

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00669847
ESC - Ente schedatore	R03
ECP - Ente competente	S27

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	tondo
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Composizione astratta
SGTT - Titolo	Un pomeriggio sul lago di Como

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	VA
PVCC - Comune	Gallarate

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	museo
LDCN - Denominazione	Museo MAGA

LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Viale Milano, 21
LDCM - Denominazione raccolta	Museo MAGA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	1153
INVD - Data	2006

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	Italia
PRVR - Regione	Lombardia
PRVP - Provincia	VA
PRVC - Comune	NR

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	casa
PRCQ - Qualificazione	privata
PRCD - Denominazione	Studio dell'artista Penna Raffaele

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	2004
PRDU - Data uscita	2005

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XXI
DTZS - Frazione di secolo	inizio

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	2004
DTSF - A	2004
DTM - Motivazione cronologia	documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Penna Raffaele
AUTA - Dati anagrafici	1943/
AUTH - Sigla per citazione	10001287

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	ceramica policroma
MTC - Materia e tecnica	ceramica smaltata
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISD - Diametro	49

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Opera di formato circolare in ceramica policroma caratterizzata dalla presenza su fondo bianco di una grossa macchia di colore nero che occupa la parte sinistra della composizione. Figure geometriche sommariamente tracciate arancioni, rosse, gialle e nere occupano il restante spazio.
--	--

DESI - Codifica Iconclass	NR
----------------------------------	----

DESS - Indicazioni sul soggetto	COSTRUZIONI astratte.
--	-----------------------

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
--------------------------------------	--------------

ISRS - Tecnica di scrittura	a smalto
------------------------------------	----------

ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
---------------------------------	------------------

ISRP - Posizione	in basso al centro
-------------------------	--------------------

ISRA - Autore	Raffaele Penna
----------------------	----------------

ISRI - Trascrizione	R. PENNA
----------------------------	----------

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
--------------------------------------	--------------

ISRS - Tecnica di scrittura	a pennarello
------------------------------------	--------------

ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali, corsivo
---------------------------------	---------------------------

ISRP - Posizione	a retro al centro
-------------------------	-------------------

ISRI - Trascrizione	R. PENNA / UN POMERIGGIO SUL LAGO DI COMO / 2004
----------------------------	--

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
--------------------------------------	--------------

ISRS - Tecnica di scrittura	a pennarello
------------------------------------	--------------

ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
---------------------------------	------------------

ISRP - Posizione	a retro in basso a sinistra
-------------------------	-----------------------------

ISRI - Trascrizione	ZAT / "MELO"
----------------------------	--------------

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
--------------------------------------	--------------

ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
------------------------------------	---------

ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
---------------------------------	---------

ISRP - Posizione	a retro in basso a sinistra su etichetta
-------------------------	--

ISRI - Trascrizione	ZAT-MELO / 2004 / RAFFAELE PENNA / "UN POMERIGGIO SUL LAGO DI COMO"
----------------------------	---

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennarello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	a retro in basso al centro
ISRI - Trascrizione	N. INV. 1153 OA

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennarello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	in basso a sinistra sul bordo
ISRI - Trascrizione	MELO 2004 ZAT

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	marchio
STMQ - Qualificazione	fabbricazione
STMI - Identificazione	Bottega artigiana
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	a retro a destra al centro
STMD - Descrizione	marchio di forma circolare con scritto all'interno lungo il perimetro: BOTTEGA ARTIGIANA "IL COCCIO"; al centro: LAVENO M. / ITALY

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	marchio
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	a retro a destra al centro
STMD - Descrizione	marchio di forma rettangolare con al centro la scritta: LAVENO

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Università del Melo
ACQD - Data acquisizione	2005
ACQL - Luogo acquisizione	VA/ Gallarate/ Civica Galleria d'Arte Moderna

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Gallarate
CDGI - Indirizzo	Via Giuseppe Verdi, 2 - 21013 Gallarate VA

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	R03 OA-A0070-00943_01
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia colore
FTAN - Codice identificativo	R03 OA-A0070-00943_02
FTAT - Note	19 x 12.5 cm
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia colore
FTAN - Codice identificativo	R03 OA-A0070-00943_03
FTAT - Note	19 x 12.5 cm
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario del museo
FNTA - Autore	Formenti G.
FNTT - Denominazione	Inventario dei beni mobili di uso pubblico.
FNTD - Data	2006
FNTF - Foglio/Carta	fol. 116
FNTN - Nome archivio	Archivio Civica Galleria d'Arte Moderna
FNTS - Posizione	NR
FNTI - Codice identificativo	NR
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Tondi ceramici per un museo
MSTL - Luogo	Gallarate, Università del Melo, , 2004
MSTD - Data	NR
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Tondi ceramici per un museo
MSTL - Luogo	Cerro di Laveno Mombello, Palazzo Perabò, , 2004
MSTD - Data	NR
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Tondi ceramici per un museo
MSTL - Luogo	Castellanza, Villa Pomini, , 2005
MSTD - Data	NR
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2006
CMPN - Nome	Carrù, Laura
FUR - Funzionario responsabile	Zanella, Emma

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2009
AGGN - Nome	Carrù, Laura
AGGF - Funzionario responsabile	NR