

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 01978162

ESC - Ente schedatore R03

ECP - Ente competente S27

EPR - Ente proponente S27

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 1

RVER - Codice bene radice 0301978162

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione lama di pugnale

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia MI

PVCC - Comune Milano

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia capannone

LDCQ - Qualificazione deposito

LDCN - Denominazione Acciaierie Ansaldo (ex)

LDCU - Denominazione spazio viabilistico Via Savona, 39

|   |  |
|---|--|
| <b>LDCM - Denominazione raccolta</b>              | Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco   |
| <b>LDCS - Specifiche</b>                          | Padiglione 17 A  |
| <b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>        |  |
| <b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b> |  |
| <b>INVN - Numero</b>                              | G 00597  |
| <b>INVD - Data</b>                                | 1876 post  |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                            |  |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>                  |  |
| <b>DTZG - Secolo</b>                              | sec. XIX   |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>                 |  |
| <b>DTSI - Da</b>                                  | 1800   |
| <b>DTSV - Validita'</b>                           | ca   |
| <b>DTSF - A</b>                                   | 1867   |
| <b>DTSL - Validita'</b>                           | ante   |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>               | bibliografia   |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>                 |  |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>                     |  |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                       | manifattura giapponese   |
| <b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>          | esecutore  |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>       | analisi stilistica   |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                          |  |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>                    | acciaio  |
| <b>MIS - MISURE</b>                               |  |
| <b>MISU - Unita'</b>                              | cm   |
| <b>MISN - Lunghezza</b>                           | 16,5   |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                         |  |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>               |  |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>              | buono  |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                        |  |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                          |  |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>            | La lama è di tipo kanmuri otoshi, ovvero con lo shinogiji (l'area tra lo shinogi e il mune) che non corre lungo tutta la lunghezza della spada ma si ferma verso la metà della spada; lo hamon è di tipo notareba. |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>                  | NR   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>            | NR   |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>        |  |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>                 |  |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>                | proprietà Ente pubblico territoriale   |

|   |  |
|---|--|
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>             | Comune di Milano   |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>    |  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>         |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                            | documentazione allegata  |
| <b>FTAP - Tipo</b>                              | fotografia digitale  |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>             | R03 OA-6c070-00251_01  |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                       |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                            | bibliografia specifica   |
| <b>BIBA - Autore</b>                            | Ferranti F.  |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>                  | 1981   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>               | NR   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                      | p. 292   |
| <b>BIBI - V., tavv., figg.</b>                  | fig. 2b  |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                       |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                            | bibliografia specifica   |
| <b>BIBA - Autore</b>                            | NR   |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>                  | 1995   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>               | NR   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                      | p. 125, n. 58  |
| <b>MST - MOSTRE</b>                             |  |
| <b>MSTT - Titolo</b>                            | I bronzi estremo-orientali dalla Raccolta Etnografica del Castello Sforzesco |
| <b>MSTL - Luogo</b>                             | Milano, Castello Sforzesco, 1995   |
| <b>MSTD - Data</b>                              | NR   |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                     |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>      |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda contenente dati liberamente accessibili                               |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |  |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 2009   |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Morena F.  |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Orsini C.  |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |  |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2009   |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | Morena F.  |