

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00669911

ESC - Ente schedatore R03

ECP - Ente competente S27

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Composizione con costruzione tridimensionale e due figure

SGTT - Titolo Composizione

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|-------------------------|-----------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Lombardia |
| PVCP - Provincia | VA |
| PVCC - Comune | Gallarate |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|---|------------------------|
| LDCT - Tipologia | museo |
| LDCN - Denominazione | Museo MAGA |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | Via Egidio De Magri, 1 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Museo MAGA |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

| | |
|----------------------|------|
| INVN - Numero | 1226 |
| INVD - Data | 2007 |

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

| | |
|-------------------------------------|----------------------|
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di esposizione |
|-------------------------------------|----------------------|

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|-------------------------|-----------|
| PRVR - Regione | Lombardia |
| PRVP - Provincia | VA |
| PRVC - Comune | Gallarate |

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|------------------------------|-----------------------------|
| PRCT - Tipologia | museo |
| PRCQ - Qualificazione | privata |
| PRCD - Denominazione | MAGA - Museo Arte Gallarate |
| PRCS - Specifiche | secondo piano, sala 1 |

PRD - DATA

| | |
|-----------------------------|------|
| PRDI - Data ingresso | 2010 |
|-----------------------------|------|

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

| | |
|-------------------------------------|----------------------|
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
|-------------------------------------|----------------------|

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|-------------------------|-----------|
| PRVR - Regione | Lombardia |
| PRVP - Provincia | VA |
| PRVC - Comune | Gallarate |

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|------------------------------|---|
| PRCT - Tipologia | palazzo |
| PRCQ - Qualificazione | comunale |
| PRCD - Denominazione | Civica Galleria d'Arte Moderna |
| PRCS - Specifiche | piano rialzato, deposito I, porta, destra 1 |

PRD - DATA

| | |
|-----------------------------|------|
| PRDI - Data ingresso | 2007 |
| PRDU - Data uscita | 2010 |

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

| | |
|-------------------------------------|----------------------|
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
|-------------------------------------|----------------------|

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|-----------------------|-----------|
| PRVR - Regione | Lombardia |
|-----------------------|-----------|

| | |
|-------------------------|----|
| PRVP - Provincia | VA |
|-------------------------|----|

| | |
|----------------------|-----------|
| PRVC - Comune | Gallarate |
|----------------------|-----------|

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|-------------------------|---------|
| PRCT - Tipologia | palazzo |
|-------------------------|---------|

| | |
|------------------------------|----------|
| PRCQ - Qualificazione | comunale |
|------------------------------|----------|

| | |
|-----------------------------|--------------------------------|
| PRCD - Denominazione | Civica Galleria d'Arte Moderna |
|-----------------------------|--------------------------------|

| | |
|--------------------------|--|
| PRCS - Specifiche | piano rialzato, deposito I, scaffale 0 |
|--------------------------|--|

PRD - DATA

| | |
|-----------------------------|------|
| PRDI - Data ingresso | 2007 |
|-----------------------------|------|

| | |
|---------------------------|------|
| PRDU - Data uscita | 2010 |
|---------------------------|------|

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

| | |
|-------------------------------------|----------------------|
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
|-------------------------------------|----------------------|

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|-----------------------|-----------|
| PRVR - Regione | Lombardia |
|-----------------------|-----------|

| | |
|-------------------------|----|
| PRVP - Provincia | VA |
|-------------------------|----|

| | |
|----------------------|-----------|
| PRVC - Comune | Gallarate |
|----------------------|-----------|

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|-------------------------|---------|
| PRCT - Tipologia | palazzo |
|-------------------------|---------|

| | |
|------------------------------|----------|
| PRCQ - Qualificazione | comunale |
|------------------------------|----------|

| | |
|-----------------------------|--------------------------------|
| PRCD - Denominazione | Civica Galleria d'Arte Moderna |
|-----------------------------|--------------------------------|

| | |
|--------------------------|-------------|
| PRCS - Specifiche | sala mostre |
|--------------------------|-------------|

PRD - DATA

| | |
|-----------------------------|------|
| PRDI - Data ingresso | 2007 |
|-----------------------------|------|

| | |
|---------------------------|------|
| PRDU - Data uscita | 2010 |
|---------------------------|------|

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

| | |
|-------------------------------------|----------------------|
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
|-------------------------------------|----------------------|

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|-----------------------|-----------|
| PRVR - Regione | Lombardia |
|-----------------------|-----------|

| | |
|-------------------------|----|
| PRVP - Provincia | VA |
|-------------------------|----|

| | |
|----------------------|-----------|
| PRVC - Comune | Gallarate |
|----------------------|-----------|

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|-------------------------|------|
| PRCT - Tipologia | casa |
|-------------------------|------|

| | |
|------------------------------|---------|
| PRCQ - Qualificazione | privata |
|------------------------------|---------|

| | |
|-----------------------------|--|
| PRCD - Denominazione | Casa del collezionista Franco Ferrazzi |
|-----------------------------|--|

| | |
|--------------------------|---|
| PRCS - Specifiche | appeso su una parete, sopra un mobile con attaccate tanti adesivi e accanto a una finestra con vetri decorati |
|--------------------------|---|

