

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00669462

ESC - Ente schedatore R03

ECP - Ente competente S27

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Mostri e gigante in un ambiente naturale

SGTT - Titolo Vitriolium

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia VA

PVCC - Comune Gallarate

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia museo

LDCN - Denominazione Museo MAGA

LDCU - Denominazione spazio viabilistico Viale Milano, 21

LDCM - Denominazione

|          |            |
|----------|------------|
| raccolta | Museo MAGA |
|----------|------------|

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

|               |     |
|---------------|-----|
| INVN - Numero | 540 |
|---------------|-----|

|             |      |
|-------------|------|
| INVD - Data | 1988 |
|-------------|------|

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

|                              |                      |
|------------------------------|----------------------|
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
|------------------------------|----------------------|

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

|                |    |
|----------------|----|
| PRVR - Regione | NR |
|----------------|----|

|                  |    |
|------------------|----|
| PRVP - Provincia | NR |
|------------------|----|

|               |      |
|---------------|------|
| PRVC - Comune | Como |
|---------------|------|

### PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|                  |      |
|------------------|------|
| PRCT - Tipologia | casa |
|------------------|------|

|                       |         |
|-----------------------|---------|
| PRCQ - Qualificazione | privata |
|-----------------------|---------|

|                      |                                  |
|----------------------|----------------------------------|
| PRCD - Denominazione | Studio dell'artista Mario D'Anna |
|----------------------|----------------------------------|

### PRD - DATA

|                      |           |
|----------------------|-----------|
| PRDI - Data ingresso | 1988 ante |
|----------------------|-----------|

|                    |      |
|--------------------|------|
| PRDU - Data uscita | 1988 |
|--------------------|------|

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

|               |         |
|---------------|---------|
| DTZG - Secolo | sec. XX |
|---------------|---------|

|                           |              |
|---------------------------|--------------|
| DTZS - Frazione di secolo | terzo quarto |
|---------------------------|--------------|

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

|           |      |
|-----------|------|
| DTSI - Da | 1965 |
|-----------|------|

|          |      |
|----------|------|
| DTSF - A | 1965 |
|----------|------|

|                              |      |
|------------------------------|------|
| DTM - Motivazione cronologia | data |
|------------------------------|------|

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

|                                   |         |
|-----------------------------------|---------|
| AUTR - Riferimento all'intervento | pittore |
|-----------------------------------|---------|

|                                      |       |
|--------------------------------------|-------|
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | firma |
|--------------------------------------|-------|

|                    |              |
|--------------------|--------------|
| AUTN - Nome scelto | D'Anna Mario |
|--------------------|--------------|

|                        |       |
|------------------------|-------|
| AUTA - Dati anagrafici | 1933/ |
|------------------------|-------|

|                            |          |
|----------------------------|----------|
| AUTH - Sigla per citazione | 10001716 |
|----------------------------|----------|

## MT - DATI TECNICI

|                         |              |
|-------------------------|--------------|
| MTC - Materia e tecnica | olio su tela |
|-------------------------|--------------|

### MIS - MISURE

|               |    |
|---------------|----|
| MISU - Unita' | cm |
|---------------|----|

|                |    |
|----------------|----|
| MISA - Altezza | 90 |
|----------------|----|

|                  |     |
|------------------|-----|
| MISL - Larghezza | 100 |
|------------------|-----|

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

|  |  |
|--|--|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>   | buono  |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b>   | al centro l'opera presenta uno scollamento di colore azzurro e si vede sotto la tel abianca. La fotografia rivela questo scollameto.   |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>             |  |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>               |  |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b> | Opera pittorica che rappresenta un paesaggio surreale animato da esseri mostruosi e fantastici. In primo piano stanno tre contenitori cilindrici di diversa grandezza. In secondo piano a sinistra una figura umana di proporzioni gigantesche afferra un essere mostruoso dal contenitore più grande. Sul piano di fondo si apre un paesaggio desertico e infuocato, mentre altri mostri volano in cielo. Il colore è tonale; caldo (rosso); sfumato.  La stesura è corposa. La luce è contrastata. |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>       | NR   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | PAESAGGIO pianura, collina, deserto, cielo; PERSONAGGI fantastici e mostruosi; OGGETTI: contenitori cilindrici; FIGURE umnana gigantesca.  |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                |  |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>   | documentaria   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>     | a pennarello   |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>        | corsivo  |
| <b>ISRP - Posizione</b>                | Al verso, in basso a sinistra  |
| <b>ISRA - Autore</b>                   | Mario D'Anna   |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>             | Mario D'Anna   |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                |  |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>   | documentaria   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>     | a pennarello   |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>        | lettere capitali   |
| <b>ISRP - Posizione</b>                | Al verso, sul telaio in alto a sinistra  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>             | Galleria N. 540  |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                |  |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>   | documentaria   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>     | a pastello   |
| <b>ISRP - Posizione</b>                | Al verso sul telaio al centro  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>             | N. 136 96x100 6 17   |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                |  |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>   | documentaria   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>     | a pennarello   |
| <b>ISRP - Posizione</b>                | a retro in alto al centro  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>             | 120 1965   |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>  | Nel catalogo ragionato della Civica Galleria d'Arte Moderna di Gallarate, a cura di Silvio Zanella, del 1983, l'opera rientra nel  |

capitolo dedicato all'Arte surreale, fantastica e del sogno.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQ - ACQUISIZIONE

|                           |   |
|---------------------------|---|
| ACQT - Tipo acquisizione  | donazione                                     |
| ACQN - Nome               | D'Anna Mario                                  |
| ACQD - Data acquisizione  | 1988  |
| ACQL - Luogo acquisizione | VA/ Gallarate/ Civica Galleria d'Arte Moderna |

