

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 01976407

ESC - Ente schedatore R03

ECP - Ente competente S27

EPR - Ente proponente R03

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione poltrona

OGTN - Denominazione /dedicazione Poltrona di Proust

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia MI

PVCC - Comune Milano

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia deposito

LDCQ - Qualificazione comunale

LDCN - Denominazione attuale	Deposito Ex Ansaldo
LDCU - Indirizzo	Via Savona, 39
LDCM - Denominazione raccolta	Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	Mobili 1922
INVD - Data	1877-

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XXI
DTZS - Frazione di secolo	inizio

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	2003
DTSF - A	2003
DTM - Motivazione cronologia	contesto
ADT - Altre datazioni	1978

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	Disegnatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	contesto
AUTN - Nome scelto	Mendini, Alessandro
AUTA - Dati anagrafici	1931-
AUTH - Sigla per citazione	10002082

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	Realizzatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	contesto
AUTN - Nome scelto	NR
AUTA - Dati anagrafici	1946-
AUTH - Sigla per citazione	10002083
AUTB - Nome scelto (ente collettivo)	Cappellini S.P.A.

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio
MTC - Materia e tecnica	tessuto
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	104,5
MISL - Larghezza	98

MISP - Profondità	78
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	NR
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Poltrona in legno intagliato rivestito da tessuto multicolor
DESI - Codifica Iconclass	NR
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR
NSC - Notizie storico-critiche	La prima versione della Poltrona di Proust fu realizzata nel 1978, come elemento di arredo nella Sala del Secolo a Palazzo dei Diamanti a Ferrara. La sala sarà poi presentata alla Biennale di Venezia. Da qui seguono diverse edizioni della poltrona, anche se inizialmente pensata come un unicum. Oggetto emblematico e precursore del pose-moderno opulento, percorre a ritroso la modernità in vista di una rivalutazione dei valori cromatici. Con la Poltrona di Proust, Alessandro Mendini diede il via al redesign, con il quale reinterpretava forme di progetti già esistenti. Egli trasse da uno spunto letterario il suo progetto. In realtà avrebbe voluto realizzare la poltrona sulla quale sedeva Proust, ma non avendo trovato elementi, creò una poltrona neobarocca. Si concentrò poi sullo studio del tessuto e ingrandì un particolare di un quadro del puntinista Paul Signac. La Poltrona di Proust è dunque uno degli oggetti più ironici e provocatori del design italiano che recupera la dimensione Indica, di un gusto kitsch consapevole, "banale" che può trasformare la lettura di Proust in una esperienza impressionista. La Poltrona di Proust voleva insegnare a designer e architetti funzionalisti a riportare la dimensione della "piacevolezza sensoriale" anche negli oggetti del quotidiano, liberati da ogni vincolo industriale.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Cappellini S.P.A.
ACQD - Data acquisizione	2003
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Milano
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotocolor
FTAN - Codice identificativo	R03 OA-5q030-00294_01
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n

FTAD - Data	2003/00/00
FTAN - Codice identificativo	R03 OA-5q030-00294_02
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAD - Data	2006/00/00
FTAN - Codice identificativo	R03 OA-5q030-00294_03
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	NR
BIBD - Anno di edizione	2006
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	pp. 117-119
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Neumann C.
BIBD - Anno di edizione	1999
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	pp. 14, 258-259
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Biondi P./ Gramigna G.
BIBD - Anno di edizione	1999
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 320
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	NR
BIBD - Anno di edizione	1998
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	pp. 192-193
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	NR
BIBD - Anno di edizione	1996
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	pp. 8-10
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	NR
BIBD - Anno di edizione	1994
BIBH - Sigla per citazione	NR

BIBN - V., pp., nn.

p. 200

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2006

CMPN - Nome

Filieri, Adriana

**FUR - Funzionario
responsabile**

Tasso, Francesca

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2009

RVMN - Nome

De Palma, Ilaria