

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 01976317

ESC - Ente schedatore R03

ECP - Ente competente S27

EPR - Ente proponente R03

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione madia

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia MI

PVCC - Comune Milano

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia deposito

LDCQ - Qualificazione comunale

LDCN - Denominazione attuale Deposito ex Ansaldo

LDCU - Indirizzo Via Savona, 39

LDCM - Denominazione raccolta Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero Mobili 75

INVD - Data	1877-
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di deposito
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	Italia
PRVR - Regione	Lombardia
PRVP - Provincia	MI
PRVC - Comune	Milano
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	deposito
PRCQ - Qualificazione	comunale
PRCD - Denominazione	Rotonda della Besana
PRCU - Denominazione spazio viabilistico	via Besana, 12
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di reperimento
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	Italia
PRVR - Regione	Emilia-Romagna
PRVP - Provincia	PC
PRVC - Comune	Cortemaggiore
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	NR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1800
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1899
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega piacentina (?)
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AAT - Altre attribuzioni	bottega sarda?
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno di faggio/ intaglio/ incisione
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	80

MISL - Larghezza	144
MISP - Profondità	60
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1982
RSTN - Nome operatore	Bagoli, Alfio
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1985
RSTN - Nome operatore	Girardi
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Madia con decorazione incisa a motivi geometrici.
DESI - Codifica Iconclass	NR
DESS - Indicazioni sul soggetto	Elementi decorativi: motivi geometrici.
NSC - Notizie storico-critiche	La madia, acquistata nel 1923 presso Guglielmo Galli, che l'aveva rinvenuta in una casa di contadini a Cortemaggiore (Piacenza), presenta alcune decorazioni ad intaglio a motivi geometrici tipici dell'arte popolare italiana. Una madia simile a quella qui presentata è stata pubblicata dal Malaguzzi Valeri nella sua Guida al Museo Davia Bargellmi. Si può aggiungere, infine, che arredi con ornati geometrici simili a quelli presenti sulla madia e sugli altri esemplari delle Civiche Raccolte d'Arte Applicata furono realizzati anche in Sardegna.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQN - Nome	Galli, Guglielmo
ACQD - Data acquisizione	1923
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Milano
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	negativo b/n
FTAN - Codice identificativo	R03 OA-5q030-00203_01
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	diapositiva colore

FTAD - Data	1996/00/00
FTAN - Codice identificativo	R03 OA-5q030-00203_02
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAD - Data	1996/00/00
FTAN - Codice identificativo	R03 OA-5q030-00203_03
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	R03 OA-5q030-00203_04
FTAT - Note	Scansione da Museo d'Arti Applicate. Mobili e intagli lignei, 1996.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Colle E.
BIBD - Anno di edizione	1996
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 452 n. 819
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Rosa G.
BIBD - Anno di edizione	1963
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	n. 205
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Vicenzi C.
BIBD - Anno di edizione	NR
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 485
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	De Navarro
MSTL - Luogo	Milano, Palazzo Reale, 1964
MSTD - Data	NR
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1996
CMPN - Nome	Colle, Enrico

FUR - Funzionario responsabile	Tasso, Francesca
---------------------------------------	------------------

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
---	--

RVMD - Data	2009
--------------------	------

RVMN - Nome	De Palma, Ilaria
--------------------	------------------