

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00597007
ESC - Ente schedatore	R03
ECP - Ente competente	S23

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	luogo di collocazione/localizzazione
-----------------------	--------------------------------------

RSET - Tipo scheda	A
RSEC - Codice bene	0301931351
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	testa di pupo
OGTV - Identificazione	insieme
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Carlo Magno (tradizione catanese)
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	MN
PVCC - Comune	San Benedetto Po
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	monastero
LDCQ - Qualificazione	benedettino
LDCN - Denominazione	Chiostro dei Secolari e di S. Simone
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Abbazia di Polirone
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Piazza Teofilo Folengo, 22
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Civico Polironiano
LDCS - Specifiche	magazzino
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	000521/175
INVD - Data	1999
DT - CRONOLOGIA	

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1850
DTSV - Validità'	post
DTSF - A	1899
DTSL - Validità'	ante
DTM - Motivazione cronologica	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	NR
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	legno scolpito/ dipinto
------------------------------------	-------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità'	cm
MISA - Altezza	17,2
MISD - Diametro	09,9

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	mediocre
--	----------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Testa scolpita e dipinta con chiazze bianche. Capelli, barba e baffi spioventi scolpiti. La scolpita con labbra chiuse presenta il colore originale rosso Integro non funzionante.
DESI - Codifica Iconclass	NR
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR
	Il repertorio del teatro dell'opera dei pupi catanesi è ispirato al ciclo carolingio, approdati storie diventarono subito patrimonio popolare e i personaggi, i pupi, eroi portatori di val-

NSC - Notizie storico-critiche	rappresentativi che venivano prolungati di serata in serata, preannunciati dal "cartello" c'è dall'immagine della scena principale e una sintetica descrizione del programma.
---------------------------------------	---

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQN - Nome	Besutti, Giancarlo
ACQD - Data acquisizione	1996
ACQL - Luogo acquisizione	MO/ Carpi/ Via Lago d'Orta, 43

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Regione Lombardia

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia colore
FTAN - Codice identificativo	R03 OA-4p030-00177_01

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Burattini Marionette
BIBD - Anno di edizione	1980
BIBH - Sigla per citazione	NR

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2004
CMPN - Nome	Oppizzi, Tiziana
FUR - Funzionario responsabile	Melloni, Remo

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data

2004

RVMN - Nome

Melloni, Remo

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni

<CONV302> VDST(1)=DVD||<CONV302> VDSI(1)=POLI||<CONV302> VDSP(1)=r