedettino
LDCN - Denominazione	Chiostro dei Secolari e di S. Simone
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Abbazia di Polirone
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Piazza Teofilo Folengo, 22
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Civico Polironiano
LDCS - Specifiche	magazzino

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	000410/64
INVD - Data	1999

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**DTZG - Secolo** sec. XIX**DTZS -
Frazione di
secolo** seconda metà**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1850**DTSV -
Validita'** post**DTSF - A** 1899**DTSL -
Validita'** ante**DTM -
Motivazione
cronologia** analisi stilistica**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD -
Denominazione** manifattura di Val Gardena**ATBR -
Riferimento
all'intervento** esecutore**ATBM -
Motivazione
dell'attribuzione** analisi stilistica**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e
tecnica** legno scolpito/ dipinto**MIS - MISURE****MISU - Unita'** cm**MISA - Altezza** 13,2**MISD -
Diametro** 7,3**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato
di
conservazione** discreto**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO -
Indicazioni
sull'oggetto** Testa adattata a marionetta con capelli e occhi dipinti, incarnato chiaro, guance rosee e labbra rosse, le orecchie sono piuttosto pronunciate. Alla sommità del capo e sotto il collo sono presenti due bottoni non funzionante.**DESI - Codifica
Iconclass** NR**DESS -
Indicazioni sul** NR

soggetto	
NSC - Notizie storico-critiche	<p>Teste prodotte artigianalmente in serie dalla prima metà dell'800 fino alla seconda guerra mondiale. Le famiglie di scultori si specializzavano nei soggetti che affluivano ad un committente che cedeva a venditori ambulanti che riempivano le gerle di queste teste e di altri manufatti in ceramica (giocattoli, stoviglie, ciotole). Si ritrovano teste in collezioni di varie parti d'Europa e in Grecia, dalla Francia ai Paesi dell'est Europa. In Italia sono presenti nelle seguenti collezioni: Museo Teatrale alla Scala, Scuola Paolo Grassi, Museo Faraggiana di Novara, il Castello dei Buvis, la Collezione Forlai del Comune di Forlì, e in numerose collezioni private, tra queste la più importante è la Collezione Mercuriali di Cesenatico. Queste teste, per la maggioranza di piccole dimensioni, tendono ad essere "vestite" e diventare burattini oppure con l'aggiunta successiva di un corpo (non per diventare marionette). Le teste prodotte in dimensioni maggiori erano utilizzate da burattinai e artisti professionisti. Le teste dopo essere state pennellate di bianco, venivano dipinte a tempera e lucidate con semilucido con l'aggiunta, successiva, di chiaro d'uovo. I soggetti relativi alle teste erano di tipo storico-culturale (Fagiolino, Sandrone, Gioppino: per l'Italia settentrionale; Guignol e Gnafro per l'Inghilterra, Kasperl per la Germania e i Paesi dell'Est Europeo), mentre le maschere (Dell'Arte (Arlecchino, Brighella, Dottore, Capitano, Pantalone, ecc.)), erano distribuite in tutta Italia.</p>

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQN - Nome	Besutti, Giancarlo
ACQD - Data acquisizione	1996

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Regione Lombardia

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia colore
FTAN - Codice identificativo	R03 OA-4p030-00066_01

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Ruberti G.
BIBD - Anno di edizione	1932
BIBH - Sigla per citazione	NR

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Val Gardena
BIBD - Anno di edizione	1967

BIBH - Sigla per citazione	NR
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Burattini Marionette
BIBD - Anno di edizione	1980
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Mazzola A.
BIBD - Anno di edizione	1998
BIBH - Sigla per citazione	NR
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2004
CMPN - Nome	Oppizzi, Tiziana
FUR - Funzionario responsabile	Melloni, Remo
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2004
RVMN - Nome	Melloni, Remo
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	<CONV302> VDST(1)=DVD <CONV302> VDSI(1)=POLI <CONV302> VDSP(1)=C