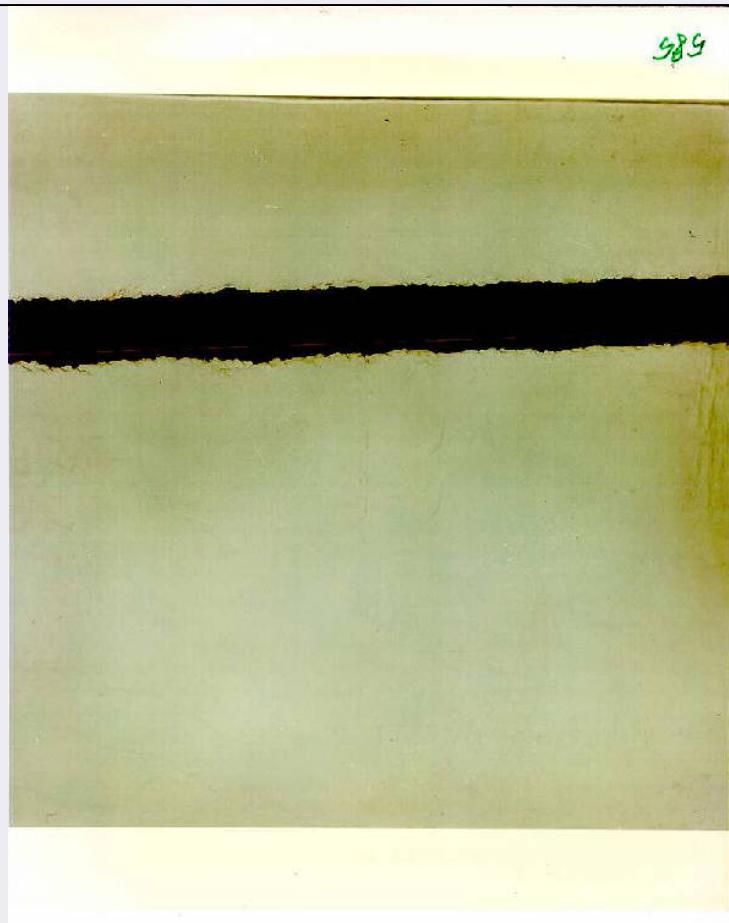


SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 03 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00669498 |
| ESC - Ente schedatore | R03 |
| ECP - Ente competente | S27 |

OG - OGGETTO

| | |
|------------------------|---------------|
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | dipinto |
| OGTV - Identificazione | opera isolata |

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|--|
| SGTI - Identificazione | Composizione di linee orizzontali |
| SGTT - Titolo | Articolazione segnica cromatico materica |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|---|-----------|
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | |
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Lombardia |
| PVCP - Provincia | VA |

| | |
|---|---------------|
| PVCC - Comune | Gallarate |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| LDCT - Tipologia | museo |
| LDCN - Denominazione | Museo MAGA |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | Via Cavour, 2 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Museo MAGA |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

| | |
|----------------------|------|
| INVN - Numero | 585 |
| INVD - Data | 1990 |

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

| | |
|-------------------------------------|----------------------|
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
|-------------------------------------|----------------------|

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|-------------------------|----------|
| PRVS - Stato | Italia |
| PRVR - Regione | Piemonte |
| PRVP - Provincia | TO |
| PRVC - Comune | Chieri |

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|------------------------------|-----------------------------------|
| PRCT - Tipologia | casa |
| PRCQ - Qualificazione | privata |
| PRCD - Denominazione | Studio dell'artista Sergio Agosti |

PRD - DATA

| | |
|-----------------------------|-----------|
| PRDI - Data ingresso | 1990 ante |
| PRDU - Data uscita | 1990 |

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|----------------------------------|---------------|
| DTZG - Secolo | sec. XX |
| DTZS - Frazione di secolo | ultimo quarto |

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|-------------------------------------|------|
| DTSI - Da | 1975 |
| DTSF - A | 1975 |
| DTM - Motivazione cronologia | data |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

| | |
|---|---------------|
| AUTR - Riferimento all'intervento | pittore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | firma |
| AUTN - Nome scelto | Agosti Sergio |
| AUTA - Dati anagrafici | 1933/ 2003 |
| AUTH - Sigla per citazione | 10001606 |

