

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 01976286

ESC - Ente schedatore R03

ECP - Ente competente S27

EPR - Ente proponente R03

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tavolo da gioco

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Fiori

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia MI

PVCC - Comune Milano

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero Mobili 656

INVD - Data 1877-

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

PRVS - Stato Italia

PRVR - Regione Lombardia

PRVP - Provincia MI

PRVC - Comune Milano

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XIX

DTZS - Frazione di secolo inizio

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI - Da 1800

DTSF - A 1809

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

DTM - Motivazione cronologia documentazione

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

AUTS - Riferimento all'autore e aiuti

AUTM - Motivazione dell'attribuzione firma

AUTN - Nome scelto Maggiolini, Giuseppe

AUTA - Dati anagrafici 1738-1814

AUTH - Sigla per citazione 10002067

**CMM - COMMITTENZA**

CMMN - Nome Governo milanese

CMMD - Data 1805-1815

CMMC - Circostanza Arredo delle residenze reali milanesi in occasione dell'arrivo di Napoleone

**MT - DATI TECNICI**

MTC - Materia e tecnica legno/ impiallacciatura in palissandro/ intarsio in mogano/ intarsio in acero/ intarsio in legno di rosa/ legno di bosso/ legno di palissandro

MTC - Materia e tecnica bronzo/ doratura

**MIS - MISURE**

MISU - Unita' cm

MISA - Altezza 40

MISL - Larghezza 80

MISP - Profondita' 40

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                                      |    |
|--------------------------------------|----|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | NR |
|--------------------------------------|----|

**RS - RESTAURI****RST - RESTAURI**

|                              |         |
|------------------------------|---------|
| <b>RSTD - Data</b>           | 2000    |
| <b>RSTN - Nome operatore</b> | Girardi |

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

|  |   |
|--|---|
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b> | Tavolino da gioco con piano ribaltabile e gambe a sezione piramidale. |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>       | NR  |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | Piante: acanto. Fiori.  |

**ISR - ISCRIZIONI**

|                                      |  |
|--------------------------------------|--|
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | firma                                  |
| <b>ISRL - Lingua</b>                 | ITA                                    |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>   | a incisione                            |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>      | corsivo                                |
| <b>ISRP - Posizione</b>              | non specificata in scheda inventariale |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>           | Maggiolini Parabiago                   |

**NSC - Notizie storico-critiche**

Anche questo tavolino con piano ribaltabile proviene dalle raccolte di Palazzo Reale di Milano e reca sotto il piano i seguenti numeri: "289" a vernice rossa cancellata di nero; "M R", "A 8873/75" e "R C" (cerchiato) seguito da 1631/A/3" stampigliati a fuoco; mentre su un cartellino parzialmente abraso "... ale di Milano" e su altra etichetta incollata "22". Nell'Inventario Mobiliare del Palazzo Reale di Milano, redatto a partire dagli inizi del Novecento, al n. 289 si trova descritto il presente tavolino ("Uno detto da gioco quadrilungo intarsiato in legni diversi da Maggiolino con piano ripiegabile e a libro...") con un rimando (n. 8873) all'inventario del 1872 che a sua volta rimanda ad un numero (il 1631 A) di un precedente inventario attualmente disperso. Uguale per forma e decorazioni all'esemplare pubblicato da Alvar González Palacios (1986, p. 274, fig. 618), il tavolino fu con tutta probabilità eseguito dal Maggiolini, in collaborazione con la sua bottega intorno ai primi anni dell'Ottocento quando, a detta del Mezzanzanica, suo biografo, era stato impegnato dal governo francese nell'ammobiliamento delle residenze destinate al Buonaparte e ai suoi ufficiali. Si aggiunge infine che nel Fondo Maggioliniano esistono alcuni disegni, datati al 1807, raffiguranti particolari per i fregi intarsiati sugli angoli del contropiano.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| <b>ACQT - Tipo acquisizione</b> | deposito |
|---------------------------------|----------|

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                    |                 |
|------------------------------------|-----------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b> | proprietà Stato |
|------------------------------------|-----------------|

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                          |
|-------------------------------------|--------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione esistente |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia b/n           |
| <b>FTAD - Data</b>                  | 1996/00/00               |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | R03 OA-5q030-00172_01    |

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                      |                         |
|----------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b> | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>   | fotografia b/n          |

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                      |                         |
|----------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b> | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>   | fotografia b/n          |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                   |                        |
|-----------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Rosa G.                |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1963                   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | NR                     |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | n. 401                 |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                   |                          |
|-----------------------------------|--------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica   |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Colle E.                 |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1996                     |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | NR                       |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | pp. 343, 346, 348 n. 615 |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                   |                        |
|-----------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>              | NR                     |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1932                   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | NR                     |
| <b>BIBI - V., tavv., figg.</b>    | ff. 144-145            |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                   |                        |
|-----------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>              | NR                     |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1948                   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | NR                     |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | p. 62                  |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                   |                           |
|-----------------------------------|---------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia di confronto |
| <b>BIBA - Autore</b>              | González-Palacios A.      |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1986                      |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | NR                        |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | p. 274                    |

|   |  |
|---|--|
| <b>BIBI - V., tavv., figg.</b>                  | f. 618   |
| <b>MST - MOSTRE</b>                             |  |
| <b>MSTT - Titolo</b>                            | Mostra sellettiva del mobile                   |
| <b>MSTL - Luogo</b>                             | Cantù, settembre 1959                          |
| <b>MSTD - Data</b>                              | NR   |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                     |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>      |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |  |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1996   |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Colle, Enrico                                  |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Tasso, Francesca                               |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |  |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2009   |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | De Palma, Ilaria                               |