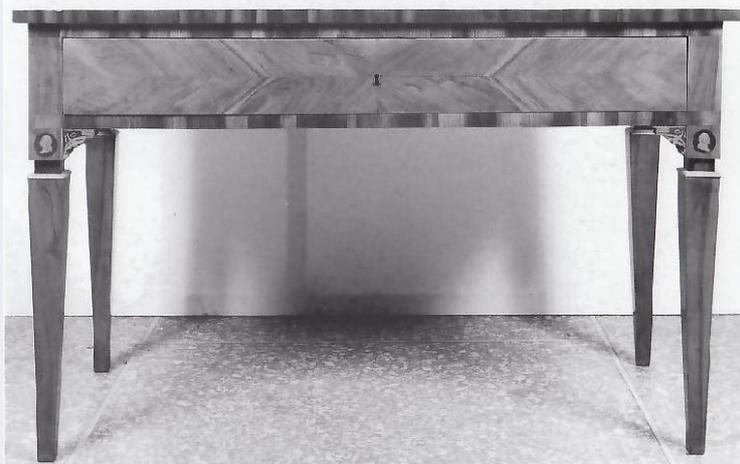


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 01976628

ESC - Ente schedatore R03

ECP - Ente competente S27

EPR - Ente proponente R03

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tavolino

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Trionfo di Bacco

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia MI

PVCC - Comune Milano

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia deposito

LDCQ - Qualificazione comunale

LDCN - Denominazione Deposito di Via Rubattino

LDCU - Denominazione spazio viabilistico Via Rubattino, 37

LDCM - Denominazione raccolta Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

| | |
|---|---|
| INVN - Numero | Mobili 567 |
| INVD - Data | 1877- |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XIX |
| DTZS - Frazione di secolo | inizio |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1802 |
| DTSV - Validita' | ca |
| DTSF - A | 1802 |
| DTSL - Validita' | ca |
| DTM - Motivazione cronologia | contesto |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | contesto |
| AUTN - Nome scelto | Mascarone, Antonio |
| AUTA - Dati anagrafici | notizie sec. XIX inizio |
| AUTH - Sigla per citazione | 10002086 |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | legno/ impiallacciatura in noce/ impiallacciatura in palissandro/ intarsio in bosso |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unita' | cm |
| MISA - Altezza | 82 |
| MISL - Larghezza | 129 |
| MISP - Profondita' | 63 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | NR |
| RS - RESTAURI | |
| RST - RESTAURI | |
| RSTD - Data | 1972 |
| RSTN - Nome operatore | Cagliani, G. |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Al centro del piano, un ottagono con intarsiato Bacco su un carro trainato da due cavalli che hanno in groppa un putto ciascuno e accompagnato da un fauno. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR |
| | Animali: cavalli. Figure umane: putti. Personaggi mitologici: fauno; |

| | |
|--|--|
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Bacco. Mezzi di trasporto: carro. Piante: vite. Frutti: uva. Simboli: (Giano) testa bifronte. Oggetti: vaso. |
| NSC - Notizie storico-critiche | Il tavolino, che reca al centro del piano un ottagonone con intarsiato Bacco su di un carro trainato da due cavalli che hanno in groppa un putto ciascuno e accompagnato da un fauno, venne eseguito dall'intarsiatore Antonio Mascarone insieme al secretaire che ha nel mezzo del piano ribaltabile un uguale intarsio firmato e datato 1802. Del Mascarone, probabilmente formatosi nella cerchia degli ebanisti che lavoravano a contatto col Maggiolini, e che aveva la sua bottega a Cesano nei pressi di Milano, si conoscono, oltre ai citati arredi anche un altro secretaire, ora a Palazzo Bianco di Genova, e quattro pannelli decorati con vedute di porti, già in una collezione privata di Monza, tutti firmati e datati 1804.. |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|-------------------------------------|--------------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente pubblico territoriale |
| CDGS - Indicazione specifica | Comune di Milano |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|--------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAD - Data | 1996/00/00 |
| FTAN - Codice identificativo | R03 OA-5q030-00528_01 |
| FTAT - Note | Intero + piano |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|---|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | R03 OA-5q030-00528_02 |
| FTAT - Note | Scansione da Museo d'Arti Applicate. Mobili e intagli lignei, 1996. |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|---|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia colore |
| FTAN - Codice identificativo | R03 OA-5q030-00528_03 |
| FTAT - Note | Scansione da Museo d'Arti Applicate. Mobili e intagli lignei, 1996. |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|--------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Colle E. |
| BIBD - Anno di edizione | 1996 |
| BIBH - Sigla per citazione | NR |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 346, 349, 351 n. 617 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|--------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Colle E. |
| BIBD - Anno di edizione | 1995 |

| | |
|---|--|
| BIBH - Sigla per citazione | NR |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 118 |
| BIBI - V., tavv., figg. | ff. 27, 29 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | González-Palacios A. |
| BIBD - Anno di edizione | 1986 |
| BIBH - Sigla per citazione | NR |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 274 |
| BIBI - V., tavv., figg. | ff. 621-622 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Villani G. |
| BIBD - Anno di edizione | 1985 |
| BIBH - Sigla per citazione | NR |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 85-89 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1996 |
| CMPN - Nome | Colle, Enrico |
| FUR - Funzionario responsabile | Tasso, Francesca |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2009 |
| RVMN - Nome | De Palma, Ilaria |