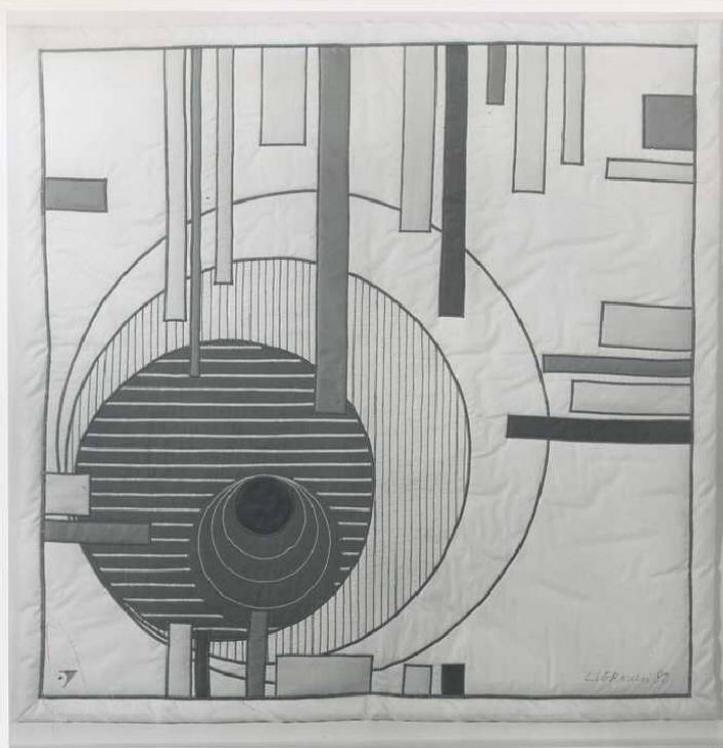


# SCHEMA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00669602
ESC - Ente schedatore	R03
ECP - Ente competente	S27

## OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Figure geometriche
SGTT - Titolo	Rapporto suono colore

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	VA
PVCC - Comune	Gallarate

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	museo
------------------	-------

<b>LDCN - Denominazione</b>	Museo MAGA
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	Viale Milano, 21
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Museo MAGA

#### **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

##### **INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

<b>INVN - Numero</b>	419
<b>INVD - Data</b>	1983

#### **LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

**TCL - Tipo di localizzazione** luogo di provenienza

##### **PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>PRVS - Stato</b>	Italia
<b>PRVR - Regione</b>	Lombardia
<b>PRVP - Provincia</b>	MI
<b>PRVC - Comune</b>	Milano

##### **PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>PRCT - Tipologia</b>	casa
<b>PRCQ - Qualificazione</b>	privata
<b>PRCD - Denominazione</b>	Studio dell'artista Luigi Veronesi

##### **PRD - DATA**

<b>PRDI - Data ingresso</b>	1982
<b>PRDU - Data uscita</b>	1983

#### **DT - CRONOLOGIA**

##### **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XX
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	ultimo quarto

##### **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1982
<b>DTSF - A</b>	1982
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	data

#### **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

##### **AUT - AUTORE**

<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	pittore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Veronesi Luigi
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1908/ 1998
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	10001510

#### **MT - DATI TECNICI**

**MTC - Materia e tecnica** assemblaggio di tessuti e ricamo

##### **MIS - MISURE**

MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	72
MISL - Larghezza	72
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	alcune macchie leggere di muffa lungo i bordi.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Opera polimaterica che rappresenta figure geometriche regolari (cerchio, rettangolo), piene e vuote sovrapposte e disposte attorno ad una serie di cerchi concentrici spostati verso sinistra. Colore: cromatico; caldo; piatto. Struttura: statica.
DESI - Codifica Iconclass	NR
DESS - Indicazioni sul soggetto	FIGURE geometriche: cerchio, rettangolo.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennarello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	In basso a destra
ISRA - Autore	Luigi Veronesi
ISRI - Trascrizione	L. Veronesi 82
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	Al verso in alto a sinistra
ISRA - Autore	Giovanni Orsini
ISRI - Trascrizione	Dono di Giovanni Orsini / e Luigi Veronesi / alla Civica Galleria d'Arte Moderna / di Gallarate / nov. 1983
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	Al verso, in basso al centro
ISRA - Autore	Luigi Veronesi
ISRI - Trascrizione	Alla Civica Galleria di Gallarate / Luigi Veronesi / 1982
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
ISRC - Classe di	

<b>appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennarello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	a retro in alto al centro
<b>ISRA - Autore</b>	Zanella
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Veronesi / n. 419
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Nel catalogo della Civica Galleria d'Arte Moderna di Gallarate, a cura di Silvio Zanella, del 1983, l'opera rientra nel capitolo dedicato all'Astrattismo ed il Concretismo italiano (M.A.C.).

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQ - ACQUISIZIONE

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	Veronesi Luigi
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1983
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	VA/ Gallarate/ Civica Galleria d'Arte Moderna

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Gallarate
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Via Giuseppe Verdi, 2 - 21013 Gallarate VA

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia colore
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	R03 OA-A0020-00432_01

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	R03 OA-A0020-00432_02
<b>FTAT - Note</b>	1990-1991  veduta frontale  18 x 24 cm  neg. 85-957

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	R03 OA-A0020-00432_03
<b>FTAT - Note</b>	1990-1991  veduta frontale  18 x 24 cm  neg. 85-957

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia colore
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	R03 OA-A0020-00432_04

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

<b>FNTP - Tipo</b>	inventario del museo
<b>FNTA - Autore</b>	Zanella S.

<b>FNTD - Data</b>	1983
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	fol. 42
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Inventario dei beni mobili di uso pubblico
<b>FNTS - Posizione</b>	NR
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR

#### **AD - ACCESSO AI DATI**

##### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

#### **CM - COMPILAZIONE**

##### **CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1983
<b>CMPN - Nome</b>	Zanella, Silvio
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Zanella, Emma

##### **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	1996
<b>AGGN - Nome</b>	Zanella, Emma
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR

##### **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2002
<b>AGGN - Nome</b>	Formenti, Giulia
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR

##### **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2009
<b>AGGN - Nome</b>	Carrù, Laura
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR

#### **AN - ANNOTAZIONI**

<b>OSS - Osservazioni</b>	***  Data 21/08/2002: SCHEDA DA VERIFICARE  RECUPERO ISIS: Conversione "Dipinti" da DIP2/ISIS a OA/ICCD  ***  <015,A.T. C.> Veronesi L. - Rapporto suono colore  <030,COMPILATORI,r,ruolo><rip.n.1> SC  <030,COMPILATORI,r,ruolo><rip.n.2> NO, IM  <330,CORNICE,d,descrizione> xxx  <330,CORNICE,t,testo misure> xxx   Dono dell'artista e di Giovanni Orsini.
---------------------------	--