

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 03 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 02021604 |
| ESC - Ente schedatore | R03 |
| ECP - Ente competente | S27 |

OG - OGGETTO

| | |
|------------------------|---------------------------------|
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | scultura |
| OGTV - Identificazione | opera isolata |
| SGT - SOGGETTO | |
| SGTI - Identificazione | UOMO |
| SGTT - Titolo | Attore di No nel ruolo di Shojo |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|-----------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Lombardia |
| PVCP - Provincia | MI |
| PVCC - Comune | Milano |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|--|-----------------------|
| LDCT - Tipologia | palazzo |
| LDCN - Denominazione | Palazzo Poldi Pezzoli |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | Via Manzoni, 12 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Museo Poldi Pezzoli |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

| | |
|--|---|
| INVN - Numero | 5614 |
| INVD - Data | 2008 |
| LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE | |
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
| PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PRVS - Stato | ITALIA |
| PRVR - Regione | Lombardia |
| PRVP - Provincia | BS |
| PRVC - Comune | Palazzolo sull'Oglio |
| PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| PRCT - Tipologia | casa |
| PRCQ - Qualificazione | privata |
| PRCD - Denominazione | casa Lanfranchi |
| PRCM - Denominazione raccolta | Collezione privata Lanfranchi Giacinto Ubaldo |
| PRD - DATA | |
| PRDI - Data ingresso | 1962 ante |
| PRDU - Data uscita | 2005 |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XIX |
| DTZS - Frazione di secolo | terzo quarto |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1850 |
| DTSV - Validita' | ca |
| DTSF - A | 1874 |
| DTSL - Validita' | ca |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTR - Riferimento all'intervento | esecutore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | firma |
| AUTN - Nome scelto | Ryugyoku |
| AUTA - Dati anagrafici | NR |
| AUTH - Sigla per citazione | 10002014 |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | avorio tinto |
| MTC - Materia e tecnica | avorio dipinto |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unita' | mm |
| MISA - Altezza | 38 |

| | |
|--|--|
| MISL - Larghezza | 30 |
| MISP - Profondita' | 20 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | La composizione mostra un attore di teatro No nel ruolo di Shojo. Il personaggio è raffigurato stante su una roccia dalla quale spuntano fiori di peonia (botan) dalle corolle pompose; indossa una casacca decorata con un motivo geometrico di esagoni; sul volto porta la tradizionale maschera che identifica questo personaggio e i suoi capelli sono ravvivati da tratti sottili di lacca rossa. I due fori dell'himotoshi si trovano sul retro, in corrispondenza del fianco sinistro della figura. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | PERSONAGGI: attore di teatro No; OGGETTI: maschera; ROCCIA; FIORI: botan (peonie) |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| ACQ - ACQUISIZIONE | |
| ACQT - Tipo acquisizione | legato |
| ACQN - Nome | Taglietti, Maria |
| ACQD - Data acquisizione | 2005 |
| ACQL - Luogo acquisizione | MI/Milano |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà privata |
| CDGS - Indicazione specifica | Fondazione Artistica Poldi Pezzoli Onlus |
| CDGI - Indirizzo | Via Manzoni, 12 - 20121 Milano |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale |
| FTAN - Codice identificativo | R03 OA-2o090-00382_01 |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale |
| FTAN - Codice identificativo | R03 OA-2o090-00382_02 |
| FTAT - Note | retro |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale |
| FTAN - Codice identificativo | R03 OA-2o090-00382_03 |

| | |
|---|---------------------------|
| FTAT - Note | firma |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale |
| FTAN - Codice identificativo | R03 OA-2o090-00382_04 |
| FTAT - Note | particolare |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo | fotografia colore |
| FTAN - Codice identificativo | R03 OA-2o090-00382_05 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Netsuke |
| BIBD - Anno di edizione | 2008 |
| BIBH - Sigla per citazione | NR |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 213 n. 131 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Lanfranchi G.U. |
| BIBD - Anno di edizione | 1962 |
| BIBH - Sigla per citazione | NR |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 58 n. 160 |
| BIBI - V., tavv., figg. | tav. XXXVI |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Ueda R. |
| BIBD - Anno di edizione | 1961 |
| BIBH - Sigla per citazione | NR |
| BIBN - V., pp., nn. | n. 846 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Meinertzhagen F. |
| BIBD - Anno di edizione | 1956 |
| BIBH - Sigla per citazione | NR |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 33 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Davey N.K. |
| BIBD - Anno di edizione | 1974 |
| BIBH - Sigla per citazione | NR |
| BIBN - V., pp., nn. | nn. 2087, 2229 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |

| | |
|--|--|
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Barker R./ Smith L. |
| BIBD - Anno di edizione | 1976 |
| BIBH - Sigla per citazione | NR |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 70-71 n. 106 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Meinertzhagen |
| BIBD - Anno di edizione | 1986 |
| BIBH - Sigla per citazione | NR |
| BIBN - V., pp., nn. | 124 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Jirka Schmitz P. |
| BIBD - Anno di edizione | 2005 |
| BIBH - Sigla per citazione | NR |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 322 n. 690 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 2008 |
| CMPN - Nome | Morena, Francesco |
| FUR - Funzionario responsabile | Di Lorenzo, Andrea |