

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00067566

ESC - Ente schedatore R03

ECP - Ente competente S27

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

OGTN - Denominazione /dedicazione Mercurio (?) con doppio stemma

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 1

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Mercurio

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia SO

PVCC - Comune Sondrio

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione comunale

LDCN - Denominazione Palazzo Sassi De' Lavizzari

LDCU - Denominazione spazio viabilistico Via M. Quadrio, 27

LDCM - Denominazione raccolta Museo Valtellinese di Storia ed Arte

LDCS - Specifiche Fondo Ligari

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero N.I.L.581

INVD - Data 1984

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

<b>PRVS - Stato</b>	Italia
<b>PRVR - Regione</b>	Lombardia
<b>PRVP - Provincia</b>	SO
<b>PRVC - Comune</b>	Sondrio
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>PRCT - Tipologia</b>	casa
<b>PRCQ - Qualificazione</b>	privata
<b>PRCD - Denominazione</b>	Casa Ligari
<b>PRCM - Denominazione raccolta</b>	Studio ligariano
<b>PRD - DATA</b>	
<b>PRDU - Data uscita</b>	1935
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVIII
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	secondo quarto
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1725
<b>DTSV - Validita'</b>	post
<b>DTSF - A</b>	1775
<b>DTSL - Validita'</b>	ante
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	contesto
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Ligari Giovanni Pietro
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1686/ 1752
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	10000792
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Ligari Cesare
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1716/ 1770
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	10001220
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	olio su carta, color bruno e grigio plumbeo
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	mm
<b>MISA - Altezza</b>	280
<b>MISL - Larghezza</b>	222
<b>MISV - Varie</b>	mm. 255 x 190 la squadratura
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	

**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

**STCC - Stato di conservazione** buono

**STCS - Indicazioni specifiche** .

**RS - RESTAURI****RST - RESTAURI**

**RSTD - Data** 1981

**RSTE - Ente responsabile** SBAS MI

**RSTN - Nome operatore** Istituto Nazionale per la Grafica - Roma

**RSTR - Ente finanziatore** Comune di Sondrio

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

**DESO - Indicazioni sull'oggetto** NR

**DESI - Codifica Iconclass** NR

**DESS - Indicazioni sul soggetto** PERSONAGGI

**ISR - ISCRIZIONI**

**ISRC - Classe di appartenenza** documentaria

**ISRS - Tecnica di scrittura** a penna e inchiostro

**ISRT - Tipo di caratteri** corsivo

**ISRP - Posizione** verso

**ISRA - Autore** non identificato

**ISRI - Trascrizione** cinque doppi righe di musica (grafia antica)

**ISR - ISCRIZIONI**

**ISRC - Classe di appartenenza** documentaria

**ISRS - Tecnica di scrittura** a matita

**ISRT - Tipo di caratteri** corsivo

**ISRP - Posizione** verso, in un angolo

**ISRA - Autore** non identificato

**ISRI - Trascrizione** "15" ( o "51"?)

**NSC - Notizie storico-critiche**

Ad accreditare l'ipotesi che il personaggio sia Mercurio si possono interpretare il copricapo e lo scettro come petaso e caduceo. Si direbbe un'allegoria del commercio con bilancia e libro mastro, probabilmente dedicata ad un personaggio provvisto di nobiltà, come indica l'insegna araldica. Il piccolo abbozzo ha certo attinenza con le numerose "arme" dipinte dai Ligari.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

**ACQT - Tipo acquisizione** donazione

**ACQN - Nome** Eredi Gianoli Giuseppe

**ACQD - Data acquisizione** 1948

<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	Sondrio
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Sondrio
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Piazza Campello, 1 - Sondrio
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	R03 OA-40040-00405_01
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2000
<b>CMPN - Nome</b>	Fattorini, N.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Dell'Oca, Angela