SCHEDA



| CD - CODICI | | |
|--|-----------------------|--|
| TSK - Tipo Scheda | OA | |
| LIR - Livello ricerca | C | |
| NCT - CODICE UNIVOCO | | |
| NCTR - Codice regione | 03 | |
| NCTN - Numero catalogo generale | 02021546 | |
| ESC - Ente schedatore | R03 | |
| ECP - Ente competente | S27 | |
| OG - OGGETTO | | |
| OGT - OGGETTO | | |
| OGTD - Definizione | scultura | |
| OGTV - Identificazione | opera isolata | |
| SGT - SOGGETTO | | |
| SGTI - Identificazione | ANIMALI e OGGETTO | |
| SGTT - Titolo | Shishi su piedistallo | |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | | |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | | |

Italia

MI

Milano

Lombardia

PVCS - Stato PVCR - Regione

PVCP - Provincia

PVCC - Comune

| LDC - COLLOCAZIONE SPE | CIFICA | |
|--|---|--|
| LDCT - Tipologia | palazzo | |
| LDCN - Denominazione | Palazzo Poldi Pezzoli | |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | Via Manzoni, 12 | |
| LDCM - Denominazione raccolta | Museo Poldi Pezzoli | |
| B - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | | |
| INV - INVENTARIO DI MUSE | CO O SOPRINTENDENZA | |
| INVN - Numero | 5634 | |
| INVD - Data | 2008 | |
| A - ALTRE LOCALIZZAZION | GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE | |
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza | |
| PRV - LOCALIZZAZIONE GI | EOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PRVS - Stato | ITALIA | |
| PRVR - Regione | Lombardia | |
| PRVP - Provincia | BS | |
| PRVC - Comune | Palazzolo sull'Oglio | |
| PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | | |
| PRCT - Tipologia | casa | |
| PRCQ - Qualificazione | privata | |
| PRCD - Denominazione | casa Lanfranchi | |
| PRCM - Denominazione raccolta | Collezione privata Lanfranchi Giacinto Ubaldo | |
| PRD - DATA | | |
| PRDI - Data ingresso | 1962 ante | |
| PRDU - Data uscita | 2005 | |
| Γ - CRONOLOGIA | | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENER | RICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XIX | |
| DTZS - Frazione di secolo | metà | |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIA | FICA | |
| DTSI - Da | 1840 | |
| DTSV - Validita' | ca | |
| DTSF - A | 1860 | |
| DTSL - Validita' | ca | |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica | |
| U - DEFINIZIONE CULTURAL | .E | |
| AUT - AUTORE | | |
| AUTR - Riferimento all'intervento | esecutore | |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | firma | |
| AUTN - Nome scelto | Shigemasa | |

| AUTA - Dati anagrafici | NR | |
|---------------------------------------|---|--|
| AUTH - Sigla per citazione | 10001984 | |
| MT - DATI TECNICI | | |
| MTC - Materia e tecnica | avorio tinto | |
| MTC - Materia e tecnica | avorio dipinto | |
| MIS - MISURE | | |
| MISU - Unita' | mm | |
| MISA - Altezza | 36 | |
| MISL - Larghezza | 23 | |
| MISP - Profondita' | 17 | |
| CO - CONSERVAZIONE | | |
| STC - STATO DI CONSERVAZI | IONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono | |
| DA - DATI ANALITICI | | |
| DES - DESCRIZIONE | | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Netsuke rappresentante un basso tavolinetto sistemato su base ovale, dotato di quattro zampe curve e piattaforma parimenti a sezione ovale, decorata sulla fascia con un fregio di meandro di greca; sopra l'arredo sta seduto un leone shishi, raffigurato con la zampa anteriore destra posata sulla Palla. | |
| DESI - Codifica Iconclass | NR | |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | ANIMALI: shishi (leone); OGGETTI: palla, tavolino | |
| NSC - Notizie storico-critiche | Il Lazarnick (1982, II, pp. 946-947) illustra un pezzo del tutto analogo a questo della collezione Lanfranchi. Un altro esemplare analogo è brevemente analizzato da Raymond Bushell (in "Journal of the International Netsuke Collectors Society", X, marzo 1983, 4, pp. 25-26). Due altri suoi netsuke, uno con Fukusuke, l'altro un paesaggio all'interno di una conchiglia, sono nella collezione Baur di Ginevra (Coullery - Newstead 1977, nn. C542, C797). | |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E | VINCOLI | |
| ACQ - ACQUISIZIONE | | |
| ACQT - Tipo acquisizione | legato | |
| ACQN - Nome | Taglietti, Maria | |
| ACQD - Data acquisizione | 2005 | |
| ACQL - Luogo acquisizione | MI/Milano | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDIO | CA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà privata | |
| CDGS - Indicazione specifica | Fondazione Artistica Poldi Pezzoli Onlus | |
| CDGI - Indirizzo | Via Manzoni, 12 - 20121 Milano | |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata | |
| | | |

| FTAP - Tipo | fotografia digitale | | |
|----------------------------------|----------------------------------|--|--|
| FTAN - Codice identificativo | R03 OA-2o090-00324_01 | | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | | | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata | | |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale | | |
| FTAN - Codice identificativo | R03 OA-2o090-00324_02 | | |
| FTAT - Note | retro | | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | | | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata | | |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale | | |
| FTAN - Codice identificativo | R03 OA-2o090-00324_03 | | |
| FTAT - Note | lato | | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FO | FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata | | |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale | | |
| FTAN - Codice identificativo | R03 OA-2o090-00324_04 | | |
| FTAT - Note | firma | | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FO | TOGRAFICA | | |
| FTAX - Genere | documentazione esistente | | |
| FTAP - Tipo | fotografia colore | | |
| FTAN - Codice identificativo | R03 OA-2o090-00324_05 | | |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | | | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica | | |
| BIBA - Autore | Netsuke | | |
| BIBD - Anno di edizione | 2008 | | |
| BIBH - Sigla per citazione | NR | | |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 214 n. 185 | | |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | | | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica | | |
| BIBA - Autore | Lanfranchi G.U. | | |
| BIBD - Anno di edizione | 1962 | | |
| BIBH - Sigla per citazione | NR | | |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 66 n. 192 | | |
| BIBI - V., tavv., figg. | tav. XLIII | | |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | | | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto | | |
| BIBA - Autore | Ueda R. | | |
| BIBD - Anno di edizione | 1961 | | |
| BIBH - Sigla per citazione | NR | | |
| BIBN - V., pp., nn. | n. 968 | | |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | | | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto | | |
| | | | |

| BIBA - Autore | Lazarnick G. | |
|-------------------------------------|--|--|
| BIBD - Anno di edizione | 1982 | |
| BIBH - Sigla per citazione | NR | |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 946-947 | |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto | |
| BIBA - Autore | Coullery M.T./ Newstead M.S. | |
| BIBD - Anno di edizione | 1977 | |
| BIBH - Sigla per citazione | NR | |
| BIBN - V., pp., nn. | nn. C542, C797 | |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto | |
| BIBA - Autore | Bushell R. | |
| BIBD - Anno di edizione | 1983 | |
| BIBH - Sigla per citazione | NR | |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 25-26 | |
| AD - ACCESSO AI DATI | | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 | |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili | |
| CM - COMPILAZIONE | | |
| CMP - COMPILAZIONE | | |
| CMPD - Data | 2008 | |
| CMPN - Nome | Morena, Francesco | |
| FUR - Funzionario responsabile | Di Lorenzo, Andrea | |