# **SCHEDA**



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	01976199
ESC - Ente schedatore	R03
ECP - Ente competente	S27
EPR - Ente proponente	R03
OG - OGGETTO	

**OGT - OGGETTO** 

**OGTD - Definizione** cassettone

**SGT - SOGGETTO** 

Cineseria **SGTI - Identificazione** 

# LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

# PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

**PVCS - Stato** Italia

**PVCR - Regione** Lombardia

MI **PVCP - Provincia** 

Milano **PVCC - Comune** 

# LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

castello LDCT - Tipologia

LDCQ - Qualificazione comunale

**LDCN - Denominazione** 

attuale

Castello Sforzesco

LDCU - Indirizzo Piazza Castello, 1

**LDCM - Denominazione** 

raccolta

Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

LDCS - Specifiche	Sala XVI
UB - UBICAZIONE E DATI PATE	RIMONIALI
INV - INVENTARIO DI MUSE	O O SOPRINTENDENZA
INVN - Numero	Mobili 346
INVD - Data	1877-
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENER	ICA
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	terzo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIF	ICA
DTSI - Da	1773
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1773
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURAL	E
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	contesto
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Maggiolini, Giuseppe
AUTA - Dati anagrafici	1738-1814
AUTH - Sigla per citazione	10002067
AUTH - Sigla per citazione MT - DATI TECNICI	10002067
	legno/ impiallacciatura in palissandro/ intarsio in legno/ intarsio in bosso
MT - DATI TECNICI	legno/ impiallacciatura in palissandro/ intarsio in legno/ intarsio in
MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica	legno/ impiallacciatura in palissandro/ intarsio in legno/ intarsio in bosso
MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica  MTC - Materia e tecnica	legno/ impiallacciatura in palissandro/ intarsio in legno/ intarsio in bosso
MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica  MTC - Materia e tecnica  MIS - MISURE	legno/ impiallacciatura in palissandro/ intarsio in legno/ intarsio in bosso bronzo/ doratura
MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica  MTC - Materia e tecnica  MIS - MISURE  MISU - Unità	legno/ impiallacciatura in palissandro/ intarsio in legno/ intarsio in bosso bronzo/ doratura  cm
MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica  MTC - Materia e tecnica  MIS - MISURE  MISU - Unità  MISA - Altezza	legno/ impiallacciatura in palissandro/ intarsio in legno/ intarsio in bosso bronzo/ doratura  cm 96
MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica  MTC - Materia e tecnica  MIS - MISURE  MISU - Unità  MISA - Altezza  MISL - Larghezza	legno/ impiallacciatura in palissandro/ intarsio in legno/ intarsio in bosso bronzo/ doratura  cm 96 105
MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica  MTC - Materia e tecnica  MIS - MISURE  MISU - Unità  MISA - Altezza  MISL - Larghezza  MISP - Profondità	legno/ impiallacciatura in palissandro/ intarsio in legno/ intarsio in bosso bronzo/ doratura  cm 96 105 57
MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica  MTC - Materia e tecnica  MIS - MISURE  MISU - Unità  MISA - Altezza  MISL - Larghezza  MISP - Profondità  CO - CONSERVAZIONE	legno/ impiallacciatura in palissandro/ intarsio in legno/ intarsio in bosso bronzo/ doratura  cm 96 105 57
MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica  MTC - Materia e tecnica  MIS - MISURE  MISU - Unità  MISA - Altezza  MISL - Larghezza  MISP - Profondità  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE	legno/ impiallacciatura in palissandro/ intarsio in legno/ intarsio in bosso bronzo/ doratura  cm 96 105 57
MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica  MTC - Materia e tecnica  MIS - MISURE  MISU - Unità  MISA - Altezza  MISL - Larghezza  MISP - Profondità  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione	legno/ impiallacciatura in palissandro/ intarsio in legno/ intarsio in bosso bronzo/ doratura  cm 96 105 57
MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica  MTC - Materia e tecnica  MIS - MISURE  MISU - Unità  MISA - Altezza  MISL - Larghezza  MISP - Profondità  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione  RS - RESTAURI	legno/ impiallacciatura in palissandro/ intarsio in legno/ intarsio in bosso bronzo/ doratura  cm 96 105 57
MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica  MTC - Materia e tecnica  MIS - MISURE  MISU - Unità  MISA - Altezza  MISL - Larghezza  MISP - Profondità  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione  RS - RESTAURI  RST - RESTAURI	legno/ impiallacciatura in palissandro/ intarsio in legno/ intarsio in bosso bronzo/ doratura  cm 96 105 57
MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica  MTC - Materia e tecnica  MIS - MISURE  MISU - Unità  MISA - Altezza  MISL - Larghezza  MISP - Profondità  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di  conservazione  RS - RESTAURI  RST - RESTAURI  RSTD - Data	legno/ impiallacciatura in palissandro/ intarsio in legno/ intarsio in bosso bronzo/ doratura  cm 96 105 57  ZIONE buono
MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica  MTC - Materia e tecnica  MIS - MISURE  MISU - Unità  MISA - Altezza  MISL - Larghezza  MISP - Profondità  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di  conservazione  RS - RESTAURI  RST - RESTAURI  RSTD - Data  RSTN - Nome operatore	legno/ impiallacciatura in palissandro/ intarsio in legno/ intarsio in bosso bronzo/ doratura  cm 96 105 57  ZIONE buono
MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica  MTC - Materia e tecnica  MIS - MISURE  MISU - Unità  MISA - Altezza  MISL - Larghezza  MISP - Profondità  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di  conservazione  RS - RESTAURI  RST - RESTAURI  RSTD - Data  RSTN - Nome operatore  RST - RESTAURI	legno/ impiallacciatura in palissandro/ intarsio in legno/ intarsio in bosso bronzo/ doratura  cm 96 105 57  ZIONE buono
MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica  MTC - Materia e tecnica  MIS - MISURE  MISU - Unità  MISA - Altezza  MISL - Larghezza  MISP - Profondità  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione  RS - RESTAURI  RST - RESTAURI  RSTD - Data  RSTN - Nome operatore  RST - RESTAURI  RSTD - Data	legno/ impiallacciatura in palissandro/ intarsio in legno/ intarsio in bosso bronzo/ doratura  cm 96 105 57  ZIONE buono

