

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 01976491

ESC - Ente schedatore R03

ECP - Ente competente S27

EPR - Ente proponente R03

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione cassettone

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia MI

PVCC - Comune Milano

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia deposito

LDCQ - Qualificazione comunale

LDCN - Denominazione Deposito di Via Rubattino

LDCU - Denominazione spazio viabilistico Via Rubattino, 37

LDCM - Denominazione

raccolta

Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero

Mobili 334

INVD - Data

1877-

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione

luogo di esecuzione/fabbricazione

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato

Italia

PRVR - Regione

Liguria

PRVP - Provincia

GE

PRVC - Comune

Genova

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia

NR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo

sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo

seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da

1750

DTSV - Validita'

ca

DTSF - A

1799

DTSL - Validita'

ca

DTM - Motivazione cronologia

analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione

bottega genovese

ATBM - Motivazione
dell'attribuzione

analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica

legno/ impiallacciatura in palissandro/ intarsio in ebano/ intarsio in legno di rosa

MTC - Materia e tecnica

bronzo/ doratura

MIS - MISURE

MISU - Unita'

cm

MISA - Altezza

90

MISL - Larghezza

104

MISP - Profondita'

51

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di
conservazione

NR

RS - RESTAURI

RST - RESTAURI**RSTD - Data** 1969**RSTN - Nome operatore** Bassini**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** Cassettone a fronte concava con tre cassetti. Maniglie, serrature e piedini in bronzo. Al centro, intarsio a motivo di quadrifoglio.**DESI - Codifica Iconclass** NR**DESS - Indicazioni sul soggetto** Piante: quadrifoglio.**NSC - Notizie storico-critiche** La tecnica di realizzazione è tipica dell'ebanisteria genovese che secondo Ludovico Caumont Caimi è da far risalire ai modelli inglesi e olandesi.**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica** proprietà Ente pubblico territoriale**CDGS - Indicazione specifica** Comune di Milano**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione esistente**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTAD - Data** 2002/00/00**FTAN - Codice identificativo** R03 OA-5q030-00391_01**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTAN - Codice identificativo** R03 OA-5q030-00391_02**FTAT - Note** Scansione da Museo d'Arti Applicate. Mobili e intagli lignei, 1996.**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Colle E.**BIBD - Anno di edizione** 1996**BIBH - Sigla per citazione** NR**BIBN - V., pp., nn.** pp. 83-84 n. 81**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia di confronto**BIBA - Autore** Caumont Caimi L.**BIBD - Anno di edizione** 1995**BIBH - Sigla per citazione** NR**BIBN - V., pp., nn.** pp. 18-19**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1996
CMPN - Nome	Colle, Enrico
FUR - Funzionario responsabile	Tasso, Francesca
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2009
RVMN - Nome	De Palma, Ilaria