

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00669387
ESC - Ente schedatore	R03
ECP - Ente competente	S27

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Composizione di segni e colore liberi
SGTT - Titolo	Presenze-Assenze

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia

PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	VA
PVCC - Comune	Gallarate
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	museo
LDCN - Denominazione	Museo MAGA
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Viale Milano, 21
LDCM - Denominazione raccolta	Museo MAGA
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	415
INVD - Data	1983
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	NR
PRVP - Provincia	NR
PRVC - Comune	Milano
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	casa
PRCQ - Qualificazione	privata
PRCD - Denominazione	Studio dell'artista Mario Raciti
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1983 ante
PRDU - Data uscita	1983
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTZS - Frazione di secolo	ultimo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1981
DTSF - A	1981
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	pittore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Raciti Mario
AUTA - Dati anagrafici	1934/

AUTH - Sigla per citazione	10001656
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	acrilico su tela
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	100
MISL - Larghezza	70
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Lo spazio compositivo su cui l'artista è intervenuto con segni liberi e veloci, è diviso al centro da una fascia di luce quasi bianca. In alto la luce è spezzata da una zona d'ombra frammentata da interventi segnici. In basso un'altra fascia d'ombra chiude lo spazio. Colore: tonale; caldo; sfumato. Stesura: veloce; nervosa; frammentata. Segno: linea (spezzata, sottile, a tratto). Forma: libera (aperta). Struttura: dinamica. Luce: contrastata.
DESI - Codifica Iconclass	NR
DESS - Indicazioni sul soggetto	COSTRUZIONE libera di colore e segni.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennarello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	a retro sulla tela al centro
ISRA - Autore	Mario Raciti
ISRI - Trascrizione	Presenze-assenze
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennarello
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	Al verso, sulla tela a sinistra
ISRA - Autore	Mario Raciti
ISRI - Trascrizione	M. Raciti / 81
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennarello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	a retro sulla tela in alto a sinistra

ISRI - Trascrizione	N. inv. / Raciti n. 415
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	a retro sul telaio in basso
ISRI - Trascrizione	Raciti
NSC - Notizie storico-critiche	Nel catalogo ragionato della Civica Galleria d'Arte Moderna di Gallarate del 1983, a cura di Silvio Zanella, l'opera viene inserita nel capitolo dedicato all'Arte Informale, Materica, Segnica, Gestuale. (Informale segnico).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Raciti Mario
ACQD - Data acquisizione	1984
ACQL - Luogo acquisizione	VA/ Gallarate/ Civica Galleria d'Arte Moderna
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Gallarate
CDGI - Indirizzo	Via Giuseppe Verdi, 2 - 21013 Gallarate VA
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia colore
FTAN - Codice identificativo	R03 OA-A0020-00213_01
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	R03 OA-A0020-00213_02
FTAT - Note	1990-1991 veduta frontale 18 x 24 cm neg. 85-942
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	R03 OA-A0020-00213_03
FTAT - Note	1990-1991 veduta frontale 18 x 24 cm neg. 85-942
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia colore
FTAN - Codice identificativo	R03 OA-A0020-00213_04
FTAT - Note	1990-1991 veduta frontale 20 x 26 cm

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia colore
FTAN - Codice identificativo	R03 OA-A0020-00213_05
FTAT - Note	1990-1991 veduta frontale 20 x 26 cm

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia colore
FTAN - Codice identificativo	R03 OA-A0020-00213_06
FTAT - Note	1990-1991 veduta frontale 20 x 26 cm

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	R03 OA-A0020-00213_07
FTAT - Note	1990-1991 veduta frontale 6 x 6 cm

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	negativo colore
FTAN - Codice identificativo	R03 OA-A0020-00213_08
FTAT - Note	1990-1991 veduta frontale 6 x 6 cm

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia colore
FTAN - Codice identificativo	R03 OA-A0020-00213_09

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario del museo
FNTA - Autore	Zanella S.
FNTD - Data	1983
FNTF - Foglio/Carta	fol. 42
FNTN - Nome archivio	Inventario dei beni mobili di uso pubblico
FNTS - Posizione	NR
FNTI - Codice identificativo	NR

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Caramel, L
BIBD - Anno di edizione	1983
BIBH - Sigla per citazione	NR

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	Mario Raciti: mostra antologica1963-1983
MSTL - Luogo	Gallarate, , 1983
MSTD - Data	NR

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1996

CMPN - Nome

Zanella, Emma

**FUR - Funzionario
responsabile**

NR

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2009

AGGN - Nome

Carrù, Laura

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR

AN - ANNOTAZIONI**OSS - Osservazioni**

83***||Data 21/08/2002: SCHEDA DA VERIFICARE||RECUPERO
ISIS: Conversione "Dipinti" da DIP2/ISIS a OA/ICCD||***||<015,A.T.
C.> Raciti M. - Presenze-Assenze||<030,COMPILATORI,r,ruolo><rip.
n.1> SC, NO, IM||<330,CORNICE,d,descrizione> xxx||<330,
CORNICE,t,testo misure> xxx|||Opera donata dall'autore in occasione
della propria mostra antologica presso la Civica Galleria nel 1983.||Sul
retro della tela è incollata l'etichetta della Civica Galleria d'Arte
Moderna di Gallarate; Inventario opere: Raciti; Registro e scheda n.
415 foto BN; Catalogazione regionale S.I.R.Be.C. data: 22/11/96;
disco: 001/213; operatore: Emma Zanella, direttore: Silvio Zanella.