RSTD - Data	2008
RSTN - Nome operatore	Beretti
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1989
RSTN - Nome operatore	Bagoli, Alfio
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Cassettone di forma con impiallicciatura a spina di pesce. Sul lato frontale e sui due laterali presenta un ovale con intarsi raffiguranti delle cineserie. Sugli spigoli anteriori, sulla parte frontale e sulle gambe, rifiniture bronzee a motivi di cineseria.
DESI - Codifica Iconclass	NR
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: cinesi. Paesaggio: edifici. Oggetti: obelisco; ombrello. Piante.
NSC - Notizie storico-critiche	Il mobile, donato al Museo nel 1895 da E Ponti, è con tutta probabilità una delle prime opere di Giuseppe Maggiolini. Simile per forma e decorazioni alla scrivania eseguita dall'ebanista su commissione dell arciduca Ferdinando (che la donò nel 1773 a sua madre l'imperatrice Maria Teresa), il cassettone è stato studiato, tra gli altri, da Ecli Baccheschi che ha dimostrato come le scenette con figure cinesi disegnate da Andrea Appiani e poi intarsiate dal Maggiolini entro i cartigli al centro della parte frontale, sui fianchi e sul piano del mobile, dipendano dalle incisioni ri-producenti alcune decorazioni ideate da Jean Antoine Watteau per il Cabinet du Roi nel castello de La Muette intorno al primo ventennio del Settecento. Le stampe, che fanno parte del Fondo Maggioliniano oggi conservato al Castello Sforzesco, si limitarono tuttavia a suggerire all'Appiani lo spunto compositivo, dal momento che l'artista milanese pensò in seguito di sostituire le cornici decorate da leggeri festoncini di fiori, presenti nei modelli francesi, con gli ornati rocailles che meglio si adattavano alle superfici bombate del mobile e al gusto della committenza milanese intorno ai primi anni dell'ottavo decennio del Settecento. Questi ornati risultano inoltre assai simili a quelli intarsiati sul cassettone e sul tavolino eseguiti, insieme ad altri arredi, in questo giro d'anni per l'aristocrazia lombarda e ora conservati tra gli arredi delle Civiche Raccolte del Castello Sforzesco. Come segnalava Alvar Gonzàlez-Palacios, la commode maggioliniana è ornata (cosa rara nei mobili usciti dalla bottega di Parabiago) sugli spigoli anteriori, sulla parte frontale e sulle gambe da eleganti rifiniture bronzee a motivi di chinoiseries, con tutta probabilità eseguite all'imperatrice Maria Teresa . La forma bombata del mobile non presenta quello stacco formato da una piccola rientranza posta sotto il piano e in genere contenente un cassetto, che contraddistingue generalmente le opere uscite dalla bottega del Mortarino, ma continua senza interruzi

floreali, e con quelli del Maggiolini, con i quali il nostro mobile condivide oltre alla particolare forma bombata, il motivo a spina di pesce che decora gli spigoli, l'ovale al centro della parte frontale e i bordi del piano.

