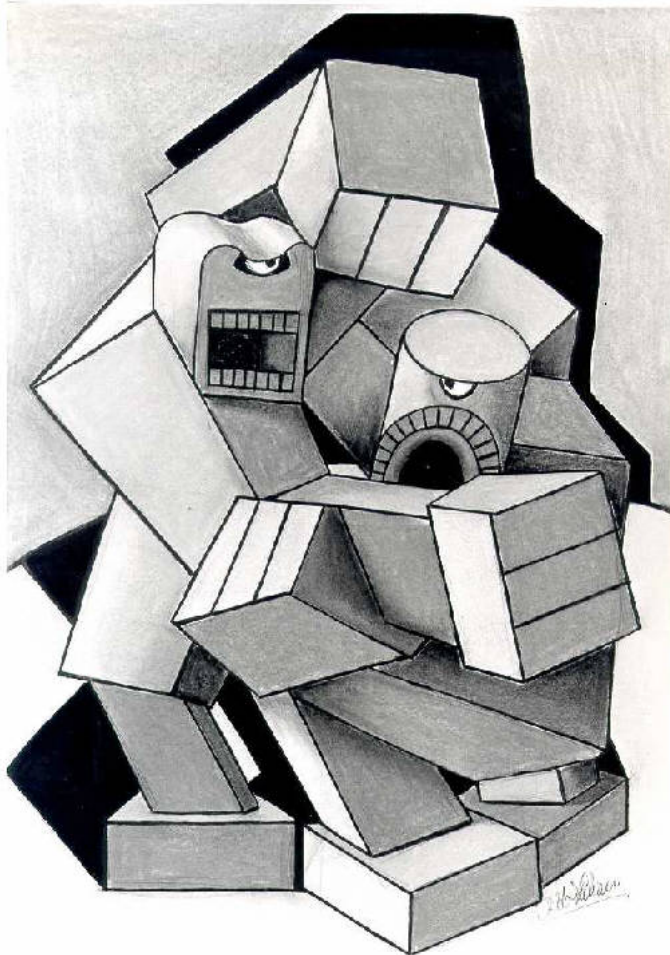


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00669217
ESC - Ente schedatore	R03
ECP - Ente competente	S27

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Lottatori
SGTT - Titolo	Lottatori

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
--------------	--------

PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	VA
PVCC - Comune	Gallarate
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	museo
LDCN - Denominazione	Museo MAGA
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Viale Milano, 21
LDCM - Denominazione raccolta	Museo MAGA
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	192
INVD - Data	1974
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	Italia
PRVR - Regione	Lombardia
PRVP - Provincia	VA
PRVC - Comune	Bisuschio
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	casa
PRCQ - Qualificazione	privata
PRCD - Denominazione	Studio dell'artista Aldo Zuliani
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1974
PRDU - Data uscita	1974
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTZS - Frazione di secolo	terzo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1974
DTSF - A	1974
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	pittore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Zuliani Aldo

AUTA - Dati anagrafici	1950/
AUTH - Sigla per citazione	10001284
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	pastello gessoso su cartone
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	100
MISL - Larghezza	70
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Opera pittorica caratterizzata da un colore tonale; caldo (rosso, arancione, giallo); sfumato. Stesura: uniforme. Forma: geometrica (solido regolare, solido irregolare). Struttura: dinamica. Luce: laterale; contrastata.
DESI - Codifica Iconclass	NR
DESS - Indicazioni sul soggetto	COSTRUZIONE: solidi geometrici regolari e irregolari aggrovigliata in una struttura centralizzata, riconoscibili come lottatori. PARTI ANATOMICHE: testa; occhio minaccioso; la bocca spalancata e aggressiva.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pastello
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	In basso a destra
ISRA - Autore	Aldo Zuliani
ISRI - Trascrizione	Aldo Zuliani
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennarello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	a retro in alto a sinistra
ISRI - Trascrizione	Galleria - n. 192 / Zuliani
NSC - Notizie storico-critiche	Nel catalogo ragionato della Civica Galleria d'Arte Moderna di Gallarate, a cura di Silvio Zanella, del 1983, l'opera rientra nel capitolo dedicato al Movimento di Corrente ed il riaggancio con le avanguardie storiche.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Zuliani Aldo

ACQD - Data acquisizione	1974
ACQL - Luogo acquisizione	VA/ Gallarate/ Civica Galleria d'Arte Moderna
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Gallarate
CDGI - Indirizzo	Via Giuseppe Verdi, 2 - 21013 Gallarate VA
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia colore
FTAN - Codice identificativo	R03 OA-A0020-00104_01
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	R03 OA-A0020-00104_02
FTAT - Note	1980-1983 veduta frontale 18 x 24 cm neg. 81-134
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	R03 OA-A0020-00104_03
FTAT - Note	1980-1983 veduta frontale 18 x 24 cm neg. 81-134
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	R03 OA-A0020-00104_04
FTAT - Note	1980-1983 veduta frontale 18 x 24 cm neg. 81-134
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	R03 OA-A0020-00104_05
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario del museo
FNTA - Autore	Zanella S.
FNTD - Data	1974
FNTF - Foglio/Carta	fol. 20
FNTN - Nome archivio	Inventario dei beni mobili di uso pubblico
FNTS - Posizione	NR
FNTI - Codice identificativo	NR
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Zanella S.

BIBD - Anno di edizione	1975
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 181
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Zanella S.
BIBD - Anno di edizione	1983
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 65 n. 45/192
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1983
CMPN - Nome	Zanella, Silvio
FUR - Funzionario responsabile	Zanella, Emma
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	1996
AGGN - Nome	Zanella, Emma
AGGF - Funzionario responsabile	NR
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2002
AGGN - Nome	Formenti, Giulia
AGGF - Funzionario responsabile	NR
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2009
AGGN - Nome	Carrù, Laura
AGGF - Funzionario responsabile	NR
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	*** Data 21/08/2002: SCHEDA DA VERIFICARE RECUPERO ISIS: Conversione "Dipinti" da DIP2/ISIS a OA/ICCD *** <015,A.T. C.> Zuliani A. - Lottatori <030,COMPILATORI,r,ruolo><rip.n.1> SC <030,COMPILATORI,r,ruolo><rip.n.2> NO, IM <330, CORNICE,d,descrizione> senza cornice