

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00669662
ESC - Ente schedatore	R03
ECP - Ente competente	S27

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Composizione di forme in metamorfosi
SGTT - Titolo	Metamorfosi

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	VA
PVCC - Comune	Gallarate

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	museo
LDCN - Denominazione	Museo MAGA
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Viale Milano, 21
LDCM - Denominazione raccolta	Museo MAGA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	652
---------------	-----

INVD - Data

1992

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato Italia

PRVR - Regione Lombardia

PRVP - Provincia VA

PRVC - Comune Luino

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia casa

PRCQ - Qualificazione privata

PRCD - Denominazione Studio dell'artista Pino Cantù

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso 1980

PRDU - Data uscita 1992

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XX

DTZS - Frazione di secolo ultimo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1980

DTSF - A 1980

DTM - Motivazione cronologia data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTR - Riferimento all'intervento pittore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione firma

AUTN - Nome scelto Cantù Pino

AUTA - Dati anagrafici 1909/ 1988

AUTH - Sigla per citazione 10001853

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica olio su tela

MIS - MISURE

MISU - Unita' cm

MISA - Altezza 50

MISL - Larghezza 100

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione discreto

STCS - Indicazioni

specifiche	piccoli stacchi di colore in basso al centro e a sinistra
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Opera pittorica in cui lo spazio compositivo è modulato attraverso una serie di forme cromatiche aperte disposte orizzontalmente e secondo nuclei e vortici che si susseguono. Il colore è tonale, caldo (giallo, rosso); freddo (azzurro). La stesura è stratificata; a tratto; a macchia; veloce. La luce è frontale; contrastata.
DESI - Codifica Iconclass	NR
DESS - Indicazioni sul soggetto	COSTRUZIONE: forme cromatiche aperte.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	In basso a sinistra
ISRA - Autore	Pino Cantù
ISRI - Trascrizione	Pino Cantù / 1980
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	Al verso sulla tela
ISRA - Autore	Pino Cantù
ISRI - Trascrizione	Pino Cantù / 1980
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennarello
ISRP - Posizione	Al verso sulla cornice
ISRI - Trascrizione	100x50-21 metamorfosi
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennarello
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	Al verso sul telaio a destra
ISRI - Trascrizione	Esposto mostra antologica 85
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennarello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali

ISRP - Posizione	a retro sul telaio al centro
ISRA - Autore	Zanella
ISRI - Trascrizione	N. 652 Galleria
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennarello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	a retro sul telaio in basso a sinistra
ISRA - Autore	Zanella
ISRI - Trascrizione	Cantù n. 652

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	a retro sulla cornice in alto a destra
STMD - Descrizione	Damiano Mazzoli / cornicio per quadri / via Bissolati 3 / Creva di Luino (Va) / tel. lab. 531166

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Baschenis Cantù Adriana
ACQD - Data acquisizione	1992
ACQL - Luogo acquisizione	VA/ Gallarate/ Civica Galleria d'Arte Moderna

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Gallarate
CDGI - Indirizzo	Via Giuseppe Verdi, 2 - 21013 Gallarate VA

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia colore
FTAN - Codice identificativo	R03 OA-A0020-00500_01

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia colore
FTAN - Codice identificativo	R03 OA-A0020-00500_02
FTAT - Note	veduta frontale 20 x 25 cm

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia colore
FTAN - Codice identificativo	R03 OA-A0020-00500_03

FTAT - Note	veduta frontale 20 x 25 cm
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia colore
FTAN - Codice identificativo	R03 OA-A0020-00500_04
FTAT - Note	veduta frontale 20 x 25 cm
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	R03 OA-A0020-00500_05
FTAT - Note	veduta frontale 6 x 6 cm
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia colore
FTAN - Codice identificativo	R03 OA-A0020-00500_06
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario del museo
FNTA - Autore	Zanella S.
FNTD - Data	1992
FNTF - Foglio/Carta	fol. 66
FNTN - Nome archivio	Inventario dei beni mobili di uso pubblico
FNTS - Posizione	NR
FNTI - Codice identificativo	NR
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Pino Cantù antologica
MSTL - Luogo	Luino, Istituto Civico, , 1985
MSTD - Data	NR
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1996
CMPN - Nome	Zanella, Emma
FUR - Funzionario responsabile	Zanella, Emma
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2002
AGGN - Nome	Formenti, Giulia
AGGF - Funzionario responsabile	NR
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	

AGGD - Data	2009
AGGN - Nome	Carrù, Laura
AGGF - Funzionario responsabile	NR
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	<p>*** Data 21/08/2002: SCHEDA DA VERIFICARE RECUPERO ISIS: Conversione "Dipinti" da DIP2/ISIS a OA/ICCD *** <015,A.T. C.> Cantù P. - Metamorfosi <030,COMPILATORI,r,ruolo><rip.n.1> SC, NO, IM <330,CORNICE,d,descrizione> xxx <330,CORNICE,t, testo misure> xxx Baschenis Cantù Adriana è la vedova dell'artista.</p>