

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00669955
ESC - Ente schedatore	R03
ECP - Ente competente	S27

## OG - OGGETTO

<b>OGT - OGGETTO</b>	
OGTD - Definizione	disegno
OGTV - Identificazione	opera isolata

## SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Architettura di una facciata di un edificio
SGTT - Titolo	Schizzi di architettura

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

<b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b>	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia

**PVCP - Provincia**

VA

**PVCC - Comune**

Gallarate

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

**LDCT - Tipologia**

museo

**LDCN - Denominazione**

Museo MAGA

**LDCU - Denominazione spazio viabilistico**

Viale Milano, 21

**LDCM - Denominazione raccolta**

Museo MAGA

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

**INVN - Numero**

100D

**INVD - Data**

2002

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

**TCL - Tipo di localizzazione**

luogo di provenienza

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

**PRVS - Stato**

Italia

**PRVR - Regione**

Lombardia

**PRVP - Provincia**

VA

**PRVC - Comune**

Gallarate

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

**PRCT - Tipologia**

palazzo

**PRCQ - Qualificazione**

comunale

**PRCD - Denominazione**

Civica Galleria d'Arte Moderna

**PRD - DATA**

**PRDI - Data ingresso**

2002

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

**TCL - Tipo di localizzazione**

luogo di provenienza

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

**PRVS - Stato**

Italia

**PRVR - Regione**

Lombardia

**PRVP - Provincia**

VA

**PRVC - Comune**

Gallarate

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

**PRCT - Tipologia**

casa

**PRCQ - Qualificazione**

privata

**PRCD - Denominazione**

Casa dell'artista Vittorio Introini

**PRD - DATA**

**PRDU - Data uscita**

2002

**DT - CRONOLOGIA**

**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

**DTZG - Secolo**

sec. XX

**DTZS - Frazione di secolo**

ultimo quarto

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1989
<b>DTSV - Validita'</b>	post
<b>DTSF - A</b>	1990
<b>DTSL - Validita'</b>	ante
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	documentazione

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	architetto
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Introini, Vittorio
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1935/
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	10002137

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta/ pennarello
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta/ inchiostro

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unita'</b>	UNR
<b>MISA - Altezza</b>	21,5
<b>MISL - Larghezza</b>	15,5

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Disegno rappresentante la facciata di un edificio. Il disegno è molto colorato, talmente tanto da far fatica ad individuare gli elementi architettonici della facciata e i loro particolari. Si definiscono sicuramente almeno due finestre vetrate. I colori sono sgargianti, brillanti, molto forti: vanno dai toni del fucsia acceso, dal marrone al viola al blu.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	ARCHITETTURE: facciata di un edificio. Elementi architettonici: finestre a vetri; muri.

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	firma
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	a fronte in basso a destra
<b>ISRA - Autore</b>	Introini, Vittorio
<b>ISRI - Trascrizione</b>	VI

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo, numeri arabi, numeri romani
<b>ISRP - Posizione</b>	a fronte in basso a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	FSF VII / 16 9 / 4

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	dono
<b>ACQN - Nome</b>	Introini, Vittorio
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	2002
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	VA/ Gallarate/ Civica Gallaria d'Arte Moderna

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Gallarate
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Via Giuseppe Verdi, 2 - 21013 Gallarate VA

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia colore
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	R03 OA-A0090-00071_01

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>Fntp - Tipo</b>	Inventario del museo
<b>FNTA - Autore</b>	Zanella, Emma
<b>FNTD - Data</b>	2002
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	fol. 19
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Archivio Civica Galleria d'Arte Moderna
<b>FNTS - Posizione</b>	NR
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR

**MST - MOSTRE**

<b>MSTT - Titolo</b>	Vittorio Introini. Mostra antologica
<b>MSTL - Luogo</b>	Gallarate, Civica Galleria d'Arte Moderna, , maggi
<b>MSTD - Data</b>	NR

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2011
--------------------	------

<b>CMPN - Nome</b>	Carrù, Laura
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	NR
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2002
<b>AGGN - Nome</b>	Formenti, Giulia
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2009
<b>AGGN - Nome</b>	Carrù, Laura
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	<p>I 22 disegni di architettura realizzati da Vittorio Introini sono conservati in questo modo:  - 2 disegni (n. inv. 079D e n. inv. 080D) sono incorniciati singolarmente;  - 11 disegni sono incorniciati insieme su un primo pannello (dal n. inv. dallo 081D al n. inv. 091D);  - i rimanenti 9 disegni sono incorniciati insieme su un altro pannello (dal n. inv. 092D al n. inv. 100D).  Entrambi i pannelli misurano 102x71cm.    Il n. inv. 100D è incorniciato su un pannello assieme ai n. inv. 092D; 093D; 094D; 095D; 096D; 097D; 098D; 099D.   Questo pannello presenta a retro le seguenti iscrizioni:    a retro, a penna, in alto a destra: 082D  a retro, a matita, in alto a destra: 3  a retro, in alto a sinistra: segno a matita   L'opera è stata donata dall'artista Vittorio Introini in occasione della mostra antologica tenutasi alla Civica Galleria d'Arte Moderna di Gallarate nel maggio-giugno del 2002.</p>