

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 01976439

ESC - Ente schedatore R03

ECP - Ente competente S27

EPR - Ente proponente R03

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione cassone

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia MI

PVCC - Comune Milano

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia deposito

LDCQ - Qualificazione comunale

LDCN - Denominazione Deposito di Via Rubattino

LDCU - Denominazione spazio viabilistico Via Rubattino, 37

LDCM - Denominazione raccolta Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero Mobili 224

INVD - Data 1877-

RO - RAPPORTO

REI - REIMPIEGO

REIP - Parte reimpiegata frontale

REIT - Tipo reimpiego ornamentale

REID - Datazione reimpiego	sec. XIX
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	prima metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1600
DTSV - Validita'	(?)
DTSF - A	1649
DTSL - Validita'	(?)
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	fine
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1890
DTSV - Validita'	ca
DTSF - A	1899
DTSL - Validita'	ca
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega lombarda
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AAT - Altre attribuzioni	bottega emiliana
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno di noce/ doratura/ intaglio
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	65
MISL - Larghezza	177
MISP - Profondita'	59
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	NR
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1955
RSTN - Nome operatore	Balconi
RST - RESTAURI	

RSTD - Data	1962
RSTN - Nome operatore	Melzi
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Cassone sorretto da piedi a forma di zampa di leone terminanti in una voluta di foglia d'acanto. Fascia inferiore a baccellature. Il fronte è decorato con girali di foglie d'acanto e putti. Due putti affrontati sorreggono lo stemma centrale.
DESI - Codifica Iconclass	NR
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: putti; cherubini. Piante: acanto.
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	stemma
STMI - Identificazione	non identificato
STMP - Posizione	frontale, al centro
STMD - Descrizione	nessuna connotazione
NSC - Notizie storico-critiche	Come riporta Gilda Rosa, il cassone pervenne alle Civiche Raccolte ricoperto da una patina scura che, una volta rimossa, fece ritornare alla luce l'originaria lumeggiatura d'oro degli intagli del pannello centrale. La particolare forma del cassone, che è sorretto da due piedi a forma di zampa di leone terminanti in una slanciata voluta di foglia d'acanto che copre ciascuno dei due angoli del fronte (motivo quest'ultimo ripreso dal sarcofago del monumento funerario di Piero e Giovanni de' Medici del Verrocchio) si riscontra in un disegno, attualmente in una collezione privata americana, datato da Ellen Callmann al XVI secolo e nel cassone dipinto del Museo Poldi Pezzoli, oltre che negli invv. 226 e 239, dove le decorazioni ad intaglio sono sostituite da quelle ad intarsio. Al nostro cassone, la cui fascia inferiore a baccellature fu con tutta probabilità aggiunta nell'Ottocento, possono essere avvicinati quello con al centro lo stemma della famiglia bolognese dei Malvezzi segnalato dalla Rosa nelle collezioni del Musée des Arts Decoratifs di Parigi e quello dell'Accademia Carrara di Bergamo pubblicato da Clelia Alberici. Il motivo ornamentale dei due putti affrontati nascenti da girali di foglie d'acanto e posti a sorreggere lo stemma centrale, originale interpretazione dei fregi incisi da Odoardo Fialetti su disegni di Politilo Giancarli durante il primo quarto del XVII secolo, si ritrova anche intarsiato sulla parte frontale di un cassone, attribuito all'area lombarda, ora conservato tra gli arredi del Narodnimuzej di Lubiana.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Milano
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	negativo b/n
FTAN - Codice identificativo	R03 OA-5q030-00339_01

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	diapositiva b/n
FTAD - Data	2000/00/00
FTAN - Codice identificativo	R03 OA-5q030-00339_02

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	R03 OA-5q030-00339_03
FTAT - Note	Scansione da Museo d'Arti Applicate. Mobili e intagli lignei, 1996.

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Colle E.
BIBD - Anno di edizione	1996
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	pp. 138-139 n. 172

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Rosa G.
BIBD - Anno di edizione	1963
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	n. 62

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Callmann E.
BIBD - Anno di edizione	1980
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 34 n. 28

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Zanni A.
BIBD - Anno di edizione	1983
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 313 n. 8

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Alberici C.
BIBD - Anno di edizione	1969
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 43

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
----------------------	---------------------------

BIBA - Autore	Berliner R.
BIBD - Anno di edizione	1926
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	pp. 67-68
BIBI - V., tavv., figg.	tav. 255
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Bucic V.
BIBD - Anno di edizione	1984
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	n. 12
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Mostra del mobile mantovano
MSTL - Luogo	Mantova, 1966
MSTD - Data	NR
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Mostra dell'arredamento del Cinquecento veneto
MSTL - Luogo	Vicenza, 30 maggio - 31 agosto 1973
MSTD - Data	NR
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1996
CMPN - Nome	Colle, Enrico
FUR - Funzionario responsabile	Tasso, Francesca
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2009
RVMN - Nome	De Palma, Ilaria