

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 01978190

ESC - Ente schedatore R03

ECP - Ente competente S27

EPR - Ente proponente S27

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 4

RVER - Codice bene radice 0301978190

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione guardamano

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Millepiedi

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia MI

PVCC - Comune Milano

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia capannone

LDCQ - Qualificazione deposito

LDCN - Denominazione Acciaierie Ansaldo (ex)

LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via Savona, 39
LDCM - Denominazione raccolta	Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco
LDCS - Specifiche	Padiglione 17 A
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	G 00629
INVD - Data	1876 post
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	secc. XVII/ XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1603
DTSV - Validita'	post
DTSF - A	1867
DTSL - Validita'	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura giapponese
ATBR - Riferimento all'intervento	esecutore
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	ferro
MTC - Materia e tecnica	oro/ agemina
MTC - Materia e tecnica	argento/ agemina
MTC - Materia e tecnica	lega metallica
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	7,2
MISL - Larghezza	6,9
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	leggermente rovinato
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
	La tsuba, in ferro, ha forma quadrata con angoli arrotondati (nadekaku); la superficie è martellata (tsuchimeji), decorata in

DESO - Indicazioni sull'oggetto	agemina d'oro e argento (nunome zogan) con due animali fantastici, simili a millepiedi; i due fori per il passaggio del kogatana e del kogai (rio-hitsu) sono ostruiti da altrettante piastrine in shakudo, una delle quali rivestita di agemina d'oro.
DESI - Codifica Iconclass	25 F 71 2
DESS - Indicazioni sul soggetto	Animali fantastici: millepiedi.
NSC - Notizie storico-critiche	Il Ferranti (1977, p. 192) proponeva di identificare i due animali fantastici con i due millepiedi (Muka-den) sacri a Bishamon, dio della prosperità (nella mitologia giapponese sono nemici mortali del drago e hanno dimensioni ragguardevoli. Lo stesso studioso suggeriva inoltre una datazione al XVII-XVIII secolo).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Milano

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	R03 OA-6c070-00369_01

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ferranti F.
BIBD - Anno di edizione	1977
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 192
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 1/4

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ferranti F.
BIBD - Anno di edizione	1980
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 172
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 10

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2009
CMPN - Nome	Morena F.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Orsini C.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data

2009

RVMN - Nome

Morena F.