

## SCHEDA



### CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello  
ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice  
regione 03

NCTN -  
Numero  
catalogo  
generale 00596915

ESC - Ente  
schedatore R03

ECP - Ente  
competente S23

### RV - RELAZIONI

#### RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo  
relazione luogo di collocazione/localizzazione

RSET - Tipo scheda	A
RSEC - Codice bene	0301931351
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	testa di burattino
OGTV - Identificazione	insieme
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Scheletro
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	MN
PVCC - Comune	San Benedetto Po
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	monastero
LDCQ - Qualificazione	benedettino
LDCN - Denominazione	Chiostro dei Secolari e di S. Simone
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Abbazia di Polirone
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Piazza Teofilo Folengo, 22
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Civico Polironiano
LDCS - Specifiche	magazzino
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	000416/70
INVD - Data	1999
DT - CRONOLOGIA	

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	fine
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1890
DTSV - Validita'	ca
DTSF - A	1899
DTSL - Validita'	ca
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura di Val Gardena
ATBR - Riferimento all'intervento	esecutore
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno scolpito/ dipinto/ verniciato
MTC - Materia e tecnica	stucco
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	11,5
MISD - Diametro	6,7
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Teschio bianco tornito e scolpito con righe nere verticali sulla fessura della bocca e nella dipinto di rosso nella parte terminale. Fronte scavata irregolarmente . Cavità oculari dipi
DESI - Codifica Iconclass	NR

<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	<p>Teste prodotte artigianalmente in serie dalla prima metà dell'800 fino alla seconda guerra specializzavano nei soggetti che affluivano ad un committente che le acquistava.    Questi riempivano le gerle di queste teste e di altri manufatti in legno prodotti nella zona (gioca collezioni di varie parti d'Europa dall'Inghilterra alla Grecia, dalla Francia ai Paesi dell'e seguenti collezioni pubbliche: Museo Teatrale alla Scala, Scuola Paolo Grassi, Museo Fa Burattini di Parma, Collezione Forlai del Comune di Forlì, e in numerose collezioni priva Collezione Mercuriali di Cesenatico. Queste teste, per la maggioranza di piccole dimensi diventare burattini oppure con l'aggiunta successiva di un corpo (non prodotto in Val Ga prodotte in dimensioni maggiori erano utilizzate da burattinai e marionettisti professioni bianco, venivano dipinte a tempera e assumevano l'aspetto semilucido con l'aggiunta, su relativi alle teste erano anche differenziati per aree culturali (Fagiolino, Sandrone, Gioppi Gnafron    per la Francia; Punk e Judy per l'Inghilterra, Kasperl per la Germania e i Paesi d Commedia Dell'Arte ( Arlecchino, Brighella, Dottore, Capitano, Pantalone, ecc.), erano</p>

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	acquisto
<b>ACQN - Nome</b>	Besutti, Giancarlo
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1996
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Regione Lombardia

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia colore
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	R03 OA-4p030-00072_01
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Ruberti G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1932
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	NR
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Val Gardena
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1967

<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	NR
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Burattini Marionette
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1980
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	NR
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 44-46
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Mazzola A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1998
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	NR
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2004
<b>CM PN - Nome</b>	Oppizzi, Tiziana
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Melloni, Remo
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2004
<b>RVMN - Nome</b>	Melloni, Remo
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	<CONV302> VDST(1)=DVD  <CONV302> VDSI(1)=POLI  <CONV302> VDSP(1)=C