

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 01978216

ESC - Ente schedatore R03

ECP - Ente competente S27

EPR - Ente proponente S27

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tessuto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Fiori

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia MI

| | |
|---|--|
| PVCC - Comune | Milano |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| LDCT - Tipologia | capannone |
| LDCQ - Qualificazione | deposito |
| LDCN - Denominazione | Acciaierie Ansaldo (ex) |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | Via Savona, 39 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco |
| LDCS - Specifiche | Padiglione 17 A |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | |
| INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA | |
| INVN - Numero | G 00657 |
| INVD - Data | 1876 post |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XIX |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1800 |
| DTSV - Validita' | ca |
| DTSF - A | 1899 |
| DTSL - Validita' | ca |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | manifattura giapponese |
| ATBR - Riferimento all'intervento | esecutore |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | tessuto/ operato |
| MTC - Materia e tecnica | carta/ doratura |
| MTC - Materia e tecnica | legno |
| MTC - Materia e tecnica | vetro |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unita' | cm |
| MISA - Altezza | 68 |
| MISL - Larghezza | 68 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| DA - DATI ANALITICI | |

DES - DESCRIZIONE**DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Tessuto operato con trame supplementari in oro cartaceo. Fondo oro cartaceo con disegno verde di rete con maglie esagonali a "guscio di tartaruga" (detto anche kikko isunagi) racchiudenti karahana (fiore classico cinese) verdi. Sopra la rete sono disposti su file orizzontali e parallele, crisantemi stilizzati policromi (arancione, giallo, bianco, viola, blu). Montato su cornice in vetro.

DESI - Codifica Iconclass

25 G 41 (CRISANTEMO); 48 A 98 4

DESS - Indicazioni sul soggetto

Elementi decorativi: guscio di tartaruga. Fiori: crisantemi.

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura

a pennello (?)

ISRT - Tipo di caratteri

numeri arabi

ISRP - Posizione

retro (?)

ISRI - Trascrizione

301 (bianco)

NSC - Notizie storico-critiche

Verifica 1946. (Descrizione e commenti in Archivio Museo).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente pubblico territoriale

CDGS - Indicazione specifica

Comune di Milano

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale

FTAN - Codice identificativo

R03 OA-6c070-00416_01

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2009

CMPN - Nome

Morena F.

FUR - Funzionario responsabile

Orsini C.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2009

RVMN - Nome

Morena F.