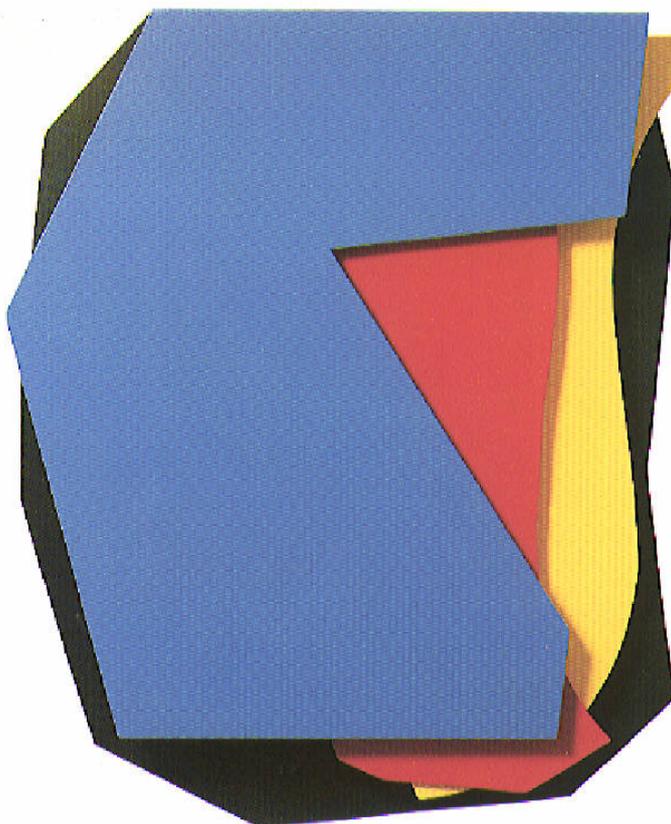


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00669046
ESC - Ente schedatore	R03
ECP - Ente competente	S27

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione      scultura cinetica

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione      Quattro tavole poligonali sovrapposte  
SGTT - Titolo      Soggettività attiva con movimento manuale. 1999 B.G.R.N.

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato      Italia  
PVCR - Regione      Lombardia  
PVCP - Provincia      VA  
PVCC - Comune      Gallarate

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia      museo

<b>LDCN - Denominazione</b>	Museo MAGA
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	Viale Milano, 21
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Museo MAGA

#### **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

##### **INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

<b>INVN - Numero</b>	920
<b>INVD - Data</b>	1999

#### **LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

**TCL - Tipo di localizzazione** luogo di provenienza

##### **PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>PRVS - Stato</b>	Italia
<b>PRVR - Regione</b>	Lombardia
<b>PRVP - Provincia</b>	MI
<b>PRVC - Comune</b>	Vimodrone

##### **PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>PRCT - Tipologia</b>	casa
<b>PRCQ - Qualificazione</b>	privata
<b>PRCD - Denominazione</b>	Studio dell'artista Gianfranco Nicolato

##### **PRD - DATA**

<b>PRDI - Data ingresso</b>	1999
<b>PRDU - Data uscita</b>	1999

#### **DT - CRONOLOGIA**

##### **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XX
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	fine

##### **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1999
<b>DTSF - A</b>	1999
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	data

#### **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

##### **AUT - AUTORE**

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Nicolato Gianfranco
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1938/
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	10001428

#### **MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	smalto ad acqua
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	alluminio
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno
<b>MIS - MISURE</b>	



<b>appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennarello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	a retro, tavola rossa in basso al centro
<b>ISRA - Autore</b>	Gianfranco Nicolato
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Gianfranco Nicolato / Vimondrone / 1999
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennarello
<b>ISRP - Posizione</b>	a retro tavola rossa al centro a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	920 / 3/4
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennarello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	a retro, tavola gialla, in basso al centro
<b>ISRA - Autore</b>	Gianfranco Nicolato
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Gianfranco Nicolato / Vimondrone / 1999
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennarello
<b>ISRP - Posizione</b>	a retro, tavola gialla al centro a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	920 / 2/ 4
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennarello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali, corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	a retro, tavola blu al centro
<b>ISRA - Autore</b>	Gianfranco Nicolato
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Gianfranco / Nicolato / Vimondrone / Mi / 1999
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennarello
<b>ISRP - Posizione</b>	a retro, tavola blu al centro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	920 / 4/4
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	Gianfranco Nicolato

<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1999
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	VA/ Gallarate/ Civica Galleria d'Arte Moderna
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Gallarate
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Via Giuseppe Verdi, 2 - 21013 Gallarate VA
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia colore
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	R03 OA-A0010-00055_01
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	inventario del museo
<b>FNTA - Autore</b>	Zanella S.
<b>FNTD - Data</b>	1999
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	fol. 92
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Inventario dei beni mobili di uso pubblico
<b>FNTS - Posizione</b>	NR
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Zanella E./ Canali A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1999
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	NR
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 56, 99 n. 39
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	f. 39
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	Da Madi a Madi (1946-1999)
<b>MSTL - Luogo</b>	Gallarate, , 1999
<b>MSTD - Data</b>	NR
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2001
<b>CMPN - Nome</b>	Zanella, Emma
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Zanella, Emma
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	

<b>AGGD - Data</b>	2003
<b>AGGN - Nome</b>	Formenti, Giulia
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2009
<b>AGGN - Nome</b>	Carrù, Laura
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	<p>***  Data 21/08/2002: SCHEDA DA VERIFICARE  RECUPERO ISIS: Conversione "Dipinti" da DIP2/ISIS a OA/ICCD  ***  &lt;015,A.T. C.&gt; Gianfranco Nicolato  &lt;030,COMPILATORI,r,ruolo&gt;&lt;rip.n.1&gt; SCNOIM  &lt;330,CORNICE,d,descrizione&gt; xxx   Ogni elemento dell'opera è firmato e contrassegnato dall'artista con certificato sul retro.  A retro sulle tavole nera, gialla, rossa è incollato il certificato di autenticità dell'opera: "Certificato di autenticità dell'opera / con il presente certificato dichiaro che quest'opera è stata da me / eseguita in data giugno 1999 / materiali impiegati: multistrati smalto ad / acqua alluminio / Misure 75x90x8 / titolo dell'opera: Soggettività attiva con / movimento manuale 1999 B.G.R.N. / variante 1999 / firma autentica dell'autore / Gianfranco Nicolato 1999 / Gianfranco / Nicolato / Studio via Fiume 10 / 20090 Vimondrone (Mi) Italy / fax. tel. 02/ 2501702 - 2501887</p>