

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00669661
ESC - Ente schedatore	R03
ECP - Ente competente	S27

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Forme fantastiche e surreali
SGTT - Titolo	Senza titolo

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
--------------	--------

<b>PVCR - Regione</b>	Lombardia
-----------------------	-----------

**PVCP - Provincia**	VA
**PVCC - Comune**	Gallarate
**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**	
**LDCT - Tipologia**	museo
**LDCN - Denominazione**	Museo MAGA
**LDCU - Denominazione spazio viabilistico**	Viale Milano, 21
**LDCM - Denominazione raccolta**	Museo MAGA
**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**	
**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**	
**INVN - Numero**	651
**INVD - Data**	1992
**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**	
**TCL - Tipo di localizzazione**	luogo di provenienza
**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**	
**PRVS - Stato**	Italia
**PRVR - Regione**	Lombardia
**PRVP - Provincia**	VA
**PRVC - Comune**	Luino
**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**	
**PRCT - Tipologia**	casa
**PRCQ - Qualificazione**	privata
**PRCD - Denominazione**	Studio dell'artista Pino Cantù
**PRD - DATA**	
**PRDI - Data ingresso**	1973
**PRDU - Data uscita**	1992
**DT - CRONOLOGIA**	
**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**	
**DTZG - Secolo**	sec. XX
**DTZS - Frazione di secolo**	terzo quarto
**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**	
**DTSI - Da**	1973
**DTSF - A**	1973
**DTM - Motivazione cronologia**	data
**AU - DEFINIZIONE CULTURALE**	
**AUT - AUTORE**	
**AUTR - Riferimento all'intervento**	pittore
**AUTM - Motivazione dell'attribuzione**	firma
**AUTN - Nome scelto**	Cantù Pino

<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1909/ 1988
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	10001853
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	olio su tela
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	70
<b>MISL - Larghezza</b>	50
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	c'è una riga in basso a destra
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Opera che rappresenta in primo piano composizione di forme in parte naturalistiche in parte surreali accostate a tre forme coniche rispettivamente azzurra, rosa e arancione. In secondo piano si apre un paesaggio ampio e in metamorfosi. Il colore è tonale; caldo (rosa, arancione, bruni); freddo (verde); sfumato. La stesura è stratificata; uniforme. La luce è laterale e contrastata.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	COSTRUZIONE: forme naturalistiche e surreali.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	In basso a sinistra
<b>ISRA - Autore</b>	Pino Cantù
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Pino Cantù
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	Al verso sulla tela
<b>ISRA - Autore</b>	Pino Cantù
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Pino Cantù / 1973
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennarello

<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	Al verso sul telaio
<b>ISRA - Autore</b>	Pino Cantù
<b>ISRI - Trascrizione</b>	10 Istituto Civico Luino 88 27
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennarello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	Al verso sul telaio in basso a destra
<b>ISRA - Autore</b>	Zanella
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Cantù N. inv. 651
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Nel catalogo ragionato della Civica Galleria d'Arte Moderna di Gallarate, a cura di Silvio Zanella, del 1983, l'opera rientra nel capitolo dedicato all'Arte surreale, fantastica e del sogno.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQ - ACQUISIZIONE

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	Baschenis Cantù Adriana
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1992
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	VA/ Gallarate/ Civica Galleria d'Arte Moderna

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Gallarate
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Via Giuseppe Verdi, 2 - 21013 Gallarate VA

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia colore
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	R03 OA-A0020-00499_01

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia colore
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	R03 OA-A0020-00499_02
<b>FTAT - Note</b>	veduta frontale  20 x 25 cm

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia colore
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	R03 OA-A0020-00499_03
<b>FTAT - Note</b>	veduta frontale  20 x 25 cm

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
----------------------	--------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia colore
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	R03 OA-A0020-00499_04
<b>FTAT - Note</b>	veduta frontale  20 x 25 cm

#### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia colore
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	R03 OA-A0020-00499_05
<b>FTAT - Note</b>	veduta frontale  18 x 25 cm

#### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia colore
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	R03 OA-A0020-00499_06

#### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia colore
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	R03 OA-A0020-00499_07

#### FNT - FONTI E DOCUMENTI

<b>FNTP - Tipo</b>	inventario del museo
<b>FNTA - Autore</b>	Zanella S.
<b>FNTD - Data</b>	1992
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	fol. 66
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Inventario dei beni mobili di uso pubblico
<b>FNTS - Posizione</b>	NR
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR

#### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Pino Cantù
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1985
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	NR

#### MST - MOSTRE

<b>MSTT - Titolo</b>	Pino Cantù e il suo lago
<b>MSTL - Luogo</b>	Luino, Istituto Civico, , 1985
<b>MSTD - Data</b>	NR

#### AD - ACCESSO AI DATI

##### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

#### CM - COMPILAZIONE

##### CMP - COMPILAZIONE

<b>CMPD - Data</b>	1996
<b>CMPN - Nome</b>	Zanella, Emma
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Zanella, Emma

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2002
<b>AGGN - Nome</b>	Formenti, Giulia
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2009
<b>AGGN - Nome</b>	Carrù, Laura
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR

**AN - ANNOTAZIONI****OSS - Osservazioni**

\*\*\*||Data 21/08/2002: SCHEDA DA VERIFICARE||RECUPERO  
ISIS: Conversione "Dipinti" da DIP2/ISIS a OA/ICCD||\*\*\*||<015,A.T.  
C.> Cantù P. - Senza titolo||<030,COMPILATORI,r,ruolo><rip.n.1>  
SC, NO, IM||<330,CORNICE,d,descrizione> XX secolo originale;  
legno modanato dorato - ||<330,CORNICE,t,testo misure> 80 x 58  
||<330,CORNICE,x,altezza in mm> 0800||<330,CORNICE,y,  
larghezza in mm> 0580|||Baschenis Cantù Adriana è la vedova  
dell'artista.