

SCHEMA



| CD - CODICI | |
|---|--|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 03 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 01978102 |
| ESC - Ente schedatore | R03 |
| ECP - Ente competente | S27 |
| EPR - Ente proponente | S27 |
| OG - OGGETTO | |
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | dipinto |
| SGT - SOGGETTO | |
| SGTI - Identificazione | Gru |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | |
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Lombardia |
| PVCP - Provincia | MI |
| PVCC - Comune | Milano |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| LDCT - Tipologia | capannone |
| LDCQ - Qualificazione | deposito |
| LDCN - Denominazione | Acciaierie Ansaldi (ex) |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | Via Savona, 39 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco |
| LDCS - Specifiche | Padiglione 17 A |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | |
| INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA | |
| INVN - Numero | G 00530 |
| INVD - Data | 1876 post |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | secc. XVIII/ XIX |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1700 |
| DTSV - Validita' | ca |
| DTSF - A | 1899 |
| DTSL - Validita' | ca |

| | |
|---|---|
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | ambito giapponese |
| ATBR - Riferimento all'intervento | esecutore |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | carta/ pittura |
| MTC - Materia e tecnica | seta |
| MTC - Materia e tecnica | legno |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unita' | cm |
| MISR - Mancanza | MNR |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Il dipinto, nel formato del rotolo verticale da appendere (kakemono), è stato realizzato a inchiostro e colori su carta. Raffigura una gru (tsuru), simbolo di longevità, su una roccia; completano la scena alcuni rami fioriti e il disco solare in alto. Ha tradizionale cornice in seta con bacchette in legno. |
| DESI - Codifica Iconclass | 25 F 37 (GRU); 25 H 11 2; 24 A; 25 G 3 (+22) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Animali: gru. Fenomeni geologici: roccia. Corpi celesti: sole. Piante: rami fioriti. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | firma |
| ISRL - Lingua | JPN |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a pennello |
| ISRT - Tipo di caratteri | ideogrammi |
| ISRP - Posizione | in basso a destra |
| ISRI - Trascrizione | Bokusen Sekizawa (?) |
| STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI | |
| STMC - Classe di appartenenza | sigillo |
| STMQ - Qualificazione | civile |
| STMI - Identificazione | artista |
| STMU - Quantita' | 1 |
| STMP - Posizione | in basso a destra |
| STMD - Descrizione | ideogrammi entro cartiglio quadrato (in rosso) |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

| | |
|------------------------------------|--------------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente pubblico territoriale |
|------------------------------------|--------------------------------------|

| | |
|-------------------------------------|------------------|
| CDGS - Indicazione specifica | Comune di Milano |
|-------------------------------------|------------------|

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|----------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
|----------------------|-------------------------|

| | |
|--------------------|---------------------|
| FTAP - Tipo | fotografia digitale |
|--------------------|---------------------|

| | |
|-------------------------------------|-----------------------|
| FTAN - Codice identificativo | R03 OA-6c070-00127_01 |
|-------------------------------------|-----------------------|

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

| | |
|----------------------------------|---|
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
|----------------------------------|---|

| | |
|---------------------------|--|
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
|---------------------------|--|

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

| | |
|--------------------|------|
| CMPD - Data | 2009 |
|--------------------|------|

| | |
|--------------------|-----------|
| CMPN - Nome | Morena F. |
|--------------------|-----------|

| | |
|---------------------------------------|-----------|
| FUR - Funzionario responsabile | Orsini C. |
|---------------------------------------|-----------|

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

| | |
|--------------------|------|
| RVMD - Data | 2009 |
|--------------------|------|

| | |
|--------------------|-----------|
| RVMN - Nome | Morena F. |
|--------------------|-----------|