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

|                              |  |
|------------------------------|--|
| CDGG - Indicazione generica  | proprietà Ente pubblico territoriale       |
| CDGS - Indicazione specifica | Comune di Gallarate                        |
| CDGI - Indirizzo             | Via Giuseppe Verdi, 2 - 21013 Gallarate VA |

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

|                              |                         |
|------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere                | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo                  | fotografia colore       |
| FTAN - Codice identificativo | R03 OA-A0020-00288_01   |

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

|                              |  |
|------------------------------|--|
| FTAX - Genere                | documentazione esistente               |
| FTAP - Tipo                  | fotografia colore                      |
| FTAN - Codice identificativo | R03 OA-A0020-00288_02                  |
| FTAT - Note                  | 1990-1991  veduta frontale  20 x 26 cm |

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

|                              |  |
|------------------------------|--|
| FTAX - Genere                | documentazione esistente               |
| FTAP - Tipo                  | fotografia colore                      |
| FTAN - Codice identificativo | R03 OA-A0020-00288_03                  |
| FTAT - Note                  | 1990-1991  veduta frontale  20 x 26 cm |

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

|                              |                          |
|------------------------------|--------------------------|
| FTAX - Genere                | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo                  | fotografia colore        |
| FTAN - Codice identificativo | R03 OA-A0020-00288_04    |

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

|                              |  |
|------------------------------|--|
| FNTP - Tipo                  | inventario del museo                       |
| FNTA - Autore                | Zanella S.                                 |
| FNTD - Data                  | 1988                                       |
| FNTF - Foglio/Carta          | fol. 54                                    |
| FNTN - Nome archivio         | Inventario dei beni mobili di uso pubblico |
| FNTS - Posizione             | NR   |
| FNTI - Codice identificativo | NR   |

### BIB - BIBLIOGRAFIA

|               |                        |
|---------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | NR                     |

|  |  |
|--|--|
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>             | 1988   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>          | NR   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                 | n. 14  |
| <b>MST - MOSTRE</b>                        |  |
| <b>MSTT - Titolo</b>                       | Mario D'Anna   |
| <b>MSTL - Luogo</b>                        | Como Salone del Broletto, , 1983   |
| <b>MSTD - Data</b>                         | NR   |
| <b>MST - MOSTRE</b>                        |  |
| <b>MSTT - Titolo</b>                       | VII Premio Bollate   |
| <b>MSTL - Luogo</b>                        | Bollate S.I., , 1987   |
| <b>MSTD - Data</b>                         | NR   |
| <b>MST - MOSTRE</b>                        |  |
| <b>MSTT - Titolo</b>                       | Mario D'Anna: mostra antologica 1957-1988  |
| <b>MSTL - Luogo</b>                        | Gallarate, , 1988  |
| <b>MSTD - Data</b>                         | NR   |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b> |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>           | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                  | scheda contenente dati liberamente accessibili   |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                   |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                  |  |
| <b>CMPD - Data</b>                         | 1996   |
| <b>CMPN - Nome</b>                         | Zanella, Emma  |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>      | NR   |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>     |  |
| <b>AGGD - Data</b>                         | 2009   |
| <b>AGGN - Nome</b>                         | Carrù, Laura   |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>     | NR   |
| <b>AN - ANNOTAZIONI</b>                    |  |
| <b>OSS - Osservazioni</b>                  | ***  Data 21/08/2002: SCHEDA DA VERIFICARE  RECUPERO<br>ISIS: Conversione "Dipinti" da DIP2/ISIS a OA/ICCD  ***  <015,A.T.<br>C.> D'Anna M. - Vitriolum  <030,COMPILATORI,r,ruolo><rip.n.1><br>SC, NO, IM  <330,CORNICE,d,descrizione> xxx  <330,CORNICE,t,<br>testo misure> xxx   Dono dell'artista in occasione propria mostra<br>antologica presso la Civica Galleria nel 1988.  Sul retro sono incollati<br>due cartellini:  1. Patrocinio del comune di Como, salone al Broletto,<br>Mostra antologica di Mario D'Anna, dal 26 febbraio al 13 marzo 1983,<br>misure cm 90x100, titolo: vitriolum, anno: 1965, Bollate.  2. VII<br>Premio Bollate di Pittura, nome: Mario D'Anna, via Varesina 40,<br>titolo: Dopo la caduta, misure: 50x100, prezzo: 300.000. |