

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 01976350

ESC - Ente schedatore R03

ECP - Ente competente S27

EPR - Ente proponente R03

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione cassettone

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Scene tratte dalla storia antica

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia MI

PVCC - Comune Milano

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia deposito

LDCQ - Qualificazione comunale

LDCN - Denominazione attuale Deposito ex Ansaldo

LDCU - Indirizzo Via Savona, 39

LDCM - Denominazione raccolta Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero Mobili 336

INVD - Data 1877-

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XIX

DTZS - Frazione di secolo inizio

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI - Da 1800

DTSV - Validità ca

DTSF - A 1809

DTSL - Validità ca

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione bottega lombarda

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

**MT - DATI TECNICI**

MTC - Materia e tecnica legno/ doratura/ intaglio/ tintura

MTC - Materia e tecnica carta/ pittura a tempera

MTC - Materia e tecnica vetro

**MIS - MISURE**

MISU - Unità cm

MISA - Altezza 85

MISL - Larghezza 111

MISP - Profondità 58

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione NR

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto Cassettone a tre cassetti decorati a motivi ispirati ai jasper di Wedgwood raffiguranti scene tratte dalla storia antica e profili di imperatori romani.

DESI - Codifica Iconclass NR

DESS - Indicazioni sul soggetto Elementi decorativi: festoni. Offetti: vasi; triclinio; sgabelli. Animali fantastici: grifoni. Figure umane: figure femminili; figure maschili. Figure: amorini. Strumenti musicali: lira; tambuto a cornice; aulos; cimbali. Animali: uccelli.

Il mobile presenta una originale interpretazione lombarda dei più fastosi arredi eseguiti per Maria Antonietta dall'ebanista parigino Weisvreiler o, come suggerisce il Palacios, da Beneman e Stockel; in

**NSC - Notizie storico-critiche**

essi erano stato inserite, entro cornici di bronzo dorato, le raffinate porcellane di Wedgwood raffiguranti, come nel nostro caso, scene tratte dalla storia antica e profili d'imperatori romani su fondo celeste.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente pubblico territoriale

**CDGS - Indicazione specifica**

Comune di Milano

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione esistente

**FTAP - Tipo**

negativo b/n

**FTAN - Codice identificativo**

R03 OA-5q030-00236\_01

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione esistente

**FTAP - Tipo**

fotocolor

**FTAD - Data**

1996/00/00

**FTAN - Codice identificativo**

R03 OA-5q030-00236\_02

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione esistente

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAD - Data**

2002/00/00

**FTAN - Codice identificativo**

R03 OA-5q030-00236\_03

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale

**FTAD - Data**

2006/02/00

**FTAN - Codice identificativo**

R03 OA-5q030-00236\_04

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale

**FTAD - Data**

2006/00/00

**FTAN - Codice identificativo**

R03 OA-5q030-00236\_05

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Colle E.

**BIBD - Anno di edizione**

1996

**BIBH - Sigla per citazione**

NR

**BIBN - V., pp., nn.**

pp. 101-103 n. 106

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Rosa G.

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1963
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	NR
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	n. 392
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Ponte A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1990
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	NR
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 94
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	González-Palacios A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1972
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	NR
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 783 n. 1665
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Colombo S.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1975
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	NR
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	f. 323
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Alberici C.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1969
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	NR
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 171
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	NR
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2006
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	NR
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 22
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	Le arti decorativa in Italia dal Trecento all'Ottocento. La casa italiana nei secoli
<b>MSTL - Luogo</b>	Firenze, Palazzo Strozzi, 1948
<b>MSTD - Data</b>	NR
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	The age og Neoclassicism
<b>MSTL - Luogo</b>	Londra, 1972
<b>MSTD - Data</b>	NR

**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1996

**CMPN - Nome**

Colle, Enrico

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Tasso, Francesca

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data**

2009

**RVMN - Nome**

De Palma, Ilaria