

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00669336
ESC - Ente schedatore	R03
ECP - Ente competente	S27

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Personaggi in costume
SGTT - Titolo	Incontri

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	VA
PVCC - Comune	Gallarate

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	museo
LDCN - Denominazione	Museo MAGA
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Viale Milano, 21
LDCM - Denominazione raccolta	Museo MAGA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	321
INVD - Data	1980

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	NR
PRVP - Provincia	NR
PRVC - Comune	Milano

### PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	casa
------------------	------

<b>PRCQ - Qualificazione</b>	privata
<b>PRCD - Denominazione</b>	Studio dell'artista Luigi Filocamo
<b>PRD - DATA</b>	
<b>PRDI - Data ingresso</b>	1980 ante
<b>PRDU - Data uscita</b>	1980
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XX
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	ultimo quarto
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1979
<b>DTSF - A</b>	1979
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	data
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	pittore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Filocamo Luigi
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1906/ 1988
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	10001621
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tempera grassa su tela
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	40
<b>MISL - Larghezza</b>	50
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Opera pittorica con in primo piano due donne e un uomo in costume con un grande cappello e ampio mantello si incontrano. In fondo un paesaggio di campagna con una chiesetta a sinistra e case a destra. Il colore è tonale; caldo; sfumato. La stesura è veloce e la luce è laterale.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	PERSONAGGI: due donne e un uomo. ABBIGLIAMENTO: copricapo, mantello, pantaloni, gonna. PAESAGGIO: campagna, chiesa, case.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria

<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	In basso a sinistra
<b>ISRA - Autore</b>	Luigi Filocamo
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Luigi Filocamo
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennarello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	Al verso al centro
<b>ISRA - Autore</b>	Luigi Filocamo
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Luigi Filocamo / alla Galleria d'Arte Moderna / di Gallarate / Maggio 1980
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	a retro in alto
<b>ISRI - Trascrizione</b>	tempera grassa su tela 40 x 50 1979
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	a retro a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Incontri
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennarello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	a retro a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	N. Inv. 321 Filocamo
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Nel catalogo ragionato della Civica Galleria d'arte Moderna di Gallarate, del 1983, a cura di Silvio Zanella, l'opera viene inserita nel capitolo dedicato al Novecento Italiano.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQ - ACQUISIZIONE

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	Filocamo Luigi
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1980
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	VA/ Gallarate/ Civica Galleria d'Arte Moderna

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Gallarate
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Via Giuseppe Verdi, 2 - 21013 Gallarate VA

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia colore
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	R03 OA-A0020-00162_01

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	R03 OA-A0020-00162_02
<b>FTAT - Note</b>	1980-1983  veduta frontale  18 x 24 cm  81-142

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	R03 OA-A0020-00162_03
<b>FTAT - Note</b>	1980-1983  veduta frontale  18 x 24 cm  neg. 81-142

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	R03 OA-A0020-00162_04
<b>FTAT - Note</b>	1980-1983  veduta frontale  18 x 24 cm  neg. 81-142

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia colore
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	R03 OA-A0020-00162_05

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>Fntp - Tipo</b>	inventario del museo
<b>Fnta - Autore</b>	Zanella S.
<b>Fntd - Data</b>	1980
<b>Fntf - Foglio/Carta</b>	fol. 33
<b>Ftnn - Nome archivio</b>	Inventario dei beni mobili di uso pubblico
<b>Fnts - Posizione</b>	NR
<b>Fnti - Codice identificativo</b>	NR

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>Bibx - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>Biba - Autore</b>	Zanella S.
<b>Bibd - Anno di edizione</b>	1983
<b>Bibh - Sigla per citazione</b>	NR

**BIBN - V., pp., nn.** pp. 47, 50 n. 21/321

**BIBI - V., tavv., figg.** f. 21/321

## **AD - ACCESSO AI DATI**

### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

**ADSP - Profilo di accesso** 1

**ADSM - Motivazione** scheda contenente dati liberamente accessibili

## **CM - COMPILAZIONE**

### **CMP - COMPILAZIONE**

**CMPD - Data** 1983

**CMPN - Nome** Zanella, Silvio

**FUR - Funzionario responsabile** Zanella, Emma

### **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

**AGGD - Data** 1996

**AGGN - Nome** Zanella, Emma

**AGGF - Funzionario responsabile** NR

### **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

**AGGD - Data** 2002

**AGGN - Nome** Formenti, Giulia

**AGGF - Funzionario responsabile** NR

### **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

**AGGD - Data** 2009

**AGGN - Nome** Carrù, Laura

**AGGF - Funzionario responsabile** NR

## **AN - ANNOTAZIONI**

\*\*\*||Data 21/08/2002: SCHEDA DA VERIFICARE||RECUPERO  
ISIS: Conversione "Dipinti" da DIP2/ISIS a OA/ICCD||\*\*\*||<015,A.T.

**OSS - Osservazioni** C.> Filocamo L. - Incontri||<030,COMPILATORI,r,ruolo><rip.n.1>  
SC||<030,COMPILATORI,r,ruolo><rip.n.2> NO, IM||<330,  
CORNICE,d,descrizione> xxx||<330,CORNICE,t,testo misure> xxx