

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 01978137

ESC - Ente schedatore R03

ECP - Ente competente S27

EPR - Ente proponente S27

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tamburo

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Tralci fitomorfi

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia MI

PVCC - Comune	Milano
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	capannone
LDCQ - Qualificazione	deposito
LDCN - Denominazione	Acciaierie Ansaldo (ex)
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via Savona, 39
LDCM - Denominazione raccolta	Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco
LDCS - Specifiche	Padiglione 17 A
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	G 00568
INVD - Data	1876 post
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	secc. XVIII/ XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1700
DTSV - Validita'	ca
DTSF - A	1899
DTSL - Validita'	ca
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura giapponese
ATBR - Riferimento all'intervento	esecutore
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ pittura
MTC - Materia e tecnica	pelle
MTC - Materia e tecnica	tessuto
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	35
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
	Tamburo a forma di clessidra in legno dipinto a base blu, decorato in

DESO - Indicazioni sull'oggetto	rosso, verde, giallo e bianco su fasce parallele con motivi di girali fitomorfi. I due punti di percussione sono in pelle, connessi tra loro grazie ad un'imbracatura di cordoncini.
DESI - Codifica Iconclass	48 A 98 3
DESS - Indicazioni sul soggetto	Elementi decorativi: tralci fitomorfi.
NSC - Notizie storico-critiche	Si tratta di un tipo di tamburo a forma di clessidra noto col nome di otsuzumi, suonato con la mano destra e tenuto con il braccio sinistro. Insieme al flauto (nokan), ad altri due tipi di tamburo (kotsuzumi e shimedaiko) e ad un coro, l'otsuzumi è uno degli strumenti musicali che formano un'orchestra di teatro No (nohayashi). I drammi No prevedono assoli di canto eseguiti dall'attore principale (shite) il quale, in altri casi, è accompagnato dalla voce dei co-protagonisti (waki). Così composta, la musica del No influenzò anche l'accompagnamento musicale del Bunraku (teatro di marionette) e del Kabuki; inoltre non era raro che gli stessi strumenti utilizzati durante gli spettacoli teatrali fossero suonati anche in occasioni casuali.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Milano

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	R03 OA-6c070-00164_01

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2009
CMPN - Nome	Morena F.
FUR - Funzionario responsabile	Orsini C.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2009
RVMN - Nome	Morena F.