

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 02021545

ESC - Ente schedatore R03

ECP - Ente competente S27

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione scultura

OGTV - Identificazione opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione ANIMALI

SGTT - Titolo Shishi con due cuccioli

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia MI

PVCC - Comune Milano

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCN - Denominazione Palazzo Poldi Pezzoli

LDCU - Denominazione

|  |   |
|--|---|
| spazio viabilistico  | Via Manzoni, 12                               |
| LDCM - Denominazione raccolta                              | Museo Poldi Pezzoli                           |
| <b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>                 |   |
| <b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>          |   |
| INVN - Numero  | 5597  |
| INVD - Data  | 2008  |
| <b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b> |   |
| TCL - Tipo di localizzazione                               | luogo di provenienza                          |
| <b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>      |   |
| PRVS - Stato   | ITALIA  |
| PRVR - Regione   | Lombardia                                     |
| PRVP - Provincia   | BS  |
| PRVC - Comune  | Palazzolo sull'Oglio                          |
| <b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                        |   |
| PRCT - Tipologia   | casa  |
| PRCQ - Qualificazione                                      | privata                                       |
| PRCD - Denominazione                                       | casa Lanfranchi                               |
| PRCM - Denominazione raccolta                              | Collezione privata Lanfranchi Giacinto Ubaldo |
| <b>PRD - DATA</b>  |   |
| PRDI - Data ingresso                                       | 1962 ante                                     |
| PRDU - Data uscita   | 2005  |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                                     |   |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>                           |   |
| DTZG - Secolo  | sec. XIX                                      |
| DTZS - Frazione di secolo                                  | fine  |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>                          |   |
| DTSI - Da  | 1890  |
| DTSV - Validita'   | ca  |
| DTSF - A   | 1899  |
| DTSL - Validita'   | ca  |
| DTM - Motivazione cronologia                               | analisi stilistica                            |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>                          |   |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>                              |   |
| ATBD - Denominazione                                       | ambito giapponese                             |
| ATBR - Riferimento all'intervento                          | esecutore                                     |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione                       | analisi stilistica                            |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                                   |   |
| MTC - Materia e tecnica                                    | avorio tinto                                  |
| MTC - Materia e tecnica                                    | avorio dipinto                                |

**MIS - MISURE**

|                    |    |
|--------------------|----|
| MISU - Unita'      | mm |
| MISA - Altezza     | 25 |
| MISL - Larghezza   | 45 |
| MISP - Profondita' | 30 |

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                               |       |
|-------------------------------|-------|
| STCC - Stato di conservazione | buono |
|-------------------------------|-------|

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

|                                 |   |
|---------------------------------|---|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | La composizione raffigura una femmina di shishi con due cuccioli; la madre trattiene tra le fauci una fune legata ad una Palla, simbolo del Puro Vuoto; un altro lembo della stessa corda è tenuto con i denti da uno dei due cuccioli, mentre l'altro piccolo sembra non voler partecipare a questo gioco. |
| DESI - Codifica Iconclass       | NR  |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | ANIMALI: shishi (leone); OGGETTI: fune, palla   |

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

|                           |                  |
|---------------------------|------------------|
| ACQT - Tipo acquisizione  | legato           |
| ACQN - Nome               | Taglietti, Maria |
| ACQD - Data acquisizione  | 2005             |
| ACQL - Luogo acquisizione | MI/Milano        |

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                              |  |
|------------------------------|--|
| CDGG - Indicazione generica  | proprietà privata                        |
| CDGS - Indicazione specifica | Fondazione Artistica Poldi Pezzoli Onlus |
| CDGI - Indirizzo             | Via Manzoni, 12 - 20121 Milano           |

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                              |                         |
|------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere                | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo                  | fotografia digitale     |
| FTAN - Codice identificativo | R03 OA-2o090-00323_01   |

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                              |                         |
|------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere                | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo                  | fotografia digitale     |
| FTAN - Codice identificativo | R03 OA-2o090-00323_02   |

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                              |                         |
|------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere                | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo                  | fotografia digitale     |
| FTAN - Codice identificativo | R03 OA-2o090-00323_03   |
| FTAT - Note                  | lato                    |

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia digitale     |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | R03 OA-2o090-00323_04   |
| <b>FTAT - Note</b>                  | retro                   |

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia digitale     |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | R03 OA-2o090-00323_05   |
| <b>FTAT - Note</b>                  | lato inferiore          |

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia digitale     |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | R03 OA-2o090-00323_06   |
| <b>FTAT - Note</b>                  | particolare             |

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia digitale     |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | R03 OA-2o090-00323_07   |
| <b>FTAT - Note</b>                  | particolare             |

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                          |
|-------------------------------------|--------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione esistente |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia colore        |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | R03 OA-2o090-00323_08    |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                   |                        |
|-----------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Netsuke                |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 2008                   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | NR                     |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | p. 214 n. 183          |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                   |                        |
|-----------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Lanfranchi G.U.        |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1962                   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | NR                     |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | p. 66 n. 190           |
| <b>BIBI - V., tavv., figg.</b>    | tav. XLIII             |

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | scheda contenente dati liberamente accessibili |

**CM - COMPILAZIONE**

**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2008

**CMPN - Nome**

Morena, Francesco

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Di Lorenzo, Andrea