MT - DATI TECNICI**MTC - Materia e tecnica** polimaterico**MIS - MISURE****MISU - Unita'** cm**MISA - Altezza** 50**MISL - Larghezza** 50**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** mediocre**STCS - Indicazioni specifiche** la tela sul retro in basso lungo il bordo presenta una vasta macchia che provoca sulla parte anteriore una leggera flessione della tela e piccole cadute di colore.**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** Opera pittorica in cui lo spazio compositivo uniformemente grigio è modulato da una fascia verticale bleu internamente ritmata da linee rosse verticali. Il colore è freddo (grigio, bleu); caldo (rosso); piatto. La stesura è sottile; liscia; uniforme. La struttura è statica. La luce è diffusa.**DESI - Codifica Iconclass** NR**DESS - Indicazioni sul soggetto** COSTRUZIONE: linee e fasce cromatiche.**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** documentaria**ISRS - Tecnica di scrittura** a china**ISRT - Tipo di caratteri** corsivo**ISRP - Posizione** In basso al centro**ISRI - Trascrizione** S.Agosti 75**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** documentaria**ISRS - Tecnica di scrittura** a pennarello**ISRT - Tipo di caratteri** corsivo**ISRP - Posizione** Al verso sulla tela al centro in un rettangolo**ISRA - Autore** Sergio Agosti**ISRI - Trascrizione** Agosti 75**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** documentaria**ISRS - Tecnica di scrittura** a pennarello**ISRT - Tipo di caratteri** corsivo**ISRP - Posizione** Al verso sul telaio in alto a sinistra**ISRA - Autore** Sergio Agosti

| | |
|--|---|
| ISRI - Trascrizione | Agosti 75 |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a pennarello |
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
| ISRP - Posizione | Al verso sul telaio in alto a destra |
| ISRA - Autore | Zanella |
| ISRI - Trascrizione | inv. n. 585 |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR |
| ISRP - Posizione | a retro su etichetta |
| ISRI - Trascrizione | Sergio Agosti / "Articolazione segnica cromatico-materica" / 1975 - cm 50x50 / tecnica polimaterica / aprile 1990 / Sergio Agosti (firma e impronta dell'autore) |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR |
| ISRP - Posizione | a retro su etichetta |
| ISRI - Trascrizione | Galleria d'Arte Moderna 3 A, Torino: Sergio Agosti / "Articolazione segnica" / cm 50x50 - 1975 / polimaterica |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR |
| ISRP - Posizione | a retro su etichetta |
| ISRI - Trascrizione | Galleria d'Arte Pietra GP Milano |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR |
| ISRP - Posizione | a retro su etichetta |
| ISRI - Trascrizione | Galleria Giorgi, Firenze: n. 11 / Sergio Agosti / - "Articolazione segnica" / polimaterica / cm 50x50 1975 |
| NSC - Notizie storico-critiche | Nel catalogo ragionato della Civica Galleria d'Arte Moderna di Gallarate del 1983, a cura di Silvio Zanella, l'opera viene inserita nel capitolo dedicato all'Astrattismo e Concretismo italiano. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| ACQ - ACQUISIZIONE | |
| ACQT - Tipo acquisizione | donazione |
| ACQN - Nome | Agosti Sergio |
| ACQD - Data acquisizione | 1990 |

| | |
|--|--|
| ACQL - Luogo acquisizione | VA/ Gallarate/ Civica Galleria d'Arte Moderna |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente pubblico territoriale |
| CDGS - Indicazione specifica | Comune di Gallarate |
| CDGI - Indirizzo | Via Giuseppe Verdi, 2 - 21013 Gallarate VA |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia colore |
| FTAN - Codice identificativo | R03 OA-A0020-00324_01 |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo | fotografia colore |
| FTAN - Codice identificativo | R03 OA-A0020-00324_02 |
| FTAT - Note | 1990-1991 veduta frontale 20 x 25 cm |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo | fotografia colore |
| FTAN - Codice identificativo | R03 OA-A0020-00324_03 |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | inventario del museo |
| FNTA - Autore | Zanella S. |
| FNTD - Data | 1990 |
| FNTF - Foglio/Carta | fol. 59 |
| FNTN - Nome archivio | Inventario dei beni mobili di uso pubblico |
| FNTS - Posizione | NR |
| FNTI - Codice identificativo | NR |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1996 |
| CMPN - Nome | Zanella, Emma |
| FUR - Funzionario responsabile | NR |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2009 |
| AGGN - Nome | Carrù, Laura |
| AGGF - Funzionario | |

| | |
|---------------------------|--|
| responsabile | NR |
| AN - ANNOTAZIONI | |
| OSS - Osservazioni | <p>*** Data 21/08/2002: SCHEDA DA VERIFICARE RECUPERO ISIS: Conversione "Dipinti" da DIP2/ISIS a OA/ICCD *** <015,A.T. C.> Agosti S. - Articolazione scenica cromatico materica <030, COMPILATORI,r,ruolo><rip.n.1> SC, NO, IM <330,CORNICE,d, descrizione> xxx <330,CORNICE,t,testo misure> xxx A retro sulla etichetta dell'autore c'è un timbro: Agosti Sergio - / - corso Torino 54 - / - 10023 Chieri (TO) - / - (011) 947 - 1831.</p> |