SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00669889
ESC - Ente schedatore	R03
ECP - Ente competente	S27
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Paesaggio con colline
SGTT - Titolo	Paesaggio senese
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	VA
PVCC - Comune	Gallarate
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	museo
LDCN - Denominazione	Museo MAGA
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via Egidio De Magri, 1
LDCM - Denominazione raccolta	Museo MAGA
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	1204
INVD - Data	2007
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di esposizione
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Lombardia
PRVP - Provincia	VA
PRVC - Comune	Gallarate
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	museo
PRCQ - Qualificazione	privata
PRCD - Denominazione	MAGA - Museo Arte Gallarate
PRCS - Specifiche	secondo piano, sala 1
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	2010
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Lombardia
PRVP - Provincia	VA
PRVC - Comune	Gallarate
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	comunale
PRCD - Denominazione	Civica Galleria d'Arte Moderna
PRCS - Specifiche	piano rialzato, deposito I, porta destra 1
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	2007
PRDU - Data uscita	2010
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Lombardia
PRVP - Provincia	VA
PRVC - Comune	Gallarate
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	comunale
PRCD - Denominazione	Civica Galleria d'Arte Moderna
PRCS - Specifiche	piano rialzato, deposito I, scaffale 0
PRD - DATA	

PRDI - Data ingresso	2007
PRDU - Data uscita	2010
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Lombardia
PRVP - Provincia	VA
PRVC - Comune	Gallarate
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	comunale
PRCD - Denominazione	Civica Galleria d'Arte Moderna
PRCS - Specifiche	sala mostre
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	2007
PRDU - Data uscita	2010
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Lombardia
PRVP - Provincia	VA
PRVC - Comune	Gallarate
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	casa
PRCQ - Qualificazione	privata
PRCD - Denominazione	Casa del collezionista Franco Ferrazzi
PRCS - Specifiche	appesa su una parete di fianco ad una porta
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1968
PRDU - Data uscita	2007
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Lombardia
PRVP - Provincia	MI
PRVC - Comune	Milano
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	galleria
PRCQ - Qualificazione	privata
PRCD - Denominazione	Galleria d'Arte Sianesi
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1968

DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTZS - Frazione di secolo	metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1950
DTSF - A	1950
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	pittore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Music, Anton Zorac
AUTA - Dati anagrafici	1909-2005
AUTH - Sigla per citazione	10002096
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	UNR
MISA - Altezza	45
MISL - Larghezza	64
MISP - Profondita'	5,5
MISV - Varie	misure con cornice 67x86 cm
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Opera che rappresenta un paesaggio interamente composto da colline che si stagliano in primo piano. Il cielo di sfondo è marrone. Il colore è tenue e impostato su tinte fredde; la pennelata è essenziale, quasi spoglia.
DESI - Codifica Iconclass	NR
DESS - Indicazioni sul soggetto	Paesaggio: colline.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	firma
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali, numeri arabi
ISRP - Posizione	a fronte in basso al centro

ISRA - Autore	Music, Anton Zoran
ISRI - Trascrizione	MUSIC / 1950
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennarello
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi, lettere capitali
ISRP - Posizione	a retro su telaio in alto al centro
ISRI - Trascrizione	N. INV. 1204 0A MUSIC
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennarello
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	a retro su telaio in alto a destra
ISRI - Trascrizione	4649
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennarello
ISRT - Tipo di caratteri	numeri romani
ISRP - Posizione	a retro su tela in alto a sinistra
ISRI - Trascrizione	4677
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali, corsivo, numeri arabi
ISRP - Posizione	a retro su tela a sinistra
ISRI - Trascrizione	MUSIC / PAESAGGIO / SENESE / OLIO / 1950
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa, a penna, a macchina
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali, corsivo, numeri arabi
ISRP - Posizione	a retro su etichetta incollata su tela al centro
ISRI - Trascrizione	GALLERIA D'ARTE SIANESI / MILANO - VIA DURINI, 25 - TELEF. 700.969 / DIPINTO REGISTRATO CON IL N. 4649 / AUTORE ANTONIO MUSIC / MISURA 45X64 DIPINTO AD OLIO SU TELA / SOGGETTO PAESAGGIO SENESE/ GALLERIA D'ARTE SIANESI/ SIANESI
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMI - Identificazione	Galleria Sianesi

STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	a retro al centro in parte sull'etichetta e in parte sulla tela
STMD - Descrizione	timbro rotondo con scritto lungo il perimetro GALLERIA SIANESI e all'interno al centro MILANO
NSC - Notizie storico-critiche	L'opera "Colline sianesi" per analogia cronologica e somiglianza con il soggetto rappresentato può essere confrontata con le seguenti opere:||- Paesaggio senese, 1951, olio su tela, 38,5x55;||- Paesaggio senese, 1952, olio su tela, 81x100;||- Colline senesi, 1953, olio su tela, 47x65;||- Paesaggio senese, 1953, olio su tela, 55x74;||- Paysage Siennois, 1954, olio su tela, 37,5x45,5;||- Paesaggio senese, 1954, olio su tela, 27x35||tutte pubblicate sul catalogo della mostra Zoran Music: opere dal 1939 al 1981 da collezioni private (Acqui Terme, Palazzo Liceo Saracco, 23 luglio - 11 settembre 1988), Acqui Terme, 1988.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	deposito
ACQN - Nome	Ferrazzi, Franco
ACQD - Data acquisizione	2007
ACQL - Luogo acquisizione	VA/ Gallarate/ Civica Gallaria d'Arte Moderna
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Gallarate
CDGI - Indirizzo	Via Giuseppe Verdi, 2 - 21013 Gallarate VA
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	R03 OA-A0090-00005_01
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	R03 OA-A0090-00005_02
FTAT - Note	fotografia a colori del retro del dipinto
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	Inventario del museo
FNTA - Autore	Formenti, Giulia
FNTD - Data	2007
FNTF - Foglio/Carta	fol. 121
FNTN - Nome archivio	Archivio Civica Galleria d'Arte Moderna
FNTS - Posizione	NR
FNTI - Codice identificativo	NR
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto

BIBA - Autore	NR
BIBD - Anno di edizione	1988
BIBH - Sigla per citazione	NR
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2010
CMPN - Nome	Carrù, Laura
FUR - Funzionario responsabile	NR
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2002
AGGN - Nome	Formenti, Giulia
AGGF - Funzionario responsabile	NR
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2009
AGGN - Nome	Carrù, Laura
AGGF - Funzionario responsabile	NR
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	L'iscrizione 4649 realizzata a retro su telaio in alto a destra è sottolineata.||L'iscrizione 4677 realizzata a retro su tela in alto a sinistra è cancellata da una linea a pennarello tracciata in orizzontale. ||Sull'etichetta incollata a retro sulla tela c'è la firma del gallerista Sianesi realizzata a penna.||Il timbro della Galleria Sianesi di Milano nella parte in cui è stato realizzato sulla tela si legge poco.