

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00669486

ESC - Ente schedatore R03

ECP - Ente competente S27

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Composizione di colore e materia liberi

SGTT - Titolo Notturmo

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia VA

PVCC - Comune Gallarate

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia museo

LDCN - Denominazione Museo MAGA

<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	Viale Milano, 21
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Museo MAGA
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	571
<b>INVD - Data</b>	1989
<b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b>	
<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PRVS - Stato</b>	Italia
<b>PRVR - Regione</b>	Piemonte
<b>PRVP - Provincia</b>	CN
<b>PRVC - Comune</b>	Mondovì
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>PRCT - Tipologia</b>	casa
<b>PRCQ - Qualificazione</b>	privata
<b>PRCD - Denominazione</b>	Studio dell'artista Corrado Ambrogio
<b>PRD - DATA</b>	
<b>PRDI - Data ingresso</b>	1989
<b>PRDU - Data uscita</b>	1989
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XX
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	ultimo quarto
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1989
<b>DTSF - A</b>	1989
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	data
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	pittore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Ambrogio Corrado
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1957/
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	10001738
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tavola
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	pelle
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tela

**MIS - MISURE**

MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	80,2
MISL - Larghezza	79

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	scotch in alto a destra sul pellame

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Lo spazio compositivo è costituito da pellame e tela incollati orizzontalmente: la pelle in alto e la tela in basso. I colori sono scuri: nero e grigio. Le materie diverse e i colori rendono variati i giochi luministici.  La stesura del colore è diversificata e materica.
DESI - Codifica Iconclass	NR
DESS - Indicazioni sul soggetto	COSTRUZIONE: tela e pelle.

**ISR - ISCRIZIONI**

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennarello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	Al verso in alto a sinistra
ISRA - Autore	Corrado Ambrogio
ISRI - Trascrizione	Corrado Ambrogio / corso Italia 11 / piazza XXIX Aprile 6 / 12084 Mondovì (Cn) / 12084 Mondovì / 0174-40914

**ISR - ISCRIZIONI**

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennarello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali, corsivo
ISRP - Posizione	a retro in alto a destra
ISRA - Autore	Corrado Ambrogio
ISRI - Trascrizione	Notturmo / 1989 / cm 79x80,2 / pellame, tela su tavola

**ISR - ISCRIZIONI**

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennarello
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	a retro al centro in alto
ISRA - Autore	Corrado Ambrogio
ISRI - Trascrizione	Corrado Ambrogio

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennarello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	a retro al centro in basso
<b>ISRA - Autore</b>	Corrado Ambrogio
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Corrado Ambrogio

#### **ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennarello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	a retro al centro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Ambrogio / n. 571

**NSC - Notizie storico-critiche**  
 Nel catalogo ragionato della Civica Galleria d'Arte Moderna di Gallarate del 1983, a cura di Silvio Zanella, l'opera viene inserita nel capitolo dedicato all'Arte Informale, Materica, Segnica, Gestuale.

### **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

#### **ACQ - ACQUISIZIONE**

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	Ambrogio Corrado
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1989
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	VA/ Gallarate/ Civica Galleria d'Arte Moderna

#### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Gallarate
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Via Giuseppe Verdi, 2 - 21013 Gallarate VA

### **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

#### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia colore
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	R03 OA-A0020-00312_01

#### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia colore
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	R03 OA-A0020-00312_02
<b>FTAT - Note</b>	1990-1991  veduta frontale  20 x 26 cm

#### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia colore
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	R03 OA-A0020-00312_03

#### **FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	inventario del museo
<b>FNTA - Autore</b>	Zanella S.
<b>FNTD - Data</b>	1989
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	fol. 58
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Inventario dei beni mobili di uso pubblico
<b>FNTS - Posizione</b>	NR
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR

#### **AD - ACCESSO AI DATI**

##### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

#### **CM - COMPILAZIONE**

##### **CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1996
<b>CMPN - Nome</b>	Zanella, Emma
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	NR

##### **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2009
<b>AGGN - Nome</b>	Carrù, Laura
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR

#### **AN - ANNOTAZIONI**

<b>OSS - Osservazioni</b>	***  Data 21/08/2002: SCHEDA DA VERIFICARE  RECUPERO ISIS: Conversione "Dipinti" da DIP2/ISIS a OA/ICCD  ***  <015,A.T. C.> Ambrogio C. - Notturmo  <030,COMPILATORI,r,ruolo><rip.n.1> SC, NO, IM  <330,CORNICE,d,descrizione> xxx  <330,CORNICE,t, testo misure> xxx   Dono dell'artista per interessamento di Silvio Zanella nel 1989.
---------------------------	--