

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00669911

ESC - Ente schedatore R03

ECP - Ente competente S27

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Composizione con costruzione tridimensionale e due figure

SGTT - Titolo Composizione

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

<b>PVCS - Stato</b>	Italia
<b>PVCR - Regione</b>	Lombardia
<b>PVCP - Provincia</b>	VA
<b>PVCC - Comune</b>	Gallarate
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCT - Tipologia</b>	museo
<b>LDCN - Denominazione</b>	Museo MAGA
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	Via Egidio De Magri, 1
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Museo MAGA
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	1226
<b>INVD - Data</b>	2007
<b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b>	
<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di esposizione
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PRVR - Regione</b>	Lombardia
<b>PRVP - Provincia</b>	VA
<b>PRVC - Comune</b>	Gallarate
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>PRCT - Tipologia</b>	museo
<b>PRCQ - Qualificazione</b>	privata
<b>PRCD - Denominazione</b>	MAGA - Museo Arte Gallarate
<b>PRCS - Specifiche</b>	secondo piano, sala 1
<b>PRD - DATA</b>	
<b>PRDI - Data ingresso</b>	2010
<b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b>	
<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PRVR - Regione</b>	Lombardia
<b>PRVP - Provincia</b>	VA
<b>PRVC - Comune</b>	Gallarate
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>PRCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>PRCQ - Qualificazione</b>	comunale
<b>PRCD - Denominazione</b>	Civica Galleria d'Arte Moderna
<b>PRCS - Specifiche</b>	piano rialzato, deposito I, porta, destra 1
<b>PRD - DATA</b>	
<b>PRDI - Data ingresso</b>	2007
<b>PRDU - Data uscita</b>	2010
<b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b>	

<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>PRVR - Regione</b>	Lombardia
-----------------------	-----------

<b>PRVP - Provincia</b>	VA
-------------------------	----

<b>PRVC - Comune</b>	Gallarate
----------------------	-----------

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>PRCT - Tipologia</b>	palazzo
-------------------------	---------

<b>PRCQ - Qualificazione</b>	comunale
------------------------------	----------

<b>PRCD - Denominazione</b>	Civica Galleria d'Arte Moderna
-----------------------------	--------------------------------

<b>PRCS - Specifiche</b>	piano rialzato, deposito I, scaffale 0
--------------------------	--

**PRD - DATA**

<b>PRDI - Data ingresso</b>	2007
-----------------------------	------

<b>PRDU - Data uscita</b>	2010
---------------------------	------

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>PRVR - Regione</b>	Lombardia
-----------------------	-----------

<b>PRVP - Provincia</b>	VA
-------------------------	----

<b>PRVC - Comune</b>	Gallarate
----------------------	-----------

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>PRCT - Tipologia</b>	palazzo
-------------------------	---------

<b>PRCQ - Qualificazione</b>	comunale
------------------------------	----------

<b>PRCD - Denominazione</b>	Civica Galleria d'Arte Moderna
-----------------------------	--------------------------------

<b>PRCS - Specifiche</b>	sala mostre
--------------------------	-------------

**PRD - DATA**

<b>PRDI - Data ingresso</b>	2007
-----------------------------	------

<b>PRDU - Data uscita</b>	2010
---------------------------	------

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>PRVR - Regione</b>	Lombardia
-----------------------	-----------

<b>PRVP - Provincia</b>	VA
-------------------------	----

<b>PRVC - Comune</b>	Gallarate
----------------------	-----------

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>PRCT - Tipologia</b>	casa
-------------------------	------

<b>PRCQ - Qualificazione</b>	privata
------------------------------	---------

<b>PRCD - Denominazione</b>	Casa del collezionista Franco Ferrazzi
-----------------------------	--

<b>PRCS - Specifiche</b>	appeso su una parete, sopra un mobile con attaccate tanti adesivi e accanto a una finestra con vetri decorati
--------------------------	---

**PRD - DATA**

<b>PRDU - Data uscita</b>	2007
---------------------------	------

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>PRVR - Regione</b>	Lombardia
<b>PRVP - Provincia</b>	MI
<b>PRVC - Comune</b>	Milano