PRD - DATA

| | |
|---------------------------|------|
| PRDU - Data uscita | 2007 |
|---------------------------|------|

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

| | |
|-------------------------------------|----------------------|
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
|-------------------------------------|----------------------|

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|-------------------------|-----------|
| PRVR - Regione | Lombardia |
| PRVP - Provincia | MI |
| PRVC - Comune | Milano |

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|------------------------------|-----------------|
| PRCT - Tipologia | galleria |
| PRCQ - Qualificazione | privata |
| PRCD - Denominazione | Galleria Carini |

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

| | |
|----------------------------------|------------|
| DTZG - Secolo | sec. XX |
| DTZS - Frazione di secolo | prima metà |

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|-------------------------------------|----------------|
| DTSI - Da | 1892 |
| DTSV - Validita' | post |
| DTSF - A | 1960 |
| DTSL - Validita' | ante |
| DTM - Motivazione cronologia | documentazione |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

| | |
|---|-------------------|
| AUTR - Riferimento all'intervento | pittore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | firma |
| AUTN - Nome scelto | Depero, Fortunato |
| AUTA - Dati anagrafici | 1892-1960 |
| AUTH - Sigla per citazione | 10002115 |

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|---------------------------|
| MTC - Materia e tecnica | cartoncino/ tecnica mista |
|--------------------------------|---------------------------|

MIS - MISURE

| | |
|---------------------------|-------------------------------|
| MISU - Unita' | UNR |
| MISA - Altezza | 65 |
| MISL - Larghezza | 47 |
| MISP - Profondita' | 3,8 |
| MISV - Varie | misure con cornice 88x67,5 cm |

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--------------------------------------|---|
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| STCS - Indicazioni specifiche | a retro il plexiglass è scheggiato sia in basso a sinistra che in alto a destra |

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

| | |
|--|--|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Opera che rappresenta una composizione d'invenzione rappresentante un'altura, forse un'architettura o un'altura realizzata in modo tridimensionale. Ai piedi di questa costruzione ci sono due figure, una in piedi con in mano un bastone e l'altra seduta. La particolarità di queste figure è che sono anch'esse realizzate in modo tridimensionale, rigido e stilizzato. Sono figure spigolose, volumetriche, prive della morbidezza e delle curve di un comune corpo umano. I colori sono sgargianti, carichi e l'opera è ricca di sfumature che aiutano a creare la profondità e i volumi delle forme rappresentate. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | ARCHITETTURE FANTASTICHE. FIGURE: due uomini. OGGETTI: bastone. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | firma |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a pennello |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo |
| ISRP - Posizione | a fronte in basso a destra |
| ISRA - Autore | Depero, Fortunato |
| ISRI - Trascrizione | DEPERO / ROVERETO |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a pennarello |
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali, numeri arabi |
| ISRP - Posizione | a retro su telaio in alto a sinistra |
| ISRI - Trascrizione | N. INV. 1226 OA DEPERO |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a stampa, a penna |
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali, corsivo, numeri arabi |
| ISRP - Posizione | a retro su etichetta incollata su plexiglass |
| ISRI - Trascrizione | GALLERIA CARINI / OPERE D'ARTE / VIA DURINI, 7 - MILANO / AUTORE DEPERO / TITOLO DELL'OPERA / COMPOSIZIONE / DIMENSIONE 47X65 / N° 021/72 |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| ACQ - ACQUISIZIONE | |
| ACQT - Tipo acquisizione | deposito |
| ACQN - Nome | Ferrazzi, Franco |
| ACQD - Data acquisizione | 2007 |
| ACQL - Luogo acquisizione | VA/ Gallarate/ Civica Galleria d'Arte Moderna |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente pubblico territoriale |
| CDGS - Indicazione specifica | Comune di Gallarate |

CDGI - Indirizzo

Via Giuseppe Verdi, 2 - 21013 Gallarate VA

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale

FTAN - Codice identificativo

R03 OA-A0090-00027_01

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale

FTAN - Codice identificativo

R03 OA-A0090-00027_02

FTAT - Note

fotografia a colori del retro del dipinto

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

Inventario del museo

FNTA - Autore

Formenti, Giulia

FNTD - Data

2007

FNTF - Foglio/Carta

fol. 123

FNTN - Nome archivio

Archivio Civica Galleria d'Arte Moderna

FNTS - Posizione

NR

FNTI - Codice identificativo

NR

MST - MOSTRE**MSTT - Titolo**

Mostra celebrativa di Arturo Tosi nel centenario della nascita

MSTL - Luogo

Busto Arsizio, Italiana Arte, 1971

MSTD - Data

NR

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2010

CMPN - Nome

Carrù, Laura

FUR - Funzionario responsabile

NR

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2002

AGGN - Nome

Formenti, Giulia

AGGF - Funzionario responsabile

NR

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2009

AGGN - Nome

Carrù, Laura

AGGF - Funzionario responsabile

NR

OSS - Osservazioni

Il cartone dell'opera è attaccato con lo scotch al passepartout. Il tutto è chiuso da plexiglass, assicurato da due pezzi di scotch, dato che è scheggiato in basso a sinistra e in alto a destra.||Allegata all'opera c'è l'autentica numero 01348.