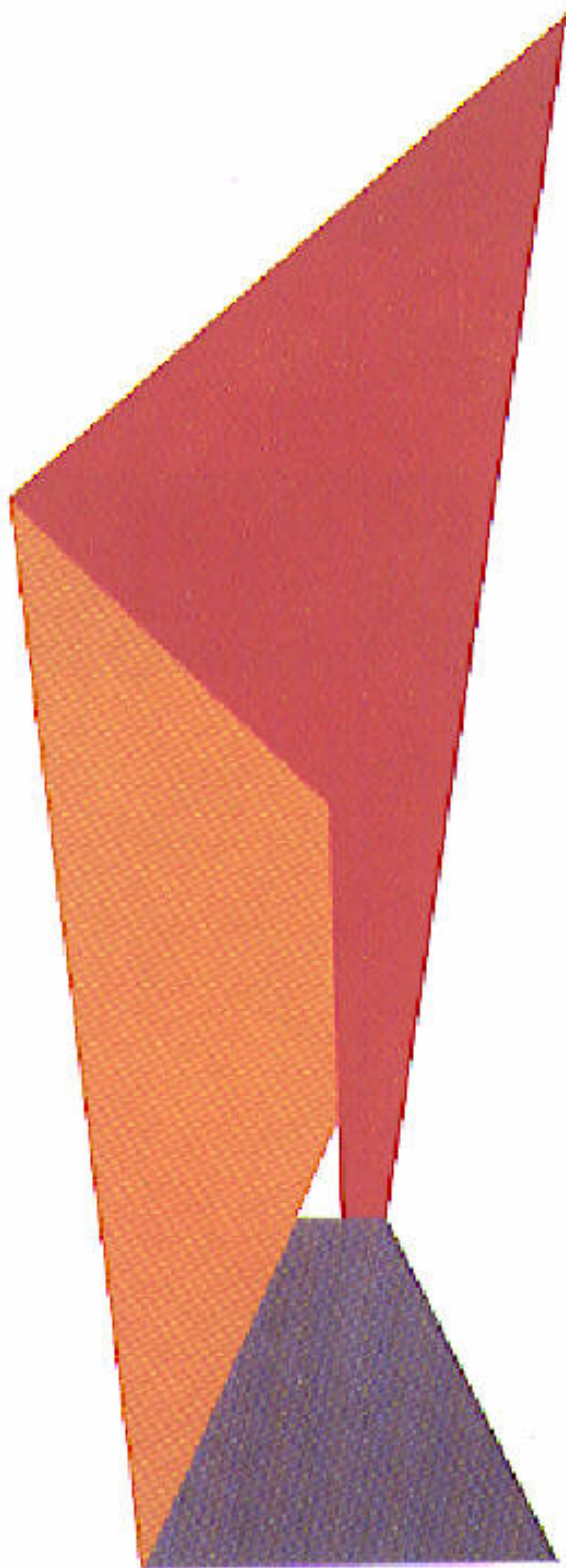


# SCHEDA



191

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo

generale	00669130
ESC - Ente schedatore	R03
ECP - Ente competente	S27
<b>OG - OGGETTO</b>	
<b>OGT - OGGETTO</b>	
OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata
<b>SGT - SOGGETTO</b>	
SGTI - Identificazione	Composizione geometrica
SGTT - Titolo	Senza titolo
<b>LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b>	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	VA
PVCC - Comune	Gallarate
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
LDCT - Tipologia	museo
LDCN - Denominazione	Museo MAGA
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Viale Milano, 21
LDCM - Denominazione raccolta	Museo MAGA
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>	
INVN - Numero	941
INVD - Data	1999
<b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b>	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
PRVS - Stato	Ungheria
PRVR - Regione	NR
PRVP - Provincia	NR
PRVC - Comune	NR
PRVE	Budapest
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
PRCT - Tipologia	casa
PRCQ - Qualificazione	privata
PRCD - Denominazione	Studio dell'artista Mihaly Bucskò
<b>PRD - DATA</b>	
PRDI - Data ingresso	1999
PRDU - Data uscita	1999
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	

**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XX**DTZS - Frazione di secolo** fine**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1999**DTSF - A** 1999**DTM - Motivazione cronologia** data**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTM - Motivazione dell'attribuzione** firma**AUTN - Nome scelto** Bucskò Mihaly**AUTA - Dati anagrafici** 1974/**AUTH - Sigla per citazione** 10001488**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** olio su legno sagomato**MIS - MISURE****MISU - Unita'** cm**MISA - Altezza** 152**MISL - Larghezza** 53**MISP - Profondita'** 1,3**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** discreto**STCS - Indicazioni specifiche** piccola caduta di colore in alto a sinistra nella parte arancione**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** Opera di forma sagomata di andamento verticale, caratterizzata da colori vivaci caldi (arancione, giallo) in contrasto con il viola alla base. La stesura è compatta e uniforme.**DESI - Codifica Iconclass** NR**DESS - Indicazioni sul soggetto** COSTRUZIONE: forme geometriche**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** documentaria**ISRS - Tecnica di scrittura** a pennarello**ISRT - Tipo di caratteri** lettere capitali, corsivo**ISRP - Posizione** a retro al centro**ISRA - Autore** Mihaly Bucsko**ISRI - Trascrizione** Bucsko / Mihaly / senso / titolo / 1999**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennarello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	a retro in alto al centro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Inv. / cgam / 941

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQ - ACQUISIZIONE

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	Bucskò Mihály
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1999
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	VA/ Gallarate/ Civica Galleria d'Arte Moderna

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Gallarate
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Via Giuseppe Verdi, 2 - 21013 Gallarate VA

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia colore
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	R03 OA-A0010-00075_01

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

<b>FNTP - Tipo</b>	inventario del museo
<b>FNTA - Autore</b>	Zanella S.
<b>FNTD - Data</b>	1999
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	fol. 95
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Inventario dei beni mobili di uso pubblico
<b>FNTS - Posizione</b>	NR
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Zanella E./ Canali A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1999
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	NR
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 80, 99 n. 78
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	f. 78

### MST - MOSTRE

<b>MSTT - Titolo</b>	Da Madi a Madi (1946-1999)
<b>MSTL - Luogo</b>	Gallarate, , 1999
<b>MSTD - Data</b>	NR

## AD - ACCESSO AI DATI

**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2001

**CMPN - Nome**

Zanella, Emma

**FUR - Funzionario responsabile**

Zanella, Emma

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2003

**AGGN - Nome**

Formenti, Giulia

**AGGF - Funzionario responsabile**

NR

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2009

**AGGN - Nome**

Carrù, Laura

**AGGF - Funzionario responsabile**

NR

**AN - ANNOTAZIONI****OSS - Osservazioni**

\*\*\*||Data 21/08/2002: SCHEDA DA VERIFICARE||RECUPERO  
ISIS: Conversione "Dipinti" da DIP2/ISIS a OA/ICCD||\*\*\*||<015,A.T.  
C.> Mihaly Bucsko||<030,COMPILATORI,r,ruolo><rip.n.1>  
SCNOIM||<330,CORNICE,d,descrizione> xxx|||A retro in basso al  
centro l'autore ha disegnato a pennarello una freccia direzionale ad  
indicare il senso di fruibilità dell'opera.