

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00669887
ESC - Ente schedatore	R03
ECP - Ente competente	S27

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Paesaggio montano
SGTT - Titolo	Courmayeur

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	VA
PVCC - Comune	Gallarate

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	museo
LDCN - Denominazione	Museo MAGA
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via Egidio De Magri, 1
LDCM - Denominazione raccolta	Museo MAGA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero 1202

INVD - Data 2007

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

TCL - Tipo di localizzazione luogo di esposizione

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

PRVR - Regione Lombardia

PRVP - Provincia VA

PRVC - Comune Gallarate

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

PRCT - Tipologia museo

PRCQ - Qualificazione privata

PRCD - Denominazione MAGA - Museo Arte Gallarate

PRCS - Specifiche secondo piano, sala 1

**PRD - DATA**

PRDI - Data ingresso 2010

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

PRVR - Regione Lombardia

PRVP - Provincia VA

PRVC - Comune Gallarate

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

PRCT - Tipologia palazzo

PRCQ - Qualificazione comunale

PRCD - Denominazione Civica Galleria d'Arte Moderna

PRCS - Specifiche piano rialzato, deposito I, centro 5

**PRD - DATA**

PRDI - Data ingresso 2007

PRDU - Data uscita 2010

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

PRVR - Regione Lombardia

PRVP - Provincia VA

PRVC - Comune Gallarate

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

PRCT - Tipologia palazzo

PRCQ - Qualificazione comunale

PRCD - Denominazione Civica Galleria d'Arte Moderna

PRCS - Specifiche piano rialzato, deposito I, scaffale 0

**PRD - DATA**

<b>PRDI - Data ingresso</b>	2007
<b>PRDU - Data uscita</b>	2010
<b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b>	
<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PRVR - Regione</b>	Lombardia
<b>PRVP - Provincia</b>	VA
<b>PRVC - Comune</b>	Gallarate
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>PRCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>PRCQ - Qualificazione</b>	comunale
<b>PRCD - Denominazione</b>	Civica Galleria d'Arte Moderna
<b>PRCS - Specifiche</b>	sala mostre
<b>PRD - DATA</b>	
<b>PRDI - Data ingresso</b>	2007
<b>PRDU - Data uscita</b>	2010
<b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b>	
<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PRVR - Regione</b>	Lombardia
<b>PRVP - Provincia</b>	VA
<b>PRVC - Comune</b>	Gallarate
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>PRCT - Tipologia</b>	casa
<b>PRCQ - Qualificazione</b>	privata
<b>PRCD - Denominazione</b>	Casa del collezionista Franco Ferrazzi
<b>PRCS - Specifiche</b>	appeso sulla parete della scala di collegamento al piano superiore
<b>PRD - DATA</b>	
<b>PRDU - Data uscita</b>	2007
<b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b>	
<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PRVR - Regione</b>	Lombardia
<b>PRVP - Provincia</b>	MI
<b>PRVC - Comune</b>	Milano
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>PRCT - Tipologia</b>	galleria
<b>PRCQ - Qualificazione</b>	privata
<b>PRCD - Denominazione</b>	Galleria Gian Ferrari
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XX

<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	inizio
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1930
<b>DTSF - A</b>	1930
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	documentazione
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	pittore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Spazzapan, Luigi
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1889-1958
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	10002094
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta/ acquerellatura e matita
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	UNR
<b>MISA - Altezza</b>	22
<b>MISL - Larghezza</b>	31
<b>MISP - Profondita'</b>	4,2
<b>MISV - Varie</b>	misure con cornice 40x49 cm
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	leggera lacerazione della carta in alto a sinistra
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Opera che rappresenta uno scorcio paesaggistico della città montana di Courmayeur. In primo piano, sulla distesa innevata, si stagliano sulla sinistra un traliccio dell'elettricità e sulla destra una casa nascosta da alcuni abeti . Sullo sfondo, una grande abitazione di colore giallo occupa lo spazio insieme al profilo delle montagne, una interamente ricoperta da un bosco. Il cielo è cupo. Il colore è acquarellato; la stesura ad acquarello è tenue e sottile e si compensa con il tratto energico e veloce della matita.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Paesaggio: montagne; alberi; bosco. Piante: pini; abeti. Fenomeni atmosferici: neve. Elementi architettonico-edilizi: case; traliccio dell'elettricità.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	firma
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a matita

<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	a fronte in basso a destra
<b>ISRA - Autore</b>	Spazzapan, Luigi
<b>ISRI - Trascrizione</b>	SPAZZAPAN

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennarello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	numeri arabi, lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	a retro su telaio in alto a sinistra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	N. INV. 1202 OA

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennarello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	a retro su telaio in alto al centro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	SPAZZAPAN

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a matita
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	numeri arabi
<b>ISRP - Posizione</b>	a retro su telaio in basso a sinistra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	88

**NSC - Notizie storico-critiche**  
 L'opera "Courmayeur" per analogia cronologica e somiglianza con il soggetto rappresentato può essere confrontata con le seguenti opere:|- Barca, pescatore e albero, 1930;|- Autunno in campagna, 1941|entrambe pubblicate sul catalogo della mostra Luigi Spazzapan. Tra figurazione e astrazione (Il Filatoio, Caraglio, 26 giugno - 19 settembre 2004) a cura di M. Bandini e M. T. Roberto, CeSAC, Edizioni Marcovaldo, Caraglio, Cuneo, 2004.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

**ACQ - ACQUISIZIONE**

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	deposito
<b>ACQN - Nome</b>	Ferrazzi, Franco
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	2007
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	VA/ Gallarate/ Civica Galleria d'Arte Moderna

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Gallarate
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Via Giuseppe Verdi, 2 - 21013 Gallarate VA

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	R03 OA-A0090-00003_01

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	R03 OA-A0090-00003_02
<b>FTAT - Note</b>	fotografia a colori del retro del dipinto

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	Inventario del museo
<b>FNTA - Autore</b>	Formenti, Giulia
<b>FNTD - Data</b>	2007
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	fol. 121
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Archivio Civica Galleria d'Arte Moderna
<b>FNTS - Posizione</b>	NR
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	NR
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2004
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	NR

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2010
<b>CMPN - Nome</b>	Carrù, Laura
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	NR

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2002
<b>AGGN - Nome</b>	Formenti, Giulia
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2009
<b>AGGN - Nome</b>	Carrù, Laura
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR

**AN - ANNOTAZIONI**

**OSS - Osservazioni**

La firma dell'artista è stata realizzata con la matita nera.||La scritta a retro su telaio in basso a sinistra (88) è stata realizzata con la matita rossa.