# **SCHEDA**



TSK - Tipo Scheda OA LIR - Livello ricerca C NCT - CODICE UNIVOCO	
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione 03	
NCTN - Numero catalogo generale 01978115	
ESC - Ente schedatore R03	
ECP - Ente competente S27	
EPR - Ente proponente S27	

## **OG - OGGETTO**

**OGT - OGGETTO** 

**PVCS - Stato** 

**OGTD - Definizione** vassoio

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

#### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Italia

PVCR - Regione Lombardia
PVCP - Provincia MI
PVCC - Comune Milano

#### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia capannone LDCQ - Qualificazione deposito

**LDCN - Denominazione** Acciaierie Ansaldo (ex)

**LDCU - Denominazione spazio viabilistico** Via Savona, 39

**LDCM - Denominazione** raccolta

Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

LDCS - Specifiche Padiglione 17 A

22 es speciment

# UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero G 00543 INVD - Data 1876 post  DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTSG - Secolo sec. XIX  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da 1800  DTSV - Validita' ca  DTSF - A 1899  DTSL - Validita' ca  DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBR - Riferimento all'intervento esecutore  ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica		
DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTSG - Secolo sec. XIX  DTSI - Da 1800  DTSV - Validita' ca  DTSI - A 1899  DTSL - Validita' ca  DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBR - Riferimento all'intervento  ATBM - Motivazione  analisi stilistica  analisi stilistica		
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTZG - Secolo sec. XIX  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da 1800  DTSV - Validita' ca  DTSF - A 1899  DTSL - Validita' ca  DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBD - Denominazione manifattura giapponese  ATBR - Riferimento all'intervento  ATBM - Motivazione analisi stilistica		
DTZG - Secolo sec. XIX  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da 1800  DTSV - Validita' ca  DTSF - A 1899  DTSL - Validita' ca  DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBD - Denominazione manifattura giapponese  ATBR - Riferimento all'intervento  ATBM - Motivazione analisi stilistica		
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da 1800  DTSV - Validita' ca  DTSF - A 1899  DTSL - Validita' ca  DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBR - Riferimento all'intervento  ATBM - Motivazione analisi stilistica		
DTSI - Da 1800  DTSV - Validita' ca  DTSF - A 1899  DTSL - Validita' ca  DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBR - Riferimento all'intervento esecutore  ATBM - Motivazione analisi stilistica		
DTSV - Validita' ca  DTSF - A 1899  DTSL - Validita' ca  DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBD - Denominazione manifattura giapponese  ATBR - Riferimento all'intervento esecutore  ATBM - Motivazione analisi stilistica		
DTSL - Validita'  DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBD - Denominazione manifattura giapponese  ATBR - Riferimento all'intervento  ATBM - Motivazione analisi stilistica		
DTSL - Validita'  DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBD - Denominazione manifattura giapponese  ATBR - Riferimento all'intervento esecutore  ATBM - Motivazione analisi stilistica		
DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBD - Denominazione manifattura giapponese  ATBR - Riferimento all'intervento esecutore  ATBM - Motivazione analisi stilistica		
AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBD - Denominazione manifattura giapponese  ATBR - Riferimento all'intervento esecutore  ATBM - Motivazione analisi stilistica		
ATB - AMBITO CULTURALE  ATBD - Denominazione manifattura giapponese  ATBR - Riferimento esecutore  ATBM - Motivazione analisi stilistica		
ATBD - Denominazione manifattura giapponese  ATBR - Riferimento esecutore  ATBM - Motivazione analisi stilistica		
ATBR - Riferimento all'intervento  ATBM - Motivazione  analisi stilistica		
all'intervento  ATBM - Motivazione  analisi stilistica		
analist stilistica		
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica legno/ laccatura		
MTC - Materia e tecnica legno/ laccatura in oro		
MIS - MISURE		
MISU - Unita' cm		
MISA - Altezza 7		
MISL - Larghezza 32,5		
MISN - Lunghezza 39		
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di buono buono		
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
Vassoio in legno laccato a sezione rettangolare con i lati leggermente bombati. Posa su quattro piedi a mensola; i lati inferiori hanno un andamento ondulato. Tutto l'oggetto è laccato di nero: vi si sovrappone una decorazione floreale a "oro cosparso" (maki-e).		
DESI - Codifica Iconclass 48 A 98 34		
DESS - Indicazioni sul soggetto  Elementi decorativi: girali fitomorfi.		
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI		
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA		
CDGG - Indicazione proprietà Ente pubblico territoriale		
CDGS - Indicazione specifica Comune di Milano		

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia digitale	
FTAN - Codice identificativo	R03 OA-6c070-00142_01	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	2009	
CMPN - Nome	Morena F.	
FUR - Funzionario responsabile	Orsini C.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	2009	
RVMN - Nome	Morena F.	
AN - ANNOTAZIONI		
OSS - Osservazioni	Da mettere in relazione con i nn. Inv. G546 e G552.	