

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 01978333

ESC - Ente schedatore R03

ECP - Ente competente S27

EPR - Ente proponente S27

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Figure maschili e paravento

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	MI
PVCC - Comune	Milano
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	capannone
LDCQ - Qualificazione	deposito
LDCN - Denominazione	Acciaierie Ansaldo (ex)
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via Savona, 39
LDCM - Denominazione raccolta	Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco
LDCS - Specifiche	Padiglione 17 A
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	G 00527
INVD - Data	1876 post
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1800
DTSV - Validita'	ca
DTSF - A	1899
DTSL - Validita'	ca
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura giapponese
ATBR - Riferimento all'intervento	esecutore
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	seta/ pittura
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISL - Larghezza	44
MISN - Lunghezza	109
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni
sull'oggetto**

Rotolo verticale (kakemono) dipinto a inchiostro e colori su seta raffigurante una scena con un uomo anziano intento a cancellare il particolare di una battaglia su un paravento dipinto. Assistono alla scena quattro uomini, ai quali si aggiunge un inserviente che porge al protagonista un vassoio con l'inchiostro. In basso nella composizione compare un basso tavolino in legno laccato.

DESI - Codifica Iconclass

31 A 71; 41 A 75 1; 41 A 71 1; 41 C 34 3; 48 C 51 53

**DESS - Indicazioni sul
soggetto**

Figure umane. Oggetti: paravento. Arti liberali: pittura. Oggetti: tavolino. Oggetti: vassoio. Oggetti: pennello.

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di
appartenenza**

firma

ISRL - Lingua

JPN

ISRS - Tecnica di scrittura

a pennello

ISRT - Tipo di caratteri

ideogrammi

ISRP - Posizione

in basso a sinistra

ISRI - Trascrizione

Eika

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**STMC - Classe di
appartenenza**

sigillo

STMQ - Qualificazione

civile

STMI - Identificazione

artista

STMU - Quantita'

1

STMP - Posizione

in basso a sinistra

STMD - Descrizione

ideogrammi entro cartiglio quadrato, in rosso

NSC - Notizie storico-critiche

La lettura della firma si deve a P. Amadini (documentazione in Museo).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Ente pubblico territoriale

**CDGS - Indicazione
specificata**

Comune di Milano

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale

FTAN - Codice identificativo

R03 OA-6c070-00532_01

MST - MOSTRE**MSTT - Titolo**

Orientalia

MSTL - Luogo

Milano, Castello Sforzesco, 2007-2009

MSTD - Data

NR

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2009

CMPN - Nome

Morena F.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Orsini C.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2009

RVMN - Nome

Morena F.