

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 01976177

ESC - Ente schedatore R03

ECP - Ente competente S27

EPR - Ente proponente R03

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione soffietto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Motivi decorativi con putti e ghirlande

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia MI

PVCC - Comune Milano

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia castello

LDCQ - Qualificazione comunale

LDCN - Denominazione attuale Castello Sforzesco

LDCU - Indirizzo Piazza Castello, 1

LDCM - Denominazione raccolta Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

LDCS - Specifiche Sala XVI

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero Mobili 1543

INVD - Data 1877-

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di esecuzione/fabbricazione

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato Italia

PRVR - Regione Veneto

PRVP - Provincia VE

PRVC - Comune Venezia

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia NR

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato Italia

PRVR - Regione Marche

PRVP - Provincia PU

PRVC - Comune Pesaro

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia NR

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XVI

DTZS - Frazione di secolo fine

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1590

DTSF - A 1599

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione bottega veneta

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica legno/ doratura/ intaglio/ pittura

MTC - Materia e tecnica cuoio

MIS - MISURE

MISU - Unità cm

MISA - Altezza 70

MISL - Larghezza 30

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

RSTD - Data	1994
RSTN - Nome operatore	Formica

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Soffietto con motivi decorativi a volute racchiudenti pitti in varie attitudini, ghirlande ed emblemi araldici. Sul verso, mascherone.
--	--

DESI - Codifica Iconclass	NR
----------------------------------	----

DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure umane: putti. Elementi decorativi: ghirlande; volute. Araldica: stemma. Oggetti: arco. Armi: lancia (?).
--	---

NSC - Notizie storico-critiche

I motivi decorativi delle volute poste sul lato principale e il mascherone intagliato nella parte retrostante, assai simili per forme e modelli agli stucchi eseguiti nelle dimore patrizie venete durante la seconda metà del Cinquecento, fanno ritenere questo soffietto eseguito a Venezia entro la fine del secolo, o al più tardi, all'inizio di quello successivo. In particolare si potrebbe avvicinare la decorazione del soffietto a quelle presenti sulla cappa di uno dei camini delle sale di parata della villa della Rotonda presso Vicenza i cui stucchi furono realizzati tra il 1577 e il 1591 da Agostino Rubini, nipote di Alessandro Vittoria. Altri esemplari simili si trovano esposti al Museo Leone di Vercelli, al Victoria and Albert e alla Wallace Collection di Londra, al Kunst-gewerbemuseum di Berlino e in collezione privata, mentre altri soffietti in noce intagliato furono presentati dal conte Gian Giacomo Poldi Pezzoli, dal patrizio milanese Massimiliano Mainoni e dal marchese Gian Martino Arconati all'Esposizione storica d'Arte Industriale tenuta a Milano nel 1874. Uno degli esemplari fu pubblicato nell'Album fotografico realizzato in quella occasione e conservato presso la Biblioteca d'Arte del Castello Sforzesco.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQN - Nome	Altomani
ACQD - Data acquisizione	1992

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Milano

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia colore
FTAN - Codice identificativo	R03 OA-5q030-00001_01
	Scansione da Il Mobile Italiano nelle collezioni del Castello Sforzesco

FTAT - Note	di Milano, 2006.
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	R03 OA-5q030-00001_02
FTAT - Note	Scansione da Museo d'Arti Applicate. Mobili e intagli lignei, 1996.
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	negativo b/n
FTAN - Codice identificativo	R03 OA-5q030-00001_03
FTAT - Note	recto e verso
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotocolor
FTAN - Codice identificativo	R03 OA-5q030-00001_04
FTAT - Note	recto e verso
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Colle E.
BIBD - Anno di edizione	1996
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 455 n. 824
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	NR
BIBD - Anno di edizione	2006
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 20
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1996
CMPN - Nome	Colle, Enrico
FUR - Funzionario responsabile	Tasso, Francesca
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2009
RVMN - Nome	De Palma, Ilaria