

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 01976230

ESC - Ente schedatore R03

ECP - Ente competente S27

EPR - Ente proponente R03

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione stipo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia MI

PVCC - Comune Milano

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia castello

LDCQ - Qualificazione comunale

LDCN - Denominazione attuale Castello Sforzesco

LDCU - Indirizzo Piazza Castello, 1

LDCM - Denominazione raccolta Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

LDCS - Specifiche Sala XVIII

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero Mobili 517

INVD - Data 1877-

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XVII**DTZS - Frazione di secolo** seconda metà**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1650**DTSV - Validità** ca**DTSF - A** 1699**DTSL - Validità** ca**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XIX**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1800**DTSV - Validità** ca**DTSF - A** 1899**DTSL - Validità** ca**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** bottega granducale fiorentina (?)**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** legno di noce/ impiallacciatura in ebano/ intarsio in palissandro/
intarsio in bosso**MIS - MISURE****MISU - Unità** cm**MISA - Altezza** 59**MISL - Larghezza** 100**MISP - Profondità** 32**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** buono**RS - RESTAURI****RST - RESTAURI****RSTD - Data** 1983**RSTN - Nome operatore** Bagoli, Alfio**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

Lo stipo, che presenta una struttura molto semplice formata da dieci

| | |
|--|---|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | cassetti disposti attorno ad un vano centrale rivestito di pannelli con finte prospettive alternati a specchi e chiuso da due sportelli, è interamente decorato con intarsi a motivi floreali e animali in legni colorati. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Animali: uccelli. Piante. Fiori. Elementi decorativi: racemi vegetali; conchiglia; mascherone. |
| NSC - Notizie storico-critiche | Le decorazioni, come avvertiva Alvar Gonzàlez-Palacios, risultano stilisticamente assai prossime ai lavori d'ebanisteria usciti dalle Botteghe Granducali durante la seconda metà del XVII secolo. In particolare gli ornati del nostro stipo sono simili a quelli presenti in due piani di tavoli della Villa della Petraia e in quello appartenente alla collezione Chigi Saracini di Siena. L'arredo fu ricomposto, così come noi lo vediamo, durante il secolo scorso, utilizzando frammenti di tarsie seicentesche. Oltre all'inusuale struttura architettonica, lo stipo presenta delle incongruenze stilistiche nel disegno delle tarsie (forse già facenti parte di un più ampio fregio) e negli ornati a sottili volute che incorniciano gli sportelli centrali (poi riprese anche nel vano interno), più rispondenti al gusto ottocentesco che a quello barocco. Lo stesso lavoro d'ebanisteria risulta, ad un attento esame, assai approssimativo e poco accurato nell'esecuzione delle sue parti, pecche impensabili in un'opera uscita dalle abili mani degli ebanisti granducali. |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

| | |
|----------------------------------|---|
| ACQT - Tipo acquisizione | acquisto |
| ACQN - Nome | Baslini, Giuseppe |
| ACQD - Data acquisizione | 1888 |
| ACQL - Luogo acquisizione | MI/Milano/Asta della collezione Baslini |

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|-------------------------------------|--------------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente pubblico territoriale |
| CDGS - Indicazione specifica | Comune di Milano |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|---|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia colore |
| FTAN - Codice identificativo | R03 OA-5q030-00115_01 |
| FTAT - Note | Scansione da Museo d'Arti Applicate. Mobili e intagli lignei, 1996. |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|---|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia colore |
| FTAN - Codice identificativo | R03 OA-5q030-00115_02 |
| FTAT - Note | Scansione da Museo d'Arti Applicate. Mobili e intagli lignei, 1996. |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|----------------------|--------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo | negativo b/n |

| | |
|---|--------------------------|
| FTAN - Codice identificativo | R03 OA-5q030-00115_03 |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo | fotocolor |
| FTAD - Data | 1996/00/00 |
| FTAN - Codice identificativo | R03 OA-5q030-00115_04 |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo | diapositiva colore |
| FTAN - Codice identificativo | R03 OA-5q030-00115_05 |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAD - Data | 2000/00/00 |
| FTAN - Codice identificativo | R03 OA-5q030-00115_06 |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo | negativo b/n |
| FTAN - Codice identificativo | R03 OA-5q030-00115_07 |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo | negativo b/n |
| FTAN - Codice identificativo | R03 OA-5q030-00115_08 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Rosa G. |
| BIBD - Anno di edizione | 1963 |
| BIBH - Sigla per citazione | NR |
| BIBN - V., pp., nn. | n. 129 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Baccheschi E. |
| BIBD - Anno di edizione | 1964 |
| BIBH - Sigla per citazione | NR |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 8 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Alberici C. |
| BIBD - Anno di edizione | 1975 |
| BIBH - Sigla per citazione | NR |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 41, 47 |
| BIBI - V., tavv., figg. | f. 39 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | González-Palacios A. |
| BIBD - Anno di edizione | 1986 |
| BIBH - Sigla per citazione | NR |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 22 |
| BIBI - V., tavv., figg. | f. 35 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Colle E. |
| BIBD - Anno di edizione | 1996 |
| BIBH - Sigla per citazione | NR |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 209-211 n. 296 |

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

| | |
|----------------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

| | |
|---------------------------------------|------------------|
| CMPD - Data | 1996 |
| CMPN - Nome | Colle, Enrico |
| FUR - Funzionario responsabile | Tasso, Francesca |

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

| | |
|--------------------|------------------|
| RVMD - Data | 2009 |
| RVMN - Nome | De Palma, Ilaria |