

# SCHEMA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

## NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00669853

ESC - Ente schedatore R03

**ECP - Ente competente**

S27

**OG - OGGETTO****OGT - OGGETTO****OGTD - Definizione** dipinto**OGTV - Identificazione** opera isolata**SGT - SOGGETTO****SGTI - Identificazione** Composizione di forme geometriche e linee**SGTT - Titolo** Verticale nero**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE****PVCS - Stato** Italia**PVCR - Regione** Lombardia**PVCP - Provincia** VA**PVCC - Comune** Gallarate**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****LDCT - Tipologia** museo**LDCN - Denominazione** Museo MAGA**LDCU - Denominazione spazio viabilistico** Viale Milano, 21**LDCM - Denominazione raccolta** Museo MAGA**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA****INVN - Numero** 1130**INVD - Data** 2006**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE****TCL - Tipo di localizzazione** luogo di provenienza**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PRVS - Stato** Italia**PRVR - Regione** Lombardia**PRVP - Provincia** MI**PRVC - Comune** Milano**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****PRCT - Tipologia** casa**PRCQ - Qualificazione** privata**PRCD - Denominazione** Studio dell'artista Bertini Gianni**PRD - DATA****PRDI - Data ingresso** 1950**PRDU - Data uscita** 2006**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XX**DTZS - Frazione di secolo** metà

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1950
<b>DTSF - A</b>	1950
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	data

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Bertini Gianni
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1922/
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	10001874

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	olio su tela
--------------------------------	--------------

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unita'</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	71
<b>MISL - Larghezza</b>	40

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Taglio verticale di 3/4 cm circa, nella parte sinistra dell'opera vicino alla banda nera.

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Opera pittorica a fondo chiaro costituita da due bande nere perpendicolari caratterizzate dalla presenza di segni grafici rossi e neri.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	COSTRUZIONI: linee, forme circolari.

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a china
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso a destra
<b>ISRA - Autore</b>	Gianni Bertini
<b>ISRI - Trascrizione</b>	BERTINI '50

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennarello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	a retro al centro

<b>ISRA - Autore</b>	Gianni Bertini
<b>ISRI - Trascrizione</b>	GIANNI BERTINI / 1950 / "VERTICALE" / "NERO"
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennarello
<b>ISRP - Posizione</b>	a retro al centro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	71x 40
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennarello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	a retro in alto su telaio
<b>ISRI - Trascrizione</b>	N. INV. 1130
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennarello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	a retro a sinistra su telaio
<b>ISRI - Trascrizione</b>	N. INV. 1130
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>ISRP - Posizione</b>	a retro a sinistra su telaio
<b>ISRI - Trascrizione</b>	3771
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	Bertini Gianni
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	2006
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	VA/ Gallarate/ Civica Galleria d'Arte Moderna
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Gallarate
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Via Giuseppe Verdi, 2 - 21013 Gallarate VA
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	R03 OA-A0070-00949_01
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia colore
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	R03 OA-A0070-00949_02
<b>FTAT - Note</b>	20 x 30 cm
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia colore
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	R03 OA-A0070-00949_03
<b>FTAT - Note</b>	20 x 30 cm
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	inventario del museo
<b>FNTA - Autore</b>	Formenti G.
<b>FNTT - Denominazione</b>	Inventario dei beni mobili di uso pubblico.
<b>FNTD - Data</b>	2006
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	fol. 114
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Archivio Civica Galleria d'Arte Moderna
<b>FNTS - Posizione</b>	NR
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Ballo G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1971
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	NR
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 167
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	NR
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1981
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	NR
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Spriano S.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1981
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	NR
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 30-31
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Caramel, L/ Zanella, E
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2006
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	NR

<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 76, 124
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	ff. 48, 51
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	Movimento Arte Concreta. Milano 1948-1952
<b>MSTL - Luogo</b>	Milano, Galleria Milano, , 1981
<b>MSTD - Data</b>	NR
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	Gianni Bertini. Opere 1947-1953
<b>MSTL - Luogo</b>	Gallarate, Civica Galleria d'Arte Moderna, , 2006
<b>MSTD - Data</b>	NR
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2007
<b>CMPN - Nome</b>	Carrù, Laura
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Zanella, Emma
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2009
<b>AGGN - Nome</b>	Carrù, Laura
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	L'opera è stata donata dall'artista in occasione dell'esposizione "Gianni Bertini: opere 1947-1953", tenutasi alla Civica Galleria d'Arte Moderna di Gallarate dal 7 maggio al 6 luglio 2006.