TU-	<b>CONDIZIONE G</b>	IURIDICA	E VINCOLI

**ACQ - ACQUISIZIONE** 

ACQT - Tipo acquisizione legato

ACQN - Nome Ponti, Francesco

**ACQD - Data acquisizione** 1895

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA** 

**CDGG - Indicazione** 

generica

proprietà Ente pubblico territoriale

**CDGS - Indicazione** 

specifica

Comune di Milano

### DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia digitale

**FTAD - Data** 2008/00/00

**FTAN - Codice identificativo** R03 OA-5q030-00053\_01

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia digitale

**FTAD - Data** 2008/00/00

FTAN - Codice identificativo R03 OA-5q030-00053\_02

#### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia digitale

**FTAD - Data** 2008/00/00

**FTAN - Codice identificativo** R03 OA-5q030-00053\_03

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia colore

FTAN - Codice identificativo R03 OA-5q030-00053\_04

**FTAT - Note** Scansione da Museo d'Arti Applicate. Mobili e intagli lignei, 1996.

#### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia colore

FTAN - Codice identificativo R03 OA-5q030-00053\_05

**FTAT - Note** Scansione da Museo d'Arti Applicate. Mobili e intagli lignei, 1996.

#### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia colore

FTAN - Codice identificativo R03 OA-5q030-00053\_06

FTAT - Note	Scansione da Museo d'Arti Applicate. Mobili e intagli lignei, 1996.
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	OTOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	negativo b/n
FTAN - Codice identificativo	R03 OA-5q030-00053_07
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	OTOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	negativo b/n
FTAN - Codice identificativo	R03 OA-5q030-00053_08
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	OTOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	negativo b/n
FTAN - Codice identificativo	R03 OA-5q030-00053_09
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	OTOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotocolor
FTAN - Codice identificativo	R03 OA-5q030-00053_10
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	OTOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	R03 OA-5q030-00053_11
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	OTOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAD - Data	1998/00/00
FTAN - Codice identificativo	R03 OA-5q030-00053_12
FTAT - Note	intero e particolare
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	OTOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAD - Data	2000/00/00
FTAN - Codice identificativo	R03 OA-5q030-00053_13
FTAT - Note	particolare
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Marangoni G.
BIBD - Anno di edizione	1918
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 53
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	NR

BIBD - Anno di edizione	1932
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBI - V., tavv., figg.	tav. 93 ff. 186-189
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Terni de Gregory W.
BIBD - Anno di edizione	1953
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 172
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Morazzoni G.
BIBD - Anno di edizione	1953
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 23
BIBI - V., tavv., figg.	tav. I
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Terni de Gregory W.
BIBD - Anno di edizione	1957
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 159
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Rosa G.
BIBD - Anno di edizione	1962
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 45
BIBI - V., tavv., figg.	ff. 6-9
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Rosa G.
BIBD - Anno di edizione	1963
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	n. 246
BIB - BIBLIOGRAFIA	
<b>BIBX</b> - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Alberici C.
BIBD - Anno di edizione	1969
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 173
BIB - BIBLIOGRAFIA	

BIBX - Genere	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Baccheschi E.
BIBD - Anno di edizione	1969
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	pp. 147-150
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Witt Dorring C.
BIBD - Anno di edizione	1980
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	pp. 38-39
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	González-Palacios A.
BIBD - Anno di edizione	1986
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	pp. 270-271
BIBI - V., tavv., figg.	ff. 586-587
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Colle E.
BIBD - Anno di edizione	1992
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	pp. 80-81
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Beretti G.
BIBD - Anno di edizione	1994
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	pp. 35-39
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Colle E.
BIBD - Anno di edizione	1996
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	pp. 77-82 n. 70
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	NR
BIBD - Anno di edizione	2004
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 30

BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	hibliografia anasifias
BIBA - Autore	bibliografia specifica
	NR 2006
BIBD - Anno di edizione	2006
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 83
BIB - BIBLIOGRAFIA	hibliografia arraifias
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Beretti G.
BIBD - Anno di edizione	1989-1990
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	pp. 89-111
BIB - BIBLIOGRAFIA	hibliografia annaifi aa
BIBX - Genere	bibliografia specifica Beretti G.
BIBA - Autore	
BIBD - Anno di edizione	1991-1992
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 32
BIB - BIBLIOGRAFIA	hibliografia amazifias
BIBX - Genere	bibliografia specifica Colle E.
BIBA - Autore	
BIBD - Anno di edizione	1995 NR
BIBH - Sigla per citazione	
BIBN - V., pp., nn.	p. 106
BIB - BIBLIOGRAFIA BIBX - Genere	hibliografia anasifias
BIBA - Autore	bibliografia specifica Colle E.
BIBD - Anno di edizione	2003
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	pp. 396-399
MST - MOSTRE	рр. 370-377
MSTT - Titolo	Strumenti di lavoro e oggetti d'arte
MSTL - Luogo	Milano, Castello Sforzesco, 15.12.2000 - 24.4.2000
MSTD - Data	NR
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1996
CMPN - Nome	Colle, Enrico

FUR - Funzionario responsabile	Tasso, Francesca	
	PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2009	
RVMN - Nome	De Palma, Ilaria	
I VIVII V - I VOINC	De l'allia, fiaria	