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>PRCT - Tipologia</b>	galleria
<b>PRCQ - Qualificazione</b>	privata
<b>PRCD - Denominazione</b>	Galleria Carini

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XX
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	prima metà

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1892
<b>DTSV - Validita'</b>	post
<b>DTSF - A</b>	1960
<b>DTSL - Validita'</b>	ante
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	documentazione

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	pittore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Depero, Fortunato
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1892-1960
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	10002115

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	cartoncino/ tecnica mista
--------------------------------	---------------------------

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unita'</b>	UNR
<b>MISA - Altezza</b>	65
<b>MISL - Larghezza</b>	47
<b>MISP - Profondita'</b>	3,8
<b>MISV - Varie</b>	misure con cornice 88x67,5 cm

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	a retro il plexiglass è scheggiato sia in basso a sinistra che in alto a destra

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Opera che rappresenta una composizione d'invenzione rappresentante un'altura, forse un'architettura o un'altura realizzata in modo tridimensionale. Ai piedi di questa costruzione ci sono due figure, una in piedi con in mano un bastone e l'altra seduta. La particolarità di queste figure è che sono anch'esse realizzate in modo tridimensionale, rigido e stilizzato. Sono figure spigolose, volumetriche, prive della morbidezza e delle curve di un comune corpo umano. I colori sono sgargianti, carichi e l'opera è ricca di sfumature che aiutano a creare la profondità e i volumi delle forme rappresentate.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	ARCHITETTURE FANTASTICHE. FIGURE: due uomini. OGGETTI: bastone.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	firma
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	a fronte in basso a destra
<b>ISRA - Autore</b>	Depero, Fortunato
<b>ISRI - Trascrizione</b>	DEPERO / ROVERETO
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennarello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali, numeri arabi
<b>ISRP - Posizione</b>	a retro su telaio in alto a sinistra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	N. INV. 1226 OA DEPERO
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa, a penna
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali, corsivo, numeri arabi
<b>ISRP - Posizione</b>	a retro su etichetta incollata su plexiglass
<b>ISRI - Trascrizione</b>	GALLERIA CARINI / OPERE D'ARTE / VIA DURINI, 7 - MILANO / AUTORE DEPERO / TITOLO DELL'OPERA / COMPOSIZIONE / DIMENSIONE 47X65 / N° 021/72
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	deposito
<b>ACQN - Nome</b>	Ferrazzi, Franco
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	2007
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	VA/ Gallarate/ Civica Galleria d'Arte Moderna
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Gallarate

**CDGI - Indirizzo**

Via Giuseppe Verdi, 2 - 21013 Gallarate VA

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale

**FTAN - Codice identificativo**

R03 OA-A0090-00027\_01

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale

**FTAN - Codice identificativo**

R03 OA-A0090-00027\_02

**FTAT - Note**

fotografia a colori del retro del dipinto

**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo**

Inventario del museo

**FNTA - Autore**

Formenti, Giulia

**FNTD - Data**

2007

**FNTF - Foglio/Carta**

fol. 123

**FNTN - Nome archivio**

Archivio Civica Galleria d'Arte Moderna

**FNTS - Posizione**

NR

**FNTI - Codice identificativo**

NR

**MST - MOSTRE****MSTT - Titolo**

Mostra celebrativa di Arturo Tosi nel centenario della nascita

**MSTL - Luogo**

Busto Arsizio, Italiana Arte, 1971

**MSTD - Data**

NR

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2010

**CMPN - Nome**

Carrù, Laura

**FUR - Funzionario  
responsabile**

NR

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2002

**AGGN - Nome**

Formenti, Giulia

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

NR

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2009

**AGGN - Nome**

Carrù, Laura

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

NR

**OSS - Osservazioni**

Il cartone dell'opera è attaccato con lo scotch al passepartout. Il tutto è chiuso da plexiglass, assicurato da due pezzi di scotch, dato che è scheggiato in basso a sinistra e in alto a destra.||Allegata all'opera c'è l'autentica numero 01348.