

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 02021549

ESC - Ente schedatore R03

ECP - Ente competente S27

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione scultura

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione ANIMALE FANTASTICO

SGTT - Titolo Shokuin

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia MI

PVCC - Comune Milano

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione	Palazzo Poldi Pezzoli
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via Manzoni, 12
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Poldi Pezzoli

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero	5429
INVD - Data	2008

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Lombardia
PRVP - Provincia	BS
PRVC - Comune	Palazzolo sull'Oglio

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	casa
PRCQ - Qualificazione	privata
PRCD - Denominazione	casa Lanfranchi
PRCM - Denominazione raccolta	Collezione privata Lanfranchi Giacinto Ubaldo

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	1962 ante
PRDU - Data uscita	2005

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1850
DTSV - Validita'	ca
DTSF - A	1899
DTSL - Validita'	ca

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Gyokushin

AUTA - Dati anagrafici	NR
AUTH - Sigla per citazione	10001986
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	avorio tinto
MTC - Materia e tecnica	avorio dipinto
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	mm
MISA - Altezza	65
MISL - Larghezza	26
MISP - Profondita'	15
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	In questo netsuke le caratteristiche dello shokuin, animale fantastico noto anche come "kirin dal viso di uomo", sembrano combinarsi con quelle del tengu sanjin.
DESI - Codifica Iconclass	NR
DESS - Indicazioni sul soggetto	ANIMALI FANTASTICI: shokuin
NSC - Notizie storico-critiche	Comunque sia, questa stessa creatura è il soggetto di un noto netsuke conservato nella collezione di Joseph Kurstin, opera del netsukeshi Ohinata, attivo nel XVIII secolo; un altro esemplare pressoché identico, firmato da Unjudo Shumemaru, anch'egli attivo nel Settecento, si trova nella collezione Go del Museo Nazionale di Tokyo (Arakawa 1983, p. 32, figg. 36-38). Per un netsuke di analogo soggetto e impostazione molto simile, si veda Okada 1951, fig. 15. Non abbiamo notizie relative a Gyokushin, autore di questo netsuke. La stessa firma compare in un esemplare della collezione Werdelmann di Düsseldorf, raffigurante l'immortale taoista Gama Sennin (Jirka-Schmitz 2005, p. 299): siamo tuttavia propensi a datare questo esemplare della collezione Lanfranchi alla seconda metà del XIX secolo.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	legato
ACQN - Nome	Taglietti, Maria
ACQD - Data acquisizione	2005
ACQL - Luogo acquisizione	MI/Milano
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
CDGS - Indicazione specifica	Fondazione Artistica Poldi Pezzoli Onlus
CDGI - Indirizzo	Via Manzoni, 12 - 20121 Milano

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia digitale

FTAN - Codice identificativo R03 OA-2o090-00327_01

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia digitale

FTAN - Codice identificativo R03 OA-2o090-00327_02

FTAT - Note retro

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia digitale

FTAN - Codice identificativo R03 OA-2o090-00327_03

FTAT - Note firma

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia digitale

FTAN - Codice identificativo R03 OA-2o090-00327_04

FTAT - Note particolare

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione esistente

FTAP - Tipo fotografia colore

FTAN - Codice identificativo R03 OA-2o090-00327_05

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Netsuke

BIBD - Anno di edizione 2008

BIBH - Sigla per citazione NR

BIBN - V., pp., nn. p. 215 n. 189

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Lanfranchi G.U.

BIBD - Anno di edizione 1962

BIBH - Sigla per citazione NR

BIBN - V., pp., nn. p. 72 n. 246

BIBI - V., tavv., figg. tav. LII

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia di confronto

BIBA - Autore Arakawa H.

BIBD - Anno di edizione 1983

BIBH - Sigla per citazione NR

BIBN - V., pp., nn.	p. 32
BIBI - V., tavv., figg.	figg. 36-38
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Okada Y.
BIBD - Anno di edizione	1951
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 15
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Jirka Schmitz P.
BIBD - Anno di edizione	2005
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 299
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2008
CMPN - Nome	Morena, Francesco
FUR - Funzionario responsabile	Di Lorenzo, Andrea
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Lo shokuin, noto anche come "kirin dal viso di uomo", è un animale fantastico, illustrato nella sezione del Soken kisho (1781) dedicata alle opere di Yoshimura Shuzan. In questo netsuke, però, le caratteristiche dello shokuin sembrano combinarsi con quelle del tengu sanjin, anch'esso descritto nel Soken kisho, tra le opere di Unjudo Shumemaru. Entrambi questi animali sono descritti per la prima volta nello Shan hai jing, classico cinese del IV-III secolo a.C. In realtà l'immagine dello shokuin presente nella versione illustrata dello Shan hai jing non mostra caratteristiche vicine all'animale raffigurato in questo nostro netsuke, essendo lì rappresentato come un lungo serpente dotato di numerose teste; più somigliante è, invece, l'immagine dello shokuin presente nell'enciclopedia Wakan sansai zue (1712-1716), versione giapponese di un testo cinese del 1607, nella quale esso è raffigurato con una sola testa su un corpo di drago.