

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 01976234

ESC - Ente schedatore R03

ECP - Ente competente S27

EPR - Ente proponente R03

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione console

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia MI

PVCC - Comune Milano

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia castello

LDCQ - Qualificazione comunale

LDCN - Denominazione attuale Castello Sforzesco

LDCU - Indirizzo Piazza Castello, 1

LDCM - Denominazione raccolta Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

LDCS - Specifiche Sala XIX

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	Mobili 1679
INVD - Data	1877-
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di esecuzione/fabbricazione
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	Italia
PRVR - Regione	Lazio
PRVP - Provincia	RM
PRVC - Comune	Roma
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	NR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	inizio
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1700
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1709
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega romana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ doratura/ intaglio
MTC - Materia e tecnica	marmo
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	99
MISL - Larghezza	164
MISP - Profondità	81
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Gambe dalla a forma mistilinea arricchita con elaborati intrecci di cartigli e mascheroni; il centro delle traverse è ornato da una testina muliebre.

DESI - Codifica Iconclass	NR
DESS - Indicazioni sul soggetto	Elementi decorativi: testine; cartigli; mascheroni.
NSC - Notizie storico-critiche	L'arredo fa parte di una serie di tavole e di panche dalla struttura e dagli ornati ad intaglio che rimandano alle fastose soluzioni decorative del primo Settecento romano. In particolare, la forma mistilinea delle gambe arricchita con elaborati intrecci di cartigli e mascheroni, l'andamento spezzato e contrapposto delle curve e, non ultima, la testina muliebre posta a ornare il centro delle traverse o, talvolta, la parte anteriore di supporti, richiamano alla mente una console di palazzo Barberini e uno dei tavoli parietali del palazzo del Quirinale, datati entrambi agli inizi del XVIII da mettere in relazione con l'attività degli architetti e degli scultori romani attivi durante il primo quarto del Settecento. L'anonimo ideatore della struttura dei mobili rinuncia qui all'inserimento della figura umana per porre l'accento sulle molteplici varianti ornamentali che potevano offrire elementi decorativi più legati all'architettura quali la voluta, il cartiglio o le mensole. Si tratterebbe, sulla scorta di quanto riportato dal González-Palacios, di un naturale svolgimento delle idee berniniane filtrate attraverso le opere di Giovanni Paolo Schor e di Filippo Passarmi le cui Nuove invenzioni d'Ornamenti, date alle stampe nel 1698, dovettero influenzare non poco gli intagliatori attivi a Roma e negli Stati pontifici. Dove poggia il pianale di marmo si rilevano: 037 in pastello blu, II in pastello rosso [scheda inventariale dattiloscritta].

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Milano

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	R03 OA-5q030-00119_01
FTAT - Note	Scansione da Museo d'Arti Applicate. Mobili e intagli lignei, 1996.

BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Colle E.
BIBD - Anno di edizione	1996
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	pp. 366-367 n. 652

BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Colle E.
BIBD - Anno di edizione	1996
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	pp. 177-178 n. 292

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1996

CMPN - Nome

Colle, Enrico

**FUR - Funzionario
responsabile**

Tasso, Francesca

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2009

RVMN - Nome

De Palma, Ilaria