

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 01976261

ESC - Ente schedatore R03

ECP - Ente competente S27

EPR - Ente proponente R03

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tavolino

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia MI

PVCC - Comune Milano

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione comunale

LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Morando Attendolo Bolognini
LDCC - Complesso di appartenenza	Palazzo Morando Attendolo Bolognini
LDCU - Indirizzo	Via Sant'Andrea, 6
LDCM - Denominazione raccolta	Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	Mobili 1304
INVD - Data	1877-

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1870
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1880
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	bottega francese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	legno/ intarsio in metallo/ intarsio in palissandro
MTC - Materia e tecnica	metallo/ doratura
MTC - Materia e tecnica	seta/ velluto

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	74
MISL - Larghezza	75
MISP - Profondità	75

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	NR
--------------------------------------	----

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Tavolino con gambe decorate a motivi vegetali base del piano. Parti superiori delle gambe terminanti con busto femminile.
DESI - Codifica Iconclass	NR

DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: figure femminili.
NSC - Notizie storico-critiche	Gli anonimi artigiani esecutori del tavolino hanno preso come modelli i celebri mobili realizzati da Boulle agli inizi del XVIII secolo.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Milano
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	R03 OA-5q030-00146_01
FTAT - Note	Scansione da Museo d'Arti Applicate. Mobili e intagli lignei, 1996.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Colle E.
BIBD - Anno di edizione	1996
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	pp. 354, 356 n. 631
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1996
CMPN - Nome	Colle, Enrico
FUR - Funzionario responsabile	Tasso, Francesca
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2009
RVMN - Nome	De Palma, Ilaria