

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 03 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 01976338 |
| ESC - Ente schedatore | R03 |
| ECP - Ente competente | S27 |
| EPR - Ente proponente | R03 |

OG - OGGETTO

| | |
|------------------------|-------------------------------|
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | cassone |
| SGT - SOGGETTO | |
| SGTI - Identificazione | Episodi della vita di Camilla |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|-----------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Lombardia |
| PVCP - Provincia | MI |
| PVCC - Comune | Milano |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|-------------------------------|--|
| LDCT - Tipologia | deposito |
| LDCQ - Qualificazione | comunale |
| LDCN - Denominazione attuale | Deposito ex Ansaldo |
| LDCU - Indirizzo | Via Savona, 39 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

| | |
|---------------|------------|
| INVN - Numero | Mobili 150 |
| INVD - Data | 1877- |

RO - RAPPORTO

REI - REIMPIEGO

| | |
|-----------------------------------|-------------|
| REIP - Parte reimpiegata | frontale |
| REIT - Tipo reimpiego | strumentale |
| REID - Datazione reimpiego | sec. XX |

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|----------------------------------|---------|
| DTZG - Secolo | sec. XV |
| DTZS - Frazione di secolo | fine |

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|-------------------------------------|--------------------|
| DTSI - Da | 1490 |
| DTSV - Validità | ca |
| DTSF - A | 1499 |
| DTSL - Validità | ca |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|----------------------------------|------------|
| DTZG - Secolo | sec. XX |
| DTZS - Frazione di secolo | prima metà |

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|-------------------------------------|--------------------|
| DTSI - Da | 1900 |
| DTSV - Validità | (?) |
| DTSF - A | 1950 |
| DTSL - Validità | (?) |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

| | |
|---|----------------------|
| ATBD - Denominazione | bottega veronese (?) |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|--|
| MTC - Materia e tecnica | legno di pino/ doratura/ pittura a tempera/ stuccatura |
|--------------------------------|--|

MIS - MISURE

| | |
|--------------------------|------|
| MISU - Unità | cm |
| MISA - Altezza | 64 |
| MISL - Larghezza | 188 |
| MISP - Profondità | 53,5 |

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

| | |
|--------------------------------------|----------|
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
|--------------------------------------|----------|

RS - RESTAURI

RST - RESTAURI

| | |
|------------------------------|------------|
| RSTD - Data | 1955 |
| RSTN - Nome operatore | Antoniazzi |

RST - RESTAURI**RSTD - Data** 1946 post**RSTN - Nome operatore** Arrigoni**RST - RESTAURI****RSTD - Data** 1970**RSTN - Nome operatore** Rossi, Mario**RST - RESTAURI****RSTD - Data** 1979**RSTN - Nome operatore** Pinin Brambilla**RST - RESTAURI****RSTD - Data** 1985**RSTN - Nome operatore** Zanolini, Paola**RST - RESTAURI****RSTD - Data** 1947**RSTN - Nome operatore** Bezzola, Mario**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni
sull'oggetto**

La struttura del fronte è tripartita e in ogni riquadro trovano posto altrettanti tondi: due con scene tratte dalla vita di Camilla (Camilla passa il fiume, Eneide XI, 539, e La morte di Camilla, Eneide, XI, 648-827) e uno, al centro, contiene uno stemma gentilizio sormontato da un cimiero.

DESI - Codifica Iconclass

NR

**DESS - Indicazioni sul
soggetto**

Figure: cherubini. Animali: cavalli. Armi: lance. Oggetti: vessilli. Abbigliamento militare: armatura. Elementi architettonici: ponte. Fiumi. Personaggi mitologici: Camilla. Paesaggi: castello.

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**STMC - Classe di
appartenenza**

stemma

STMQ - Qualificazione

gentilizio

STMI - Identificazione

Sansoni

STMP - Posizione

al centro

STMD - Descrizione

Scudo bipartito verticalmente (verde/blu) sormontato da elmo con cimiero con drago tra volute di foglie

NSC - Notizie storico-critiche

Il cassone è frutto di un recente rimontaggio che utilizzò un pannello antico proveniente dalla collezione Mora. La struttura del fronte è tripartita e in ogni riquadro trovano posto altrettanti tondi: due con scene tratte dalla vita di Camilla (Camilla passa il fiume, Eneide XI, 539, e La morte di Camilla, Eneide, XI, 648-827) e uno, al centro, contiene uno stemma gentilizio sormontato da un cimiero; una simile tipologia richiama alla mente quella del cassone veronese del Museo Poldi Pezzoli di Milano datato al 1490 circa. Il medaglione centrale che racchiude uno stemma sormontato da un cimiero con drago tra volute di foglie è riferibile alla famiglia Sansoni di Firenze di cui si perde ogni traccia durante la prima metà del Seicento.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

| | |
|--|---|
| ACQT - Tipo acquisizione | acquisto |
| ACQN - Nome | Mora Giovanni Pietro e Luigi (Fratelli Mora) |
| ACQD - Data acquisizione | 1908 |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente pubblico territoriale |
| CDGS - Indicazione specifica | Comune di Milano |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo | lastra |
| FTAA - Autore | Perotti |
| FTAN - Codice identificativo | R03 OA-5q030-00224_01 |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo | lastra |
| FTAA - Autore | Perotti |
| FTAN - Codice identificativo | R03 OA-5q030-00224_02 |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo | diapositiva colore |
| FTAD - Data | 1996/00/00 |
| FTAN - Codice identificativo | R03 OA-5q030-00224_03 |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAD - Data | 1996/00/00 |
| FTAN - Codice identificativo | R03 OA-5q030-00224_04 |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia colore |
| FTAN - Codice identificativo | R03 OA-5q030-00224_05 |
| FTAT - Note | Scansione da Museo d'Arti Applicate. Mobili e intagli lignei, 1996. |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia colore |
| FTAN - Codice identificativo | R03 OA-5q030-00224_06 |
| FTAT - Note | Scansione da Museo d'Arti Applicate. Mobili e intagli lignei, 1996. |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia colore |
| FTAN - Codice identificativo | R03 OA-5q030-00224_07 |

| | |
|---|---|
| FTAT - Note | Scansione da Museo d'Arti Applicate. Mobili e intagli lignei, 1996. |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Colle E. |
| BIBD - Anno di edizione | 1996 |
| BIBH - Sigla per citazione | NR |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 131-132 n. 157 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Rosa G. |
| BIBD - Anno di edizione | 1963 |
| BIBH - Sigla per citazione | NR |
| BIBN - V., pp., nn. | n. 24 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Malaguzzi Valeri F. |
| BIBD - Anno di edizione | 1913 |
| BIBH - Sigla per citazione | NR |
| BIBN - V., pp., nn. | V. I p. 360 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Schubring P. |
| BIBD - Anno di edizione | 1915 |
| BIBH - Sigla per citazione | NR |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 376 n. 686 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1996 |
| CMPN - Nome | Colle, Enrico |
| FUR - Funzionario responsabile | Tasso, Francesca |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2009 |
| RVMN - Nome | De Palma, Ilaria |