

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00669847
ESC - Ente schedatore	R03
ECP - Ente competente	S27

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	tondo
OGTV - Identificazione	opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Composizione astratta
SGTT - Titolo	Un pomeriggio sul lago di Como

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	VA
PVCC - Comune	Gallarate

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	museo
LDCN - Denominazione	Museo MAGA

<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	Viale Milano, 21
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Museo MAGA

### UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

#### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

<b>INVN - Numero</b>	1153
<b>INVD - Data</b>	2006

### LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

**TCL - Tipo di localizzazione** luogo di provenienza

#### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

<b>PRVS - Stato</b>	Italia
<b>PRVR - Regione</b>	Lombardia
<b>PRVP - Provincia</b>	VA
<b>PRVC - Comune</b>	NR

#### PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

<b>PRCT - Tipologia</b>	casa
<b>PRCQ - Qualificazione</b>	privata
<b>PRCD - Denominazione</b>	Studio dell'artista Penna Raffaele

#### PRD - DATA

<b>PRDI - Data ingresso</b>	2004
<b>PRDU - Data uscita</b>	2005

### DT - CRONOLOGIA

#### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XXI
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	inizio

#### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

<b>DTSI - Da</b>	2004
<b>DTSF - A</b>	2004
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	documentazione

### AU - DEFINIZIONE CULTURALE

#### AUT - AUTORE

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Penna Raffaele
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1943/
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	10001287

### MT - DATI TECNICI

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	ceramica policroma
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	ceramica smaltata
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	cm
<b>MISD - Diametro</b>	49

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Opera di formato circolare in ceramica policroma caratterizzata dalla presenza su fondo bianco di una grossa macchia di colore nero che occupa la parte sinistra della composizione. Figure geometriche sommariamente tracciate arancioni, rosse, gialle e nere occupano il restante spazio.
--	--

<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR
----------------------------------	----

<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	COSTRUZIONI astratte.
--	-----------------------

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
--------------------------------------	--------------

<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a smalto
------------------------------------	----------

<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
---------------------------------	------------------

<b>ISRP - Posizione</b>	in basso al centro
-------------------------	--------------------

<b>ISRA - Autore</b>	Raffaele Penna
----------------------	----------------

<b>ISRI - Trascrizione</b>	R. PENNA
----------------------------	----------

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
--------------------------------------	--------------

<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennarello
------------------------------------	--------------

<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali, corsivo
---------------------------------	---------------------------

<b>ISRP - Posizione</b>	a retro al centro
-------------------------	-------------------

<b>ISRI - Trascrizione</b>	R. PENNA / UN POMERIGGIO SUL LAGO DI COMO / 2004
----------------------------	--

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
--------------------------------------	--------------

<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennarello
------------------------------------	--------------

<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
---------------------------------	------------------

<b>ISRP - Posizione</b>	a retro in basso a sinistra
-------------------------	-----------------------------

<b>ISRI - Trascrizione</b>	ZAT / "MELO"
----------------------------	--------------

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
--------------------------------------	--------------

<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a penna
------------------------------------	---------

<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
---------------------------------	---------

<b>ISRP - Posizione</b>	a retro in basso a sinistra su etichetta
-------------------------	--

<b>ISRI - Trascrizione</b>	ZAT-MELO / 2004 / RAFFAELE PENNA / "UN POMERIGGIO SUL LAGO DI COMO"
----------------------------	---

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennarello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	a retro in basso al centro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	N. INV. 1153 OA

#### **ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennarello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso a sinistra sul bordo
<b>ISRI - Trascrizione</b>	MELO 2004 ZAT

#### **STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	marchio
<b>STMQ - Qualificazione</b>	fabbricazione
<b>STMI - Identificazione</b>	Bottega artigiana
<b>STMU - Quantita'</b>	1
<b>STMP - Posizione</b>	a retro a destra al centro
<b>STMD - Descrizione</b>	marchio di forma circolare con scritto all'interno lungo il perimetro: BOTTEGA ARTIGIANA "IL COCCIO"; al centro: LAVENO M. / ITALY

#### **STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	marchio
<b>STMU - Quantita'</b>	1
<b>STMP - Posizione</b>	a retro a destra al centro
<b>STMD - Descrizione</b>	marchio di forma rettangolare con al centro la scritta: LAVENO

### **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

#### **ACQ - ACQUISIZIONE**

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	Università del Melo
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	2005
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	VA/ Gallarate/ Civica Galleria d'Arte Moderna

#### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Gallarate
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Via Giuseppe Verdi, 2 - 21013 Gallarate VA

### **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

#### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	R03 OA-A0070-00943_01
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia colore
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	R03 OA-A0070-00943_02
<b>FTAT - Note</b>	19 x 12.5 cm
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia colore
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	R03 OA-A0070-00943_03
<b>FTAT - Note</b>	19 x 12.5 cm
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	inventario del museo
<b>FNTA - Autore</b>	Formenti G.
<b>FNTT - Denominazione</b>	Inventario dei beni mobili di uso pubblico.
<b>FNTD - Data</b>	2006
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	fol. 116
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Archivio Civica Galleria d'Arte Moderna
<b>FNTS - Posizione</b>	NR
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	Tondi ceramici per un museo
<b>MSTL - Luogo</b>	Gallarate, Università del Melo, , 2004
<b>MSTD - Data</b>	NR
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	Tondi ceramici per un museo
<b>MSTL - Luogo</b>	Cerro di Laveno Mombello, Palazzo Perabò, , 2004
<b>MSTD - Data</b>	NR
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	Tondi ceramici per un museo
<b>MSTL - Luogo</b>	Castellanza, Villa Pomini, , 2005
<b>MSTD - Data</b>	NR
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2006
<b>CMPN - Nome</b>	Carrù, Laura
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Zanella, Emma

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2009

**AGGN - Nome**

Carrù, Laura